

Орган местного самоуправления Управление образованием Полевского муниципального округа Свердловской области
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Полевского муниципального округа Свердловской области «Детский сад № 43
общеразвивающего вида» Карла Маркса ул., д.20, г. Полевской, Свердловской области, 623380 тел.: 8(34350) 2-04-93 E-mail: dc_43@mail.ru

ПРИНЯТО:
педагогическим советом
МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43»
общеразвивающего вида»
«28» августа 2026 г
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
и.о. заведующий
МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43»
общеразвивающего вида»
Е.С. Денисенко
«28» августа 2026 г
Приказ № 295-20



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида»
срок реализации - 6 лет

Составлена в соответствии с ФГОС ДО и с учетом ФОП ДО

г. Полевской
2026 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

Список сокращений

Нормативно-правовая база реализации образовательной программы дошкольного образования

I Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования.	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы дошкольного образования.	
1.1.3. Значимые для разработки и реализации ОП ДО характеристики.	
1.2. Планируемые результаты освоения ОП ДО (реализации ФОП)	
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	
II Содержательный раздел	
2.1. Общие положения	
2.2. Описание образовательной деятельности в МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида» в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	
2.2.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие».	
2.2.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие».	
2.2.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие».	
2.2.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие».	
2.2.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».	
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.	
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
2.7. Рабочая программа воспитания	
III Организационный раздел	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации ОП ДО, обеспечивающие развитие ребенка.	
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида»	
3.3. Материально - техническое обеспечение основной общеобразовательной программы дошкольного образования	

в МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида».	
3.4. Методическое обеспечение основной части ОП ДОУ	
3.5. Кадровые условия реализации ОП ДО в МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида».	
3.6. Распорядок и режим дня в МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида».	
3.7. Планирование образовательной деятельности	
3.7.1. Календарный учебный график МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида» на учебный год	
3.7.2. Учебный план ДОУ	
3.7.3. Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день в группах	
3.7.4. Годовой сюжетно-тематический план образовательной деятельности	
3.7.5. Календарный план воспитательной работы	

Информационная карточка ДОУ

Год основания ДОУ	1965 год
Тип ОУ	дошкольное образовательное учреждение
Вид ОУ	Детский сад общеразвивающего вида
Юридический адрес ОУ	623391, Свердловская область, г. Полевской, ул. Карла Маркса 20
Фактический адрес	623391, Свердловская область, г. Полевской, ул. Победы, 21, ул. Карла Маркса 20
Контактный телефон	8 (34350) 2-04-93, 2-55-11, 2-33-36
Адрес электронной почты	dc_43@mail.ru , dc_48pgo@mail.ru , dc_36@mail.ru
Официальный сайт в сети «Интернет»	https://43pol.tvoyasadik.ru/
Ф.И.О. заведующей	Дизендорф Юлия Владимировна
Старший воспитатель	Денисенко Екатерина Сергеевна, Пирожкова Ольга Николаевна,
Нормативно-правовая основа деятельности	
Лицензия на право ведения образовательной деятельности	Серия 66 №002526 регистрационный номер № 14346 от 09 декабря 2011г. Лицензия переоформлена в связи с правом ведения в ДОУ дополнительных платных услуг. Лицензия серия 66ЛП01 №0005855 от 31 октября 2016г., регистрационный №19113, срок действия лицензии - бессрочно.
Свидетельство о государственной регистрации	Серия 66 АЖ № 397538 от 06.05.2014г. (Карла Маркса, 20) Серия 66 АЖ № 620056 от 01.09.2014г. (Победы, 21)
Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе	Серия 66 № 006864490
Нормативно-правовое регулирование деятельности педагогического и родительского сообщества по реализации ООП ДОУ	
Устав МБДОУ	Утвержден начальником ОМС УО ПГО 25.07.2024 г., зарегистрирован 10.12.2024 г./, с изменениями от 21.07.2026

Организационно-правовая форма	Бюджетное учреждение
Учредитель	Орган местного самоуправления Управление образованием Полевского муниципального округа Свердловской области
Адрес учредителя	623380, Свердловская область, г. Полевской, ул. Коммунистическая, 23 а
Коллегиальные органы управления. Формы самоуправления	Общее собрание работников Учреждения; педагогический совет, Совет родителей.
Режим работы	пятидневная рабочая неделя с выходными днями в субботу, воскресенье и праздничные дни; режим работы – с 7.00 до 19.00 часов; длительность пребывания воспитанников в учреждении - 12 часов.
Основные виды деятельности ОУ	•реализация основной общеобразовательной программы – образовательной программой дошкольного образования в группах общеразвивающей и комбинированной направленности, •осуществление обучения и воспитания в интересах личности, общества, государства, •обеспечение социально-бытовых условий в соответствии с требованиями действующего законодательства, •взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка; •организация питания детей в порядке установленном законодательством РФ; •организация медицинского обслуживания детей в порядке, установленном законодательством РФ; •в соответствии с предусмотренными основными видами деятельности Учреждение выполняет муниципальное задание.

Список сокращений

ДО – дошкольное образование.

ДОО – организации (всех форм собственности), осуществляющие образовательную деятельность, – образовательные организации, а также организации, осуществляющие обучение или индивидуальные предприниматели, реализующие образовательные программы дошкольного образования и осуществляющие присмотр и уход за детьми

КРР – коррекционно-развивающая работа.

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.

Парциальная программа – конкретная парциальная программа, реализуемая в данной образовательной организации.

Педагог – педагогический работник – физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности .

ПМПК – Психолого-медико-педагогическая комиссия.

ППк – Психолого-педагогический консилиум.

Программа – образовательная программа дошкольного образования, разработанная в организации, осуществляющей образовательную деятельность и реализующей образовательные программы дошкольного образования.

Программа воспитания – Федеральная рабочая программа воспитания.

Родители – родители (законные представители) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

СанПиН – санитарные правила и нормы.

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Федеральная программа – Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

Нормативно-правовая база реализации Программы

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ ПМО СО "Детский сад № 43 общеразвивающего вида" разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 (далее – ФОП ДО).

Образовательная программа разработана с учетом:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 29 декабря 2022 г.).
2. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующих до 1 марта 2027 г.
3. Постановление Главного государственного санитарного врача России от 02.06.2026 г. N 19 г. Москва " СП 2.4.4283-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
4. Приказа Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (ред. от 01.12.2022 г.).

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа дошкольного образования (далее **ОП ДО**) – это нормативно-управленческий документ МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида» (далее **ДОУ**), характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

ОП ДО реализуется в группах общеразвивающей направленности и группах комбинированной направленности. Срок реализации ОП ДО зависит от срока поступления ребенка в ДОУ и возраста на период поступления. Воспитание и обучение в ДОУ осуществляется на русском языке.

Реализация Программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Составляющие Программы – обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений – служат механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывают принципы, методы, приемы и порядок организации совместной, партнерской деятельности детей и взрослых, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском, что закреплено в договоре об образовании с родителями (законными представителями) воспитанников.

ОП ДО состоит из следующих разделов:

1. Целевой раздел.
2. Содержательный раздел.
3. Организационный раздел.

1.1.1. Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования

Цель ОП ДО: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность

поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений:

— обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

— объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

— формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей

— развивать у воспитанников интерес к промышленной, культурной, литературной, исторической картине родного города Полевской; к способам художественного оформления быта; к природным богатствам родного края и их сохранению.

— развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных национальностей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы дошкольного образования.

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО и ФОП:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников¹ (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

¹ Педагогический персонал образовательных организаций дошкольного образования.

- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, используемые в части формируемыми участниками образовательных отношений :

- *Принцип интеграции* освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.
- *Принцип создания проблемных ситуаций* в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска.
- *Принцип продуктивного и игрового взаимодействия* детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным
- *Принцип учета определенных особенностей психики детей* (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира).
- *Принцип тематического планирования материала* предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам:
 - Моя семья.
 - Моя малая Родина (Полевской - промышленный, Прошое и настоящее Полевского).
 - Мой край – земля Урала.
 - Культура и искусство народов Среднего Урала (Полевской культурный и спортивный, Полевской литературный, Полевской музыкальный).

Основные **подходы** к формированию ООП ДО

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации ОП ДО характеристики.

1) Характеристика контингента воспитанников МБДОУ «Детский сад № 43 общеразвивающего вида»

Основной структурной единицей ДОУ является *группа* воспитанников дошкольного возраста. В детском саду функционирует 12 групп.

Все группы формируются по возрастным категориям:

Группы раннего возраста (1-3 года)

Группы дошкольного возраста (3-7 лет)

Количество групп:

Количество групп для детей от 1 года до 2 лет: 1

Количество групп для детей от 2 до 3 лет: 1

Количество групп для детей от 3 до 4 лет: 2

Количество групп для детей от 4 до 5 лет: 2

Количество групп для детей от 5 до 6 лет : 3

Количество групп для детей от 6 до 7 лет : 3

Информация о направленности групп:

- количество общеразвивающих групп: 4

- количество комбинированных групп: 8

Семьи обучающихся в МБДОУ ПМО СО " Детский сад №43 общеразвивающего вида" представлены следующими характеристиками:

Количество воспитанников всего: 206 чел

в том числе:

Количество мальчиков: 111 чел

Количество девочек: 95 чел

Количество полных семей: 158 чел

Количество неполных семей: 58 чел

Количество семей с 1 ребенком: 146 чел

Количество семей с 2 детьми: 62 чел

Количество многодетных семей: 76 чел

Участниками реализации Программы являются дети раннего, дошкольного возрастов, родители (законные представители), педагоги, социальные партнеры.

Взаимоотношения между МБДОУ ПМО СО " Детский сад №43 общеразвивающего вида" и родителями (законными представителями) воспитанников регулируются договором.

ОП ДО построена с учетом возрастных особенностей развития детей:

Группа детей раннего возраста (второй год жизни)

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тона. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие

начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закреплённом в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал

взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их поцвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрения своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сопереживание. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: нелезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Группа детей раннего возраста (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек — 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек — 97,3 см.

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

Младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Физическое развитие и физиологическая зрелость

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным

содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через

продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности — внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослых других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения,

но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Контингент воспитанников в МБДОУ ПГО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида» (на 31.08.2026 г.)

Возрастная группа	Возраст	Общее количество		Из них:		Количество детей ОВЗ	Состояние здоровья воспитанников по группам здоровья			
		групп	детей	девочек	мальчиков					
1-я группа раннего возраста	1,5-2 года	1	14	7	7	-	4	10		
2-я группа раннего возраста	2-3 года	1	18	7	11	-	7	6	5	
Младшая группа	3-4 года	2	35	16	19	1	14	17	4	
Средняя группа	4-5 лет	2	37	21	16	13	13	20	4	0
Старшая группа	5-6 лет	3	52	24	28	18	13	22	15	2
Подготовительная группа	6-7 лет	3	50	20	30	18	10	23	17	
Итого:		12	206	95	111	50	61	98	45	2

Сравнительная таблица групп здоровья детей и физкультурных групп, количество детей

учебный год	Количество детей всего	Группа здоровья, чел.(%)				Физкультурная группа, чел.(%)		
		первая группа	вторая группа	третья группа	четвертая группа	основная	подготовительная	специальная
2022-2023	336	54	200	79	1	257	76	1
2023-2024	307	58	170	79	-	230	77	-
2024-2025	274	48	124	100	2	173	99	2
2025-2026	249	57	99	92	1	156	92	1

Особенности контингента воспитанников в каждом учебном году прописаны в годовом плане ДОУ и учитываются при планировании и организации физкультурно-оздоровительной работы. Характеристика индивидуальных особенностей контингента воспитанников в образовательном учреждении представлена в рабочих образовательных программах воспитателей. В соответствии с полученной информацией об актуальном состоянии и развитии детей группы педагоги определяют:

- объем содержания образования, который может быть оптимизирован с учетом дифференцированного подхода к освоению детьми психолого-педагогических задач программы;
- условия, методы, приемы, средства организации образовательного процесса, направленные на расширение спектра индивидуальных образовательных возможностей детей оптимизируются;
- выбор образовательных технологий для группы и (или) для отдельных детей;
- формы и методы психолого-педагогической диагностики результатов освоения детьми ООП ДО с учетом выявленных особых образовательных потребностей детей (отставание в развитии), динамики развития детей (быстрый, медленный темп), их успешности (одаренность, способности);

— коррекционно-развивающая образовательная деятельность во взаимодействии со специалистами ДОО (учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, старшей медицинской сестрой) и семьей по обеспечению равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих ООП начального общего образования.

2) Характеристика особенностей организации образовательного процесса (климатические, демографические, национально – культурные и другие).

Национально-культурные особенности:

При организации образовательного процесса учитывается различная этническая принадлежность детей, семей, в которых они воспитываются, их национальные и культурные традиции. Этнический состав воспитанников ДОО разнообразен (русские, татары, узбеки, башкиры и другие), но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ДОО). В детском саду проводятся дни национальной кухни народов, населяющих Полевской городской округ, встречи с представителями семей воспитанников, игры народов. Воспитание строится на знакомстве с национальными традициями, так как на этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру, умел взаимодействовать с представителями других национальностей, ценил многообразие мира.

В связи с тем, что основной контингент воспитанников проживает в условиях города, своеобразие социокультурной среды проявляется:

1) в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (детская библиотека, музей, выставочный зал, Детская школа искусств, Центр развития творчества имени П. П. Бажова и т.д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;

2) в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

Реализация регионального компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с социальными институтами города при поддержке семьи, в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с их возрастными особенностями, через адекватные формы работы:

- через знакомство с национально-культурными особенностями города Полевской, его достопримечательностями, азами местной культуры и быта;
- через произведения искусства, художественное слово, минералы, музыку;
- знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях, и в то же время, приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры;
- ознакомление детей с трудом взрослых на предприятиях города.

Огромное значение для успешного развития личности ребенка имеет единство целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения, утвердившихся в обществе, семье, с учетом особенностей в социально-культурной, природно-климатической среде определенной территории. В каждой группе старшего возраста активно используются альбомы с материалами по ознакомлению с достопримечательностями и историей родного города, фотоматериалы о Полевском.

Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Свердловская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия, географическое расположение и т.д.

Основными чертами климата являются особенности протекания зимы (холодная) и лета (короткое, сухое, жаркое).

Организация образовательного процесса включает в себя режим дня, расписание непосредственно образовательной деятельности, перспективно-тематическое планирование, календарное планирование с выделением теплого и холодного периода года:

— теплый (летний) период (июнь-август), с составлением определенного режима дня;

— холодный (осенне-зимний) период (сентябрь-май), на учебный год, с составлением определенного режима дня и расписанием НОД.

Данные периоды неразрывно связаны, так как образовательный процесс в детском саду является непрерывным.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены утренняя и бодрящая гимнастика после дневного сна, дыхательная гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия и коррекции осанки, гимнастика для глаз. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе, в период усиления ветра изменяется время для проведения прогулок. В летний период время пребывания детей на свежем воздухе значительно увеличивается.

В соответствии с действующим СанПиНом в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуется в зале, одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных и спортивных игр, в морозные и неблагоприятные дни - в форме ритмики. В группах раннего возраста развитие движений проходит 2 раза в неделю. Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся спортивные досуги и развлечения, 2 раза в год – физкультурные праздники.

Во время образовательной деятельности по познанию окружающего мира дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка.) детям предлагается изображать знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растения уральского края. Все это становится базовым этапом формирования у детей любви к малой Родине, к месту, где родился, накопления ими социального опыта жизни своего города. Ознакомление дошкольников с природно-климатическими условиями воспитывают у детей любовь к родной природе и бережное отношение к окружающему миру.

Социально-демографические особенности:

	Состав семьи			Образование			Количество детей		
	полная	неполная	многодетная	высшее	среднее профессиональное	среднее	1	2	3 и более
ул. Победы, 21	82	30	26	42	95	35	132	26	22
ул. К. Маркса, 20	76	28	54	32	106	35	14	36	54
Итого:	158	58	80	74	201	70	146	62	76

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных (77 %), из неполных (23 %) и многодетных (44 %) семей. В последние годы наблюдается увеличение многодетных семей (в 2 раза), что говорит о стабильности семейного

положения, а значит более активное участие обоих родителей в педагогическом процессе. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (26 %) и средним профессиональным (42 %) образованием. Высокий процент родителей со средним профессиональным дает возможность привлекать родителей к участию в педагогическом процессе.

Родительский коллектив условно можно проранжировать по степени участия в деятельности ДОУ: 16 % - активно участвуют в жизни ДОУ, 60 % - эпизодически, 24 % - не принимают участия. С целью выявления запросов родителей используется анкетирование.

Результаты анкетирования родителей (август 2026 года)

Вопросы анкеты		Возрастные группы						Всего	
		1,5-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет		
Всего приняли участие в опросе (человек):			7	6	9	9	19		
1 вопрос Что Вас больше всего привлекает в нашем детском саду	близость от дома;		3	5	6	1	11		
	хорошее состояние территории и оснащение групп;		2	2	3	3	5		
	наличие творческого профессионального педагогического коллектива;		3	4	6	9	9		
	хорошие отзывы других родителей;								
	хорошее питание;		1	1	1		4		
	высокий уровень подготовки к школе;			2	1	1			
3 вопрос Что является для Вас главным в воспитании ребенка?	здоровье и физическое развитие;		6	6	7	4	17		
	развитие нравственных качеств;		4	6	3	5	4		
	развитие умственных способностей;		7	6	6	6	14		
	развитие творческих способностей;		4	6	5	4	9		
	другое (что именно)								
4. Считаете ли Вы свои знания о воспитании детей достаточными?	да		4	4	4	3	11		
	нет		2	2	4	5	7		
6 вопрос Назовите самые важные, на Ваш взгляд, трудности в воспитании	взаимное непонимание детей и взрослых;		1	2	6	3	12		
	ребенок плохо говорит; агрессивность;								
	детские страхи, неуверенность ребенка;		5	5	5	7	5		
8. Как вы считаете, есть ли у вашего ребенка проблемы с речевым развитием	детские истерики, капризы;								
	невнимательный, расторможенный ребенок;		1		1				
9 Считаете ли Вы, что у вашего ребенка есть особые способности, таланты?	да		5	4	4	4	8		
	нет		1	2	3	4	10		
	вырастет, само исправится		1		1	1			
	музыкальные		1	1	3	3	3		
	пение			1	2	2	6		
	танцы, танцевальные		3	1	5	4	6		
	хорошая память		2	1	3	3	7		

	рисование		2	2	5	2	4		
	другие								
11. На что, по вашему мнению, должно быть направлено образование вашего ребенка до поступления в школу?	на сохранение здоровья		4	5	4	2	8		
	на общее развитие		7	6	6	6	12		
	на подготовку к школе		4	4	6	5	14		
	на приобщение к культурным ценностям		2	2	1	4	2		
	на развитие пальцев рук		1			1	3		
12. Какие образовательные услуги вы хотели бы получить от ДОУ?	подготовка к школе		6	4	9	8	16		
	логопедические услуги;		5	4	5	8	10		
	оздоровление ребенка,		4	4	5	4	7		
	изучение этикета		2	1	2	3	4		
	изостудия;		1	1	1	2			
	танцевальные;		5	4	1	3	1		
	развитие музыкальных способностей		2	1	2	1	1		
	услуги психолога			3	1	4	8		
	хореография.			2	1	1	3		
13. Решение, какой проблемы в речевом развитии вы считаете актуальной для своего ребенка	выразительность и правильное интонирование речи;		1	1	1	1	6		
	правильное речевое дыхание;			1		1	1		
	правильное произношение звуков родного языка;		7	4	7	6	10		
	владение грамматически правильной речью.		3	5	2	7	9		
15. В каких формах Вы готовы получать <u>помощь</u> от специалистов детского сада	собирания, групповые дискуссии, семинары-практикумы; родительские клубы		1	3	2	4	5		
	индивидуальные беседы и консультации;		7	2	8	7	13		
	тематические выставки, папки, буклеты;		3	5	4	3	5		
	посещение педагогами семьи;					1			
	другое (что именно)								

Результаты анкетирования позволяют говорить о том, что МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида» выполняет социальный заказ семьи. На основе выводов по результатам анкетирования родителей планируется также годовой план ДОУ на учебный год.

Деятельность ДОУ направлена на реализацию запросов и интересов родителей.

Характеристика макросоциума

Огромное значение для успешного развития личности ребенка имеет единство целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения, утвердившихся в обществе, семье, с учетом особенностей в социально-культурной, природно-климатической среде определенной территории.

МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида» осуществляет работу в тесном сотрудничестве и взаимодействии с социальными партнерами, которое строится с каждым учреждением на договорной основе с определением обязанностей и ответственности сторон, совместным планам деятельности и осуществляется в разнообразных формах. Организация социокультурных связей между детским садом и учреждениями города позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов воспитанников и их индивидуальных возможностей.

Социальный партнер	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
МАОУ ПГО «СОШ № 8»	Создание единого образовательного процесса и обеспечение преемственности в содержании образования. Профилактика трудностей школьной адаптации. Повышение уровня готовности дошкольников к обучению в школе.	Родительские собрания, взаимопосещение уроков в школе и НОД в детском саду, педсоветы, консультации, посещение детьми школы развития, выступление в ДОУ отрядов ДЮП и ЮИД.
Детская библиотека им. П.П.Бажова	Развитие и поддержка интереса и любви детей к книге, как источнику знаний. Расширение кругозора и познавательной сферы детей.	Экскурсия в библиотеку, знакомство с правилами пользования библиотекой. Занятия с детьми, конкурсы, тематические викторины.
Культурно-экспозиционный комплекс «Бажовский»	Обогащение представлений детей о труде людей, живущих на Урале, о национальной культуре. Повышение интереса к выставкам изобразительного искусства, эмоционального отклика при восприятии композиции, выставок	Посещение персональных выставок уральских и Полевских мастеров; мастер-классы.
ГИБДД	Повышение эффективности работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма. Формирование устойчивых знаний и прочных навыков культурного и безопасного поведения на улице и в транспорте.	Проведение конкурсов детского творчества: рисунков, поделок и т.д. Проведение театрализованных представлений по безопасности дорожного движения.
МЧС Пожарная часть 64	Повышение эффективности работы по предупреждению пожаров. Формирование устойчивых знаний и навыков поведения детей в чрезвычайных ситуациях.	Проведение конкурсов детского творчества: рисунков, поделок и т.д. Проведение театрализованных представлений, концертов к Дню пожарной охраны. Просмотр мультфильмов на пожарную тематику; экскурсии.
Детская поликлиника	Обеспечение охраны жизни и здоровья воспитанников ДОУ. Оказание лечебно-профилактической помощи.	Организация своевременного осмотра детей. Сбор и анализ основных медицинских данных о состоянии здоровья детей, проведение профилактических прививок
ЦППР и К «ЛАДО»	Выявление и консультирование родителей по работе с детьми «группы риска»	Индивидуально-коррекционные занятия, комплексное обследование ребенка.
Детская школа искусств	Приобщение детей к миру искусства, их дальнейшее музыкальное развитие	Концерты, слушание музыки, экскурсии, занятия у воспитанников подготовительной группы.

1.2. Планируемые результаты освоения ОП ДО

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году) можно посмотреть в ФОП ДО , стр. 6, п. 15.1

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам) можно посмотреть в ФОП ДО , стр. 7, п. 15.2:

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их

последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Планируемые результаты в дошкольном возрасте можно посмотреть в ФОП ДО, стр. 8-17, п. 15.3 - 15.4

К четырем годам	К пяти годам	К шести годам	К семи годам к концу дошкольного возраста
- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; - ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку; - ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; - ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; - ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; - ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; - ребёнок владеет элементарными	- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; - ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; - ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; - ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; - ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; - ребёнок без напоминания взрослого	- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; - ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; - ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; - ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; - ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; - ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и	- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; - ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; - ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; - ребёнок результативно выполняет физические упражнения, участвует в туристских пешеходных прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности; - ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; - ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и анализ своей двигательной деятельности; - ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; - ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; понимает, как поддерживать, укрепить и сохранить здоровье; - ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих; - ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и

нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам; - ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; - ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; - ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; - ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; - ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; - ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;	здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста"; - ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; - ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; - ребёнок самостоятелен в самообслуживании; - ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; - ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; - ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; - ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; - ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; - ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; - ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; - ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности,	сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; - ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; - ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; - ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; - ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;	сверстниками; - ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить; - ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях; - ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку; - ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; - у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; - ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию; - ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; - ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт и проявлять инициативу; - ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; - ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, оценивает поступки литературных героев;
---	--	--	--

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; - ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; - ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; - ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; - ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; - ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; - ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить	- осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; - ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; - ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; - ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; - ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; - ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от	- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; - ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; - ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; - ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; - ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные	- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; - ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; - ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира; - ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное; - ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое; - ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный
--	--	--	--

простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом; - ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; - ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; - ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.	себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; - ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; - ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; - ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности); - ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; - ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; - ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх. -	символы; - ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним; - ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; - ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; - ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; - ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; - ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.	познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе; - ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства; - ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; - ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; - ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; - ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; - ребёнок владеет разными формами и видами игры, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов; - ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям; - ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной
--	--	---	---

		-	деятельности и элементы готовности к школьному обучению.
--	--	---	--

Целевые ориентиры, в части формируемой участниками образовательных отношений:

Целевые ориентиры в раннем возрасте. К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.
- ребенок обладает начальными представлениями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о животном и растительном мире Полевского городского округа; о том, что на Урале живут люди разных национальностей;
- ребенок знает название и герб своего города, реки (водоемы), фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, А.А. Азовский); Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

ЦЕЛЬ: Получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.

Задача педагогической диагностики – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой воспитанников.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
--	--	--	---	--

Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».	- Наблюдение; - Анализ продуктов детской деятельности; - Свободные беседы - Специально диагностические ситуации <i>При необходимости: специальные методики диагностики.</i>	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май
--	---	--------------	------------	---------------------

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения (в процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии);
- свободные беседы с детьми (беседы с детьми в свободной форме, позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определённому виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое);
- анализа продуктов детской деятельности (анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью);
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи *(в группах комбинированной направленности)*.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, педагоги-специалисты составляют индивидуальные образовательные маршруты освоения АОП, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Фиксация данных педагогической диагностики позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Форма регистрации результатов мониторинга:

- «Педагогическая диагностика освоения образовательной программы»;
- «Мониторинг развития дошкольного образования в МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида» по итогам учебного года.

Критерии и показатели достижений дошкольников включают:

- *эмоционально-чувственный* (показатели: способность открывать ценности культуры и личностные смыслы жизнедеятельности);
- *деятельностный* (регулятивный, поведенческий) критерий (показатели: субъектный опыт, отражающий социальные позиции, способы взаимодействия ребенка с миром людей и вещей; способности к культурной идентификации, общению, освоению способов жизнедеятельности, созданию индивидуальной траектории жизнедеятельности с ориентацией на эталонные ценности культуры и установки взрослых и т. п.);
- *когнитивный* критерий (показатели: способы активного познания ценностей культуры; любознательность; активность как действие, обеспечивающее устойчивый интерес к освоению ценностей окружающего мира; эмоции как состояние удовлетворенности и т. п.).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

- Периодичность проведения педагогической диагностики Организации: Сентябрь, май. Автор составитель Кулекина И. А
- Комплексный диагностический инструментальный речевого развития (количественный мониторинг из методического комплекта программы Н.В. Нищевой в соавторстве А.М. Быховская, Н.А. Казова), проводит учитель-логопед.
- Комплексный диагностический инструментальный психологического развития количественный мониторинг из методического комплекта программы Н.В. Нищевой в соавторстве А.М. Быховская, Н.А. Казова), проводит педагог-психолог.
- «Организация системы мониторинга в специальном (коррекционном) образовании» Г.Н. Лаврова, проводит учитель-дефектолог.
- Диагностический инструментальный в рамках программы «Ладушки» И.Каплуновой, И. Новоскольцевой, проводит музыкальный руководитель.

II Содержательный раздел

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены: рабочая программа образования; рабочая программа воспитания; программа коррекционно-развивающей работы.

Содержательный раздел ОП ДО включает:

- 1) задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие;
- 2) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- 3) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- 4) способы и направления поддержки детской инициативы;
- 5) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- 6) направления, задачи, содержание коррекционно-развивающей работы;
- 7) Рабочая программа воспитания

2.2. Описание образовательной деятельности в МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида» в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Цели и задачи ОП реализуются в образовательных областях во всех видах деятельности детей раннего и дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО:

в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) – непосредственное эмоциональное общение со взрослым; двигательная (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры); предметно-манипулятивная (орудийные и соотносящие действия с предметами); речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры)

в раннем возрасте (1 год - 3 года) – предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет) - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность

(рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Содержание ООП ДО представлено задачами обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Их объем соответственно равен 60 % и 40%. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Содержание обязательной части ООП ДО предполагает комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Описание образовательной деятельности представлено модулями образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие,
- Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»,
- Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»,
- Модуль образовательной деятельности «Художественно- эстетическое развитие»,
- Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»,

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до 7-8 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Планирование образовательной деятельности осуществляется по всем образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности.

2.2.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная деятельность «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

В части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Обеспечить приобщение ребенка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
2. Способствовать присвоению ребенком моральных, нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.
3. Способствовать развитию эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
4. Обеспечить формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в образовательной организации, гендерной идентичности.
5. Способствовать формированию позитивного эмоционально-ценностного отношения ребенка к разным видам труда и творчества.
6. Способствовать становлению у ребенка самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.
7. Обеспечить формирование основ безопасного поведения ребенка в быту, социуме, природе.
8. Создать условия для начальной информационной социализации детей.

Основные разделы реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

основная часть Программы (из ФОП)				часть, формируемая участниками образовательных отношений «Краеведение»
в сфере социальных отношений	в области формирования основ гражданственности и патриотизма	в сфере трудового воспитания	в области формирования безопасного поведения	культурная практика игры и общения, культурная практика общественно-полезного труда; культурная практика безопасности жизнедеятельности. Тематический блок «Моя семья»

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по ОО «Социально-коммуникативное развитие».

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Возраст	Раздел	Задачи	Содержание ОД	Виды деятельности	Вариативные формы, приемы и методы	Условия и средства
Младенческий возраст (2 месяца – 1 год)		- до 6 мес.: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребёнком; - с 6 мес.: организовать эмоциональную поддержку ребёнка в его действиях; поддерживать потребность ребёнка в совместных действиях со взрослым; - с 9 мес.: формировать	В процессе совместных действий педагог разговаривает с ребёнком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребёнку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребёнком речи и овладение словом. Устанавливает контакт “глаза в глаза”, обращается к ребёнку по имени, с улыбкой, делает акцент на физическом контакте с ребёнком: держит за руку, через прикосновения, поглаживания и прочее.	- непосредственное эмоциональное общение со взрослым; - двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения); - предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);	Формы: - игровые ситуации, - рассказ, беседа, наблюдение, дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога).	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);

		положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства.	С 6 месяцев – педагог при общении с ребёнком называет ему имена близких людей, показывает и обозначает словом части тела человека, названия некоторых животных, окружающие предметы и действия с ними, переживаемые ребёнком чувства и эмоции.	речевая (слушание и понимание речи взрослого).		
Ранний возраст (1 год – 3 года)		- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; - развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; - поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; - формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	- Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации; - Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса; - Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи; - Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми; - Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения (“можно”, “нельзя”). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит “спасибо”, “пожалуйста”; - Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям; - Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх; - Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды.	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально – практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная, игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) - музыкальная деятельность (слушание музыки).	<i>Формы:</i> - игровые ситуации, беседа, - рассказ, наблюдение, - дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога).	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др; чтения художественной литературы (книги для детского чтения)

От 3 лет до 4 лет	в сфере социальных отношений	• развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; • обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; • поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; • оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; • приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;	• Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; • Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения. При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения; • Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. • Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия. В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. • Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.	- игровая (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая и др.); - общение со взрослым и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников);	<i>формы:</i> игровые ситуации, беседа, рассказ, проекты <i>методы и приемы:</i> организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам) - общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); - осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, - разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, - обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); - мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций).	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др
-------------------	------------------------------	---	--	---	--	---

в области формирования основ гражданственности и патриотизма	• обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;	• Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. • Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет).	- игровая (дидактическая); - общение со взрослым (познавательное); - речевая (слушание рассказов); - изобразительная музыкальная (слушание и пение, муз игры).	<i>Формы:</i> игровые ситуации, беседа, рассказ, проекты <i>методы и приемы:</i> - осознания детьми опыта деятельности (рассказ на моральные темы, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); - традиционные методы (словесные, наглядные)	аудийные, аудиовизуальные, виртуальные, реальные (дидактический материал, видеофильмы, плакаты, модели, схемы, иллюстрации, книги) УСЛОВИЯ: центр Красведение
в сфере трудового воспитания	• развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; • воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; • приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную	• Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми. Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань). • Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности и тому подобное. • Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания. Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. • Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук	-игровая деятельность (дидактическая); - общение со взрослым; - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);	<i>формы:</i> - занятие - игровые ситуации - трудовые поручения, <i>Методы и приемы:</i> - информационно-рецептивный метод - демонстрация кино- и диафильмов - традиционные методы (словесные, наглядные, практические); - одобрения и поощрения	аудийные, аудиовизуальные, виртуальные, реальные - оборудование и инвентарь для всех видов труда - демонстрационные

		самооценку;	детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.			
	в области формирования безопасного поведения	• развивать интерес к правилам безопасного поведения; • обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	• Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования. • Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами. • Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. • Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. • Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей.	- общение со взрослым и сверстниками - речевая деятельность (слушание речи взрослого) - изобразительная - игровая	<i>формы:</i> - занятие - игровые ситуации <i>Методы и приемы:</i> -развлечения, игры -исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя - упражнения, напоминания, личного примера	- демонстрационные - книги для детского чтения - плакаты, модели, схемы - видеофильмы УСЛОВИЯ: - центр безопасности
От 4 лет до 5 лет	в сфере социальных отношений	• формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; • развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных произведений; • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к	• Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях. Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях; • Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей; • Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев; • Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к	• игровая (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая и др.); • общение со взрослым и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); • речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников); •	<i>формы:</i> - игровые ситуации, беседа, рассказ; <i>методы и приемы:</i> - организации опыта поведения и деятельности; • общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); • осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы,	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др УСЛОВИЯ: центр познания, центр игры

	родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками; • развивать стремление к совместным играм, к взаимодействию в практической деятельности;	родителям (законным представителям); • Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям; • Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах; • Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.		• разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, • обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); • мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций).	
в области формирования основ гражданственности и патриотизма	• воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; • развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.	• Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой РФ, воспитывает уважительное отношение к символам страны. • Обогащает представления детей о государственных праздниках; • Педагог обогащает представления детей о малой родине. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности; • Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству и т.д.).	- игровая (дидактическая); - общение со взрослым (познавательное); - речевая (слушание рассказов); - изобразительная музыкальная (слушание и пение, муз игры).	Формы: игровые ситуации, беседа, рассказ, проекты методы и приемы: - осознания детьми опыта деятельности (рассказ на моральные темы, чтение художеств. Литературы, этические беседы, обсуждение поступков, личный пример); - традиционные методы.	Аудийные, аудиовизуальные, виртуальные, реальные (дидактический материал, видеофильмы, плакаты, модели, схемы, иллюстрации, книги) УСЛОВИЯ: центр Краеведение
в сфере трудового воспитания	• формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; • вовлекать в простейшие	• Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых. Обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым. • Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых; • Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, знакомит детей с ключевыми характеристиками	-игровая деятельность (дидактическая); - общение со взрослым; - экспериментирование; - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);	формы: - занятие - игровые ситуации - трудовые поручения, Методы и приемы: - информационно-рецептивный метод - демонстрация кино- и диафильмов - традиционные	аудийные, аудиовизуальные, виртуальные, реальные - оборудование и инвентарь для всех видов труда - демонстрационные

		процессы хозяйственно-бытового труда; • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;	материалов, способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов; • Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома, формирует представление о назначении бытовой техники; • Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи. • В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам.		методы (словесные, наглядные, практические); - одобрения и поощрения	
	в области формирования основ безопасного поведения	• обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, с незнакомыми людьми; • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. • формировать представления о правилах использования электронных гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	• Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. • Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры; • Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении. • Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.	- общение со взрослым и сверстниками - речевая деятельность (слушание взрослого) - изобразительная - игровая	Методы и приемы: -исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя - упражнения, напоминания, личного примера. Формы: - занятие - игровые ситуации -развлечения, игры	- демонстрационные - книги для детского чтения - плакаты, модели, схемы - видеофильмы УСЛОВИЯ: центр безопасности
От 5 лет до 6 лет	в сфере социальных отношений	• обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных	• Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает	- игровая (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская,	формы: игровые ситуации, беседа, рассказ; методы и приемы:	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);

	ий	ситуациях в семье и ДОО; • содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний; • поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе; • обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе; • расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;	достижения ребёнка. • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них. • Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. • Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. • Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе. • Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами. • Развивает позитивное отношение к ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.	строительно-конструктивная, дидактическая и др.); -общение со взрослым и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); -речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников);	организации опыта поведения и деятельности; общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций).	игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др УСЛОВИЯ: центр познания, центр игры
в области формиро вания основ гражданс твенност и и патриоти зма	• воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; • знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за	• Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России, знакомит с историей их. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям. • Обогащает представления детей о государственных праздниках. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по	- игровая (дидактическая); - общение со взрослым (познавательное); - речевая (слушание рассказов); - изобразительная музыкальная (слушание и пение, муз игры).	Формы: игровые ситуации, беседа, рассказ, проекты методы и приемы: - осознания детьми опыта деятельности (рассказ на моральные темы, чтение художеств. Литературы, этические беседы, обсуждение поступков, личный пример);	Аудийные, аудиовизуальные, виртуальные, реальные (дидактический материал, видеофильмы, плакаты, модели, схемы, иллюстрации, книги) УСЛОВИЯ: центр	

	поступки героев Отечества, достижения страны; • поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю.	отношению к родному краю; знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности.		- традиционные методы.	Краеведение
в сфере трудового воспитания	• формировать представления о профессиях и трудовых процессах; • воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; • развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; • знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;	• Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного и обслуживающего труда. • Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии. • Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг. • Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.	-игровая деятельность (дидактическая); - общение со взрослым; - экспериментирование; - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);	<i>формы:</i> - занятие - игровые ситуации - трудовые поручения, <i>Методы и приемы:</i> - информационно-рецептивный метод - демонстрация кино- и диафильмов - традиционные методы (словесные, наглядные, практические); - одобрения и поощрения	аудийные, аудиовизуальные, виртуальные, реальные - оборудование и инвентарь для всех видов труда - демонстрационные УСЛОВИЯ: стенд Дежурство
в области формирования безопасного поведения	• формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;	• Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. • Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения. Иницирует	- общение со взрослым и сверстниками - речевая деятельность (слушание речи взрослого) - изобразительная - игровая	<i>формы:</i> - занятие - игровые ситуации -развлечения, игры <i>Методы и приемы:</i> -исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций - демонстрация кино- и диафильмов,	- демонстрационные - книги для детского чтения - плакаты, модели, схемы - видеофильмы УСЛОВИЯ: центр безопасности

		• формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; • знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. • Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами •		просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя	
От 6 лет до 7 лет	в сфере социальных отношений	• поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; • обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; • обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий • в конкретных ситуациях	• Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. • Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом. Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. • Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам; помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. • Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные	- игровая (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, - конструктивно-конструктивная, дидактическая и др.); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, - внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое)	<i>методы и приемы:</i> организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам поведения, общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); - осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, - разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, - обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);	СРЕДСТВА: • образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); • (игры, игрушки, игровое оборудование и др) УСЛОВИЯ: - Центр познания и коммуникации, -центр игры.

	и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; • развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; • договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; • воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах	события, досуг семьи, семейный бюджет. • Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. • Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело, помогает устанавливать детям темп совместных действий. • Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). • Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.		- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций) <i>формы:</i> игровые ситуации, беседа, рассказ, проекты	
В области формирования основ гражданственности и патриотизма	• воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; • расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; • знакомить с целями и доступными практиками	• Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики. • Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. • Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. • Расширяет представления детей о государственных праздниках. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает	- игровая деятельность (дидактическая); общение со взрослым (познавательное) - речевая (слушание рассказов) - изобразительная - музыкальная (слушание и пение, муз игры)	<i>методы и приемы:</i> - осознания детьми опыта деятельности (рассказ на моральные темы, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); традиционные методы (словесные, наглядные) <i>формы:</i> игровые ситуации, беседа, рассказ, проекты	аудиальные, аудиовизуальные, виртуальные, реальные (дидактический материал, видеофильмы, плакаты, модели, схемы, иллюстрации, книги) УСЛОВИЯ: центр Краведение

		волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; • развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;	чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. • Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.			
	в сфере трудового воспитания	• развивать ценностное отношение к труду взрослых; • формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; • формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; • развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;	• Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии. • Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. • Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе, создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных	- общение со взрослым - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);	<i>методы:</i> - информационно-рецептивный метод - демонстрация кино- и диафильмов - традиционные методы (словесные, наглядные, практические) <i>формы:</i> - занятие - игровые ситуации - трудовые поручения, дежурство - экскурсии	аудийные, аудиовизуальные, виртуальные, реальные - оборудование и инвентарь для всех видов труда - демонстрационные УСЛОВИЯ: стенд Дежурство

		• поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; • воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;	задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда. • Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное.			
	в области формирования безопасного поведения	• формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	• Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка. • Иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения. • Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. • Организует встречи со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью. • Обсуждает правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях и безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.	- общение со взрослым и сверстниками - речевая деятельность (слушание речи взрослого) - Изобразительная - игровая	исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя <i>формы:</i> - занятие - игровые ситуации -развлечения, игры	- демонстрационные - книги для детского чтения - плакаты, модели, схемы - видеофильмы УСЛОВИЯ: центр безопасности
«Краеведение»	- знакомство детей с основами духовно-нравственных традиций русского народа, родного города и детского сада, в том числе и традиционного уклада жизни, художественной, бытовой, детской игровой культурой; - ознакомление с важнейшими фактами и событиями истории родного города, известных людей (защитников Отечества, писателей, художников) и местных	Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. <i>Мой родной город.</i> История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина. <i>«Имя» города.</i> У родного города есть свое название, оно напоминает о природе того места, где построен город. <i>Жизнь горожан</i> <i>Мой город.</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две	Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. <i>Мой родной город.</i> История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина. <i>«Имя» города.</i> У родного города есть свое название, оно напоминает о природе того места, где построен город. <i>Жизнь горожан</i> <i>Мой город.</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две	- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); - общение со взрослым и сверстниками (общение в сообществах); - игровая деятельность; - чтение художественной литературы; - познавательная деятельность;	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) - игры нравственного и духовно-нравственного содержания. - педагогические ситуации. - просмотр видеофильмов,	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал; - оборудование и

	достопримечательностей; - формирование представлений об устройстве предметной среды дома, детского сада и возможности совместно со взрослыми участвовать в созидании этой среды через трудовые дела, оформление интерьера и изготовление подарков для близких к социокультурным праздникам и другую социально значимую деятельность;.	остановки: настоящее города и его прошлое. Символика родного города. Традиции родного города. <i>Родной край как часть России.</i> Столица Урала - город Екатеринбург. Основные традиции и обычаи. Люди разных национальностей Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий. Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урал		- экскурсии, целевые прогулки (по историческим местам города и района), виртуальные путешествия. - благотворительные акции; - организация выставок, проведение праздников - поисково-познавательная деятельность (проекты).	материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования; - образные и реальные предметы; УСЛОВИЯ: центры поддержки инициативности, активности детей ЦЕНТР «Краеведение»
--	---	--	--	---	---

приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд» предполагает:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Технологии, реализуемые в образовательном процессе

Технологии	Виды, формы, методы	Направленность	Методическая литература
Педагогическая ТЕХНОЛОГИЯ ТРЕНИНГА	• Рольевые методы, включающие в себя – рольевую гимнастику и психодраму. • Психогимнастические игры • Коммуникативные игры • Терапевтические метафоры. • Эмоционально-символические методы • Релаксационные методы	Ослабление степени напряжения и тревоги. Установление контакта со сверстниками и взрослым. Возникновение положительных эмоций.	Давайте познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников детских садов / Автор-составитель И.А. Пазухина – СПб.: Детство-Пресс

2.2.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Образовательная деятельность «Познавательное развитие» предусматривает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

В части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Обеспечить поддержку и развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей ребенка.
2. Создать условия для развития представлений ребенка в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе в виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.
3. Обеспечить развитие математических способностей и получение первоначальных представлений о значении для человека счета, чисел, знания о форме, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, используя ситуации не только в организованных формах обучения, но и в повседневной жизни для математического развития.
4. Создать условия для развития познавательного интереса, познавательных действий ребенка, самостоятельности в исследовательской, поисковой деятельности в социальном и природном мире.

Основные разделы реализации образовательной области «Познавательное развитие»

основная часть Программы (из ФОП)				часть, формируемая участниками образовательных отношений «Краеведение»
Сенсорные эталоны и познавательные действия	Математические представления	Окружающий мир	Природа	1) культурная практика игры и общения; культурная практика познания. Блок «Моя малая Родина», «Мой край – земля Урала» 2) блок «Детское техническое творчество»

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по ОО «Познавательное развитие».

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Возраст	Раздел	Задачи	Содержание ОД	Виды деятельности	Вариативные формы, приемы и методы	Условия и средства
Младенческий возраст (2 месяца – 1 год)		• развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними; • вовлекать ребёнка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними; • развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым; • вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.	• С 2 мес. – создает условия для зрительных, слуховых, тактильных и прочих впечатлений, привлекает внимание к незнакомым объектам, поощряет действия ребёнка. Развивает зрительное и слуховое сосредоточение, ориентировочную активность. Развивает хватательные движения рук; побуждает к удержанию предмета, развивает реакцию на звуковой сигнал; способствует появлению попыток наталкиваться руками на низко подвешенные игрушки и прикасаться к ним; устанавливает эмоциональный контакт с ребёнком в ходе действий с предметами. • С 6 мес. Побуждает детей к играм-упражнениям манипуляторного характера, развивает несложные предметно-игровые действия. Активизирует умения ребёнка захватывать, висящую над грудью, манипулировать ею, брать игрушку из рук взрослого, перекладывать её из одной руки в другую; дифференцировать звуковые сигналы; развивает зрительное внимание, привлекает внимание к объектам живой природы. • С 9 мес. Педагог словом и интонацией поощряет поисковую и познавательную активность детей к предметам и их свойствам, поддерживает развитие отдельных предметных действий, направленных на ознакомление со свойствами предметов; развивает зрительное внимание. Словесное поощрение, показ действий, побуждение их повторения.	• непосредственное эмоциональное общение со взрослым; • двигательная деятельность (тактильно-двигательные игры); • предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами); • речевая (слушание и понимание речи взрослого);	традиционные методы (словесные, наглядные, практические) <i>формы:</i> - рассказ, - наблюдение, - дидактическая (игры индивидуальные, с небольшими подгруппами)	- демонстрационные и визуальные, аудиальные; - игрушки;
От 1 года до 2 лет	Сенсорные эталоны и познавательные действия	• поощрять целенаправленные двигательные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному	• педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поощряет самостоятельные действия ребёнка, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; • педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков по образцу и словесному указанию;	- экспериментирование с материалами и веществами; - игровая деятельность (игры с дидактическими игрушками); - конструирование из крупного строительного материала;	- информационно-рецептивный метод – организация действий ребёнка с объектом изучения; - традиционные методы (словесные, наглядные, практические)	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, УСЛОВИЯ: Центр сенсорики и конструирования

		указанию;	• педагог развивает способности детей обобщать, узнавать предметы и объекты, развивает наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.	- музыкальная деятельность (слушание музыки).	<i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - наблюдение, - дидактическая (игры с небольшими подгруппами)	
	Окружающий мир	• формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; • формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;	• педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде; о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.	- экспериментирование с материалами и веществами; - ситуативно-деловое общение со взрослым; игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная) - речевая (понимание речи взрослого); - изобразительная деятельность.	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) - репродуктивный метод – упражнения на основе образца воспитателя, беседа. <i>Формы:</i> - беседа, рассказ, - эксперимент. - наблюдение, - дидактическая игра;	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, УСЛОВИЯ: Центр для организации предметных и предметно – манипуляторных игр.
	Природа	• развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; • развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы, отличать их, замечать явления природы.	• педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.	- экспериментирование с материалами и веществами; - речевая (понимание речи взрослого); - изобразительная деятельность - музыкальная деятельность (слушание музыки).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - наблюдение, - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;	- информационно-рецептивный метод – распознающее наблюдение; - демонстрационные и раздаточные; - визуальные и виртуальные. УСЛОВИЯ: Центр экспериментирования, Центр познания.
От 2 лет до 3 лет	Сенсорные эталоны и познавательные действия	• развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; • развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;	• педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному; • педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; закрепляет понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.	- экспериментирование с материалами и веществами; - игровая деятельность (игры с дидактическими игрушками); - конструирование из крупного строительного материала; - музыкальная деятельность (слушание	- информационно-рецептивный метод – организация действий ребёнка с объектом изучения; - традиционные методы (словесные, наглядные, практические) <i>формы:</i> - беседа, рассказ,	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, УСЛОВИЯ: Центр сенсорики и конструирования

				музыки).	- наблюдение, - эксперимент, - дидактическая (игры с небольшими подгруппами)	
Математические представления	• совершенствовать исследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов; • формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;	• педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.	- ситуативно-деловое общение со взрослым; - игровая деятельность (отобразительная, игры с дидактическими игрушками); - изобразительная деятельность (лепка), конструирование;	- информационно-рецептивный метод – организация действий ребёнка с объектом изучения; - традиционные методы (словесные, наглядные, практические) <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - дидактическая	- информационно-рецептивный метод – распознающее наблюдение; - демонстрационные и раздаточные; - визуальные и виртуальные. УСЛОВИЯ: Центр познания, Центр сенсорики и конструирования	
Окружающий мир	• развивать первоначальные представления о себе и близких людях, о деятельности взрослых; • расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;	• педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых; развивает представления о себе, о внешнем облике человека, о его физических особенностях; о его физических и эмоциональных состояниях; о деятельности близких ребёнку людей; о предметах, действиях с ними и их назначении.	- экспериментирование с материалами и веществами; - ситуативно-деловое общение со взрослым; - игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная) - речевая (понимание речи взрослого); - изобразительная деятельность.	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) - репродуктивный метод – упражнения на основе образца воспитателя, беседа. <i>Формы:</i> - беседа, - рассказ, - наблюдение, - эксперимент.	- демонстрационные и раздаточные; - визуальные, УСЛОВИЯ: Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр.	
Природа	• организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, некоторыми объектами неживой природы; • развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	• в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах, о растениях ближайшего окружения, их характерных признаках, привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы, к некоторым явлениям природы, поощряет бережное отношение к животным и растениям.	- экспериментирование с материалами и веществами; - речевая (понимание речи взрослого); - изобразительная деятельность - музыкальная деятельность (слушание музыки).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - наблюдение, - эксперимент, - наблюдения за объектами и явлениями природы,	- информационно-рецептивный метод – распознающее наблюдение; - демонстрационные и раздаточные; - визуальные и виртуальные. УСЛОВИЯ: Центр экспериментирования, Центр познания.	

От 3 лет до 4 лет	Сенсорные эталоны и познавательные действия	• формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;	• педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах, знакомит с оттенками; • при сравнении предметов педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.	- игровая деятельность (строительно-конструктивная, дидактическая); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников); - познавательно – исследовательская деятельность; - конструирование из разных материалов по образцу; - музыкальная деятельность (слушание).	трудом взрослых; - информационно-рецептивный метод – организация действий ребёнка с объектом изучения; - традиционные методы (словесные, наглядные, практические) <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - эксперимент.	- демонстрационные и раздаточные; - визуальные, образные и дидактические игрушки, Макеты, модели. УСЛОВИЯ: Центр игры, Центр конструирования.
	Математические представления	• развивать умение непосредственного сопоставления предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;	• педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами; • знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).	- игровая деятельность (строительно-конструктивная, дидактическая); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников); - познавательно – исследовательская деятельность; - конструирование из разных материалов по образцу;	- информационно-рецептивный метод – организация действий ребёнка с объектом изучения; - традиционные методы (словесные, наглядные, практические) <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - дидактическая	- информационно-рецептивный метод – распознающее наблюдение; - демонстрационные и раздаточные; - визуальные и виртуальные. УСЛОВИЯ: Центр логики и математики.
	Окружающий мир	• обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; • конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его	• педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, знакомит с трудом работников ДОО, демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Дает первые	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, дидактическая, подвижная); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников); - познавательно – исследовательская деятельность, экспериментирование; - изобразительная деятельность и	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) - репродуктивный метод – упражнения на основе образца воспитателя, беседа. <i>Формы:</i> - беседа, - рассказ, - наблюдение, - эксперимент,	- демонстрационные и раздаточные; - визуальные, аудиовизуальные; - книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал. УСЛОВИЯ: Центр познания и коммуникации

		названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;	представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта, книг. В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами, их вкусовыми качествами.	конструирование из разных материалов по образцу;	- игровые ситуации.	
	Природа	расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека. Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, дидактическая, подвижная); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников); - познавательно – исследовательская деятельность, экспериментирование; - изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов по образцу;	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) - формы: беседа, рассказ, наблюдение, наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;	- информационно-рецептивный метод – распознающее наблюдение; - демонстрационные и раздаточные; - визуальные и виртуальные. УСЛОВИЯ: Центр экспериментирования, Центр конструирования
От 4 лет до 5 лет.	Сенсорные эталоны и познавательные действия	- обогащать сенсорный опыт детей, развивать восприятие и обследование окружающих предметов с опорой на разные органы чувств; - развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;	на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета и; знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.	- игровая деятельность (строительно-конструктивная, дидактическая); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников); - познавательно – исследовательская деятельность, экспериментирование; - конструирование из разных материалов по образцу, условию; - музыкальная деятельность (слушание).	- информационно-рецептивный метод – организация действий ребёнка с объектом изучения; - традиционные методы (словесные, наглядные, практические) - формы: беседа, рассказ, наблюдение, дидактическая, эксперимент, игровые ситуации.	демонстрационные и раздаточные; визуальные, образные и дидактические игрушки, образно-символический материал. УСЛОВИЯ: Центр игры, Центр экспериментирования, Центр конструирования.
	Математические представления	обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов,	педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов, пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения	- игровая деятельность (строительно-конструктивная, дидактическая); - речевая деятельность (слушание речи взрослого)	- информационно-рецептивный метод – организация действий ребёнка с объектом изучения; - традиционные	- демонстрационные и раздаточные; - визуальные и виртуальные; - книги для детского чтения, в том числе

		пространственных и временных отношениях;	предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти.	и сверстников); - познавательно – исследовательская деятельность; - конструирование из разных материалов по образцу;	методы (словесные, наглядные, практические) <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - дидактическая, - эксперимент.	аудиокниги, иллюстративный материал. УСЛОВИЯ: Центр логики и математики
Окружающий мир	• расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; • развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них.	• педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач; • расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; • показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; • педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, дидактическая, подвижная); Общение со взрослыми и сверстниками; - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников); - познавательно – исследовательская деятельность, экспериментирование; - изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов по образцу;	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) - репродуктивный метод – упражнения на основе образца воспитателя, беседа. <i>Формы:</i> - беседа, - рассказ, - наблюдение,	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, - дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы - УСЛОВИЯ: Центр познания и коммуникации	
Природа	• расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях; • обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными	• педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков. Знакомит с объектами и свойствами неживой природы, с явлениями природы в разные сезоны года; свойствами и качествами природных материалов, используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; • в процессе труда в природе педагог формирует	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, дидактическая, подвижная); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников); - познавательно – исследовательская деятельность, экспериментирование; - изобразительная	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические), - информационно-рецептивный метод – распознающее наблюдение. <i>Формы:</i> - беседа, - рассказ, - игры-путешествия,	- демонстрационные и раздаточные; визуальные и виртуальные. - книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал. - УСЛОВИЯ: Центр экспериментирования	

		признаками времен года, деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам.	представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.	деятельность и конструирование из разных материалов по образцу;	- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;	, Центр конструирования, Центр познания.
От 5 лет до 6 лет	Сенсорные эталоны и познавательные действия	• развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего; •	• педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра; развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. • педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности,	- игровая деятельность (строительно-конструктивная, дидактическая); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников); - познавательно – исследовательская деятельность, экспериментирование; - конструирование из разных материалов по образцу, условию, замыслу; - музыкальная (слушание).	- информационно-рецептивный метод – организация действий ребёнка с объектом изучения; - традиционные методы (словесные, наглядные, практические) <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - наблюдение, - эксперимент, - дидактическая	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, образные и дидактические игрушки, образно-символический материал. - УСЛОВИЯ: Центр игры, Центр экспериментирования, Центр конструирования.
	Математические представления	• формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира; • развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира, совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;	• в процессе обучения количественному и порядковому счёту в пределах десяти педагог совершенствует счётные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; • педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени.	- игровая деятельность (строительно-конструктивная, дидактическая); - общение со взрослыми и сверстниками; - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников); - познавательно – исследовательская деятельность; - конструирование из разных материалов по образцу, условию, замыслу;	- информационно-рецептивный метод – организация действий ребёнка с объектом изучения; - традиционные методы (словесные, наглядные, практические) <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - дидактическая, - игровые ситуации.	- демонстрационные и раздаточные; - визуальные и виртуальные. - книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал. - УСЛОВИЯ: Центр логики и математики
	Окружа	• развивать способы	• педагог расширяет первичные представления о	- игровая деятельность	- традиционные	- демонстрационные и

	ющий мир	взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;	малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях. Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений. Развивает познавательный интерес к родной стране. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; • педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.	(сюжетно-ролевая, дидактическая, подвижная); - общение со взрослыми и сверстниками; - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников); - познавательно – исследовательская деятельность, экспериментирование; - изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов по образцу;	методы (словесные, наглядные, практические) - репродуктивный метод – упражнения на основе образца воспитателя, беседа. <i>Формы:</i> - беседа, - рассказ, - наблюдение,	раздаточные; визуальные, - книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал. УСЛОВИЯ: центр познания
	Природа	• расширять представления о многообразии объектов живой природы, продолжать учить группировать объекты живой природы; • продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; • продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать отношение ко всем живым существам.	• педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений. • педагог организует экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений. Уточняет представления о признаках разных времен года, о деятельности человека в разные сезоны года; способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, дидактическая, подвижная); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников); - познавательно – исследовательская деятельность, экспериментирование; - изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов по образцу;	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические), - информационно-рецептивный метод – распознающее наблюдение; - демонстрация фильмов и презентаций, <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - эксперимент, - творческие задания, - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;	- демонстрационные и раздаточные; - визуальные и виртуальные. - книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал. УСЛОВИЯ: центр экспериментирования и конструирования, центр познания и коммуникации.
От 6 лет до 7 лет	Сенсорные эталоны и познават	• расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской	• в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия	- игровая деятельность (строительно-конструктивная, дидактическая); - речевая деятельность	- информационно-рецептивный метод – организация действий ребёнка с объектом изучения;	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, образные и дидактические

	ельные действия	деятельности, избирательность познавательных интересов; • развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; • развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания, соблюдая правила их безопасного использования;	свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.	(слушание речи взрослого и сверстников); - познавательно – исследовательская деятельность, экспериментирование; - конструирование из разных материалов по образцу, условию, замыслу; музыкальная (слушание).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - наблюдение, - эксперимент, - дидактическая (игры с небольшими подгруппами)	игрушки, образно-символический материал. УСЛОВИЯ: Центр игры, Центр экспериментирования, Центр конструирования.
	Математические представления	• обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;	• педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений; • в процессе деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; • обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам, овладению различными способами видоизменения геометрических фигур; • формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на	- игровая деятельность (строительно-конструктивная, дидактическая); - общение со взрослыми и сверстниками; - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников); - познавательно – исследовательская деятельность; - конструирование из разных материалов по образцу, условию, замыслу;	- информационно-рецептивный метод – организация действий ребёнка с объектом изучения; - традиционные методы (словесные, наглядные, практические) <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - дидактическая, - игровые ситуации.	- демонстрационные и раздаточные; - визуальные и виртуальные. - книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал. УСЛОВИЯ: Центр логики и математики

			местности, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени.			
Окружающий мир	• закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; • расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; • формировать представления детей о многообразии стран и народов мира.	• в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; • формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, дидактическая, подвижная); - общение со взрослыми и сверстниками; - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников); - познавательно – исследовательская деятельность, экспериментирование; - изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов по образцу;	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) - репродуктивный метод – упражнения на основе образца воспитателя, беседа. <i>Формы:</i> - беседа, - рассказ, - наблюдение,	- демонстрационные и раздаточные; визуальные; - книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал. Натуральные предметы и образно-символический материал. УСЛОВИЯ: центр познания	
Природа	• расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; • расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком;	• педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных, профессиях с этим связанных; • педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы, знакомит с многообразием водных ресурсов, камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания; об	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, дидактическая, подвижная); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников); - познавательно – исследовательская деятельность, экспериментирование; - изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов по образцу;	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические), - информационно-рецептивный метод – распознающее наблюдение; - демонстрация фильмов и презентаций, - исследовательский метод; <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - эксперимент, - творческие задания, - наблюдения за объектами и	- демонстрационные и раздаточные; визуальные и виртуальные. - книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал. Натуральные предметы и образно-символический материал. УСЛОВИЯ: центр экспериментирования и конструирования, центр познания и коммуникации.	

		явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.	использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд; о некоторых небесных телах, роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; • углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года; • закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.		явлениями природы, трудом взрослых;	
Краеведе- ние	• создать условия для развития познавательного интереса, познавательных действий ребенка, самостоятельности в исследовательской, поисковой деятельности в социальном и природном мире. • формировать у детей знаний об географическом расположении своего города, Уральских гор; расширять и уточнять представления детей о горах Полевского.	Географическое расположение своего города. Уральские горы. Горы Полевского – Думная, Азов, Острая, Никольская, Веселая; реки (Чусовая, Полевая); пруды – Глубоченский, Верхний, Штанговый, Северский. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). <i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Карта Свердловской области, карта Полевского. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Природа родного края.	- игровая деятельность (ролевая, сюжетно-ролевая, дидактическая, подвижная игра); - чтение художественной литературы; - общение со взрослым и сверстниками; - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;	- традиционные методы (словесные, наглядные), - демонстрация кино-фильмов, просмотр компьютерных презентаций; - проблематизация, мозговой штурм; - подгрупповая работа детей в лаборатории; -экологические опыты и экспериментирование -конкурсы и выставки . конструирование; коллекционирование; -«путешествие по карте»; - проекты.	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал; - развивающие тематические карточки центр «Краеведение»	
Приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа» предполагает: • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.						

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Блок «Детское техническое творчество» (лего конструирование, робототехника и 3д моделирование)

Развитие детского технического творчества в ДОУ осуществляется в рамках реализации парциальной программы *«STEM–образование детей дошкольного и младшего школьного возраста»* и *проекта «Детский техноцентр – Ступеньки»*.

Модулями Программы *«STEM–образование детей дошкольного и младшего школьного возраста»* являются:

1. Дидактическая система Ф. Фребеля
2. Экспериментирование с живой и неживой природой
3. LEGO-конструирование
4. Математическое развитие
5. Робототехника
6. Мультистудия «Я творю мир»

Программа *«STEM-ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»* является парциальной модульной программой дошкольного образования, направленной на развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество.

Цель программы: развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста средствами STEM-образования.

Задачи программы:

- Развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательно-исследовательской деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество, формирование не только компетенций, специфичных для этих видов деятельности, но и комфортного самоощущения в современном мире, создание в будущем условий для высокого качества жизни
- Развитие критического мышления рассматривается как трёхступенчатый процесс, направленный на формирование: у умений получать необходимую информацию; умений её анализировать; умений применять полученную информацию в практической деятельности
- Формирование навыков коллективной работы
- Первичная пропедевтика ряда профессий и специальностей XXI века, среди которых: специалисты в области информационных технологий, в том числе информационной безопасности, умеющие работать с большим объёмом оперативной информации; аналитики, инженеры и операторы электронно-вычислительных систем; специалисты машиностроительных отраслей; специалисты в области робототехники, автоматизации, ядерной физики, радиохимии, безопасности и нераспространения ядерных материалов; военные профессии, где требуются технические знания из разных областей.
- Развитие интереса к техническому творчеству.

Программа реализуется в дошкольных группах в форме образовательных ситуаций, в форме культурной практики и кружка технической направленности. Основная форма реализации программы - проект *«Детский техноцентр – Ступеньки»*. Проект направлен на поддержку инициативы в области технического образования, инженерных дисциплин, математики и предметов естественно-научного цикла, определяет основные направления, специфику развития технического и естественнонаучного мышления.

Цель проекта - создание условий для увеличения охвата воспитанников ДОУ дополнительным образованием технической направленности и повышение интереса дошкольников к предметам естественно-математического цикла.

Задачи проекта:

- Создать и развить инновационную образовательную площадку «Детский техноцентр» в форме мастерских («Детское конструкторское бюро», «Путешествие вокруг света», «Город профессий», «Занимательная математика») как средство поддержки и сопровождения процесса развития инновационного мышления дошкольников (пластичность, гибкость, беглость, оригинальность);
- обеспечить развитие детского конкурсного и олимпиадного движения технической и интеллектуальной направленности;
- повысить профессиональную компетентность педагогов по поддержке и развитию детского технического творчества и изобретательства у дошкольников в условиях Детского техноцентра;
- разработать краткосрочные образовательные практики технической и прикладной направленности с использованием современных средств обучения;
- создать условия для формирования предпосылок профессиональной ориентации и развития познавательного интереса у дошкольников к инженерно-технической, конструкторской и исследовательской деятельности;
- формировать интерес родительской и педагогической общественности к конструированию, экспериментированию и исследовательской деятельности дошкольников;
- обобщать и распространять опыт деятельности детского образовательного техноцентра, лучших практик внедрения конструирования, робототехнологий и экспериментирования.

Основные модули проекта:

Модуль 1 «Детское конструкторское бюро» имеет техническую направленность.

Цель: развитие технических способностей детей средствами конструктивно-модельной деятельности с помощью различных видов и типов конструктора.

Основной вид деятельности: конструирование и программирование

Творческие мастерские:

- Фабрика игрушек (художественное и техническое конструирование)
- Лего конструирование (LegoDuplo, LegoClassic, эксперименты с лего, плоскостное, вертикальное и объемное конструирование)
- Робототехника (HUNA KICKY Basic , WeDo, UARO Базовый набор)
- 3д моделирование (3д ручка и набор 3D-принтер Qixels (Квикселс), машинка для создания фигурок)
- Алгоритмика и программирование (WeDo, «Умная пчела»)

Модуль 2 «Путешествие вокруг света» - естественнонаучная направленность.

Цель: первичное знакомство детей с основами географии, астрономии, физическими свойствами окружающего мира с помощью опытов и экспериментов.

Основной вид деятельности: экспериментирование, путешествие по карте

Творческие мастерские:

- Мир вокруг нас (знакомство с разными климатическими зонами, континентами)
- Ученые будущего (проведение экспериментов в Детской цифровой лаборатории)
- Космоснайки (дошкольная астрономия)

Модуль 3 «Город профессий» - ранняя профориентация.

Цель: знакомство дошкольников с профессиями взрослых, с началами физики и электротехники с помощью электронных конструкторов.

Основной вид деятельности: игра, проектирование, общение

Творческие мастерские:

- Мультстудия
- Виртуальные экскурсии в мир профессий (особенности некоторых видов профессиональной деятельности: строитель, сотрудник МЧС, мультипликатор, изобретатель и другие с помощью мультсериала «Новигатум: в мире профессий»)
- «Город профессий» (сюжетно-ролевые игры, в которых дети смогут в реальной обстановке поиграть в пожарных, врачей и пациентов, продавцов и покупателей, водителей и пешеходов, парикмахеров, электриков).

Модуль 4 «Занимательная математика» - математическая направленность.

Цель: развитие интеллектуальных способностей детей средствами логико-конструкторской деятельности; знакомство с основами финансовой грамотности.

Основной вид деятельности: конструирование по схеме, игра

Творческие мастерские:

- Волшебные клетки (конструирование по схеме и клетке, шашки, шахматы)
- Игротека (развивающие игры на сенсорной панели, головоломки, лего набор «Учись учиться»)
- Финансовая грамотность (представления об экономических понятиях: экономика, потребности, нормы жизни, деньги, товар, цена)

Основные целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по итогам приобщения детей к детскому техническому творчеству.

- Увеличение числа исследовательских, творческих проектов, представляемых на различных конкурсах.
- Увеличение числа детей, в том числе с ОВЗ, принимающих участие в фестивалях, конкурсах среди детских садов.
- Увеличение количества воспитанников, вовлеченных в кружки технического и естественнонаучного направления.
- Повышение заинтересованности и компетентности родителей в выявлении и поддержке индивидуальных особенностей ребёнка.
- Рост удовлетворённости родителей (законных представителей) образовательными услугами ДОО, психолого-педагогическим сопровождением детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей - инвалидов.
- Увеличение числа социальных партнеров, участвующих в реализации комплексной программы «Уральская инженерная школа».

Технологии, реализуемые в образовательном процессе

Технологии	Виды, формы, методы	Направленность	Метод. Литература
педагогическая технология развивающих игр Б.П. Никитина.	Работа в группах, в парах. Социально-активные приемы (методы): метод взаимодействия, метод экспериментирования, метод рефлексивной деятельности, метод наблюдения, сравнения. Беседы, дискуссии.	Направлена на развитие творческих способностей детей дошкольного возраста и создает условия для опережающего развития способностей детей. Постоянно обеспечивается игровая привлекательность игр: игры должны быть на виду у ребенка, но не должны перейти в число очень доступных и привычных.	• Ступеньки творчества, или Развивающие игры Никитины Л.А. и Б.П.
технология интенсивного развития интеллектуальных способностей В.В. Воскобович	Проблемные вопросы, ситуации, эксперименты, создание моделей словоформ, прием продолжения сказки и др. На первом этапе дошкольник при помощи обследовательских действий знакомится с цветом (формой), усваивает некоторые представления. На втором этапе – с помощью образа запоминает понятия, символы. На третьем этапе – знакомится с закономерностями (принципами) взаимодействия (увеличение-сложение-трансформация).	В основу технологии положена идея направленности интеллектуально-игровой деятельности дошкольников на результат, который получается при решении проблемных и творческих задач. Особенностями технологии –связь образного восприятия (через образ и сказочный сюжет) с логическим (через символ и алгоритм решения).	• Воскобович: Квадрат 2-х цветный+сказка
Палочки Кюизенера	Используется педагогами в работе с детьми, начиная с младших групп детского сада. Палочки Кюизенера называют еще цветными палочками, цветными числами, цветными линеечками, счетными палочками.	Палочки Кюизенера в наибольшей мере отвечают монографическому методу обучения числу и счету.	
Игры занятия блоками Дьенеша	– Дидактическое пособие «Логические блоки» состоит из 48 объёмных геометрических фигур, различающихся по форме, цвету, размеру и толщине. С логическими блоками ребенок выполняет много действий: меняет местами, убирает, выкладывает, ищет, делит, сравнивает.	- Ознакомление детей младшего дошкольного возраста с формой предметов и геометрическими фигурами; - Формирование у детей мыслительных умений: умения анализа, абстрагирования, сравнения, классификации, обобщения. - Развитие у детей внимания, памяти; - Развитие у детей способности к моделированию и замещению свойств	Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение 3.А.Михайловой.
Лего-конструирование	Конструирование моделей из: LegoDuplo, LegoClassic,; проведение экспериментов с лего. Виды конструирования: плоскостное, вертикальное и объемное	Развитие детского технического творчества. Развитие технических способностей детей средствами конструктивно-модельной деятельности с помощью различных видов и типов конструктора	Лего-конструирование в детском саду, Фешина Е.В., 2012.
Робототехника	Конструирование моделей из: HUNA KICKY Basic, WeDo, UARO Базовый набор, WeDo 2.0	Развитие детского технического творчества, основ робототехники и программирования	ПервоРобот LEGO® WeDo

2.2.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной речи
- развитие диалогической и монологической речи;
- развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

В части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Стимулировать речевое развитие ребенка (диалогическое, монологическое), способствовать формированию умения вступать в коммуникацию с другими людьми, умения слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями.
2. Создать условия для формирования и развития звуковой культуры речи, образной, интонационной, грамматической сторон речи, фонематического слуха ребенка.
3. Обеспечить приобщение ребенка к культуре чтения литературных произведений.
4. Способствовать развитию словотворчества, речевого творчества ребенка.

Основные разделы работы по развитию речи детей в ДОУ

основная часть Программы (из ФОП)						часть, формируемая участниками образовательных отношений «Краеведение»
Формирование словаря	Звуковая культура речи	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка детей к обучению грамоте	Интерес к художественной литературе	культурная практика игры и общения. Блок «Моя малая Родина», «Мой край – земля Урала»

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по ОО «Речевое развитие».

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Возраст	Раздел	Задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности	Вариативные формы, приемы и методы	Условия и средства
Младенческий возраст (2 месяца – 1 год)		- с 2 мес.: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонац. Выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием; - с 6 мес.: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх; - с 9 мес.: развивать понимание речи (пассивный словарь): формировать умение различать близких; находить предмет по слову педагога, выполнять движения; находить из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: первые облегченные слова, обозначающие названия	- С 2 месяцев – подготовительный этап речевого развития. Педагог дает образцы правильного произношения звуков родного языка, интонационно-выразительной речи. При этом старается побудить ребёнка к гулению. - С 4 мес. – побуждает ребёнка к произнесению первых гласных звуков. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержании фольклорных текстов, которые обыгрывают предметы, игрушки. - С 6 мес.- педагог побуждает ребёнка к общению со взрослым и сверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета, использует вопрос “Где?”, ребёнок находит названный предмет (делает указательный жест), выбирая из 2-3-х рядом стоящих предметов. Педагог формирует умение вслушиваться в произносимые им звуки, слова, различать интонацию голоса, понимать некоторые слова, устанавливать связь между словом и предметом. У ребёнка появляется лепет, который формируется через подражание на основе уже имеющихся слогов. - С 9 мес. – педагог формирует умение понимать обращенную к ребенку речь. Новые (незнакомые ребёнку) слова педагогом выделяются интонацией, медленным тщательным проговариванием и многократными повторениями. Закрепляет в речи новые простые слова, развивает умения называть окружающие предметы быта, мебели, игрушек, одежды; поощряет выполнение простых игровых действий по словесному указанию взрослого; развивает умение детей узнавать и называть слова (при помощи лепетных слов, звукоподражаний), обогащает активный словарь словами, состоящими из двух одинаковых слогов. Педагог закрепляет у ребёнка умение откликаться на свое имя, показывать окружающие предметы.	Непосредственное эмоциональное общение со взрослым; предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами); - речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, первые слова);	традиционные методы (словесные, наглядные, практические) <i>формы:</i> - беседа, рассказ, - игра.	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, - дидактический материал, предметы, игрушки; - книги, иллюстративный материал

		знакомых предметов.				
От 1 года до 3 лет	Формирование словаря	• развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	• педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов. Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.	- ситуативно-деловое общение со взрослым, - игровая деятельность (отобразительная, игры с дидактическими игрушками); - речевая (слушание и понимание стихов, активная речь) - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство).	- рецептивный метод – упражнения на основе образца воспитателя; - традиционные методы (словесные, наглядные, практические) <i>Формы:</i> - беседа, - рассказ, - дидактическая игра	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, - дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы, - книги, иллюстративный материал УСЛОВИЯ: центр познания и коммуникации
	Звуковая культура речи	• упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	• педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.	- игровая деятельность (игры с дидактическими игрушками); - ситуативно-деловое общение со взрослым; - игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная) - речевая (понимание речи взрослого, активная речь); - музыкальная.	- традиционные методы; - репродуктивный метод – упражнения на основе образца воспитателя, беседа. <i>Формы:</i> - беседа, рассказ, - дидактическая игра; - музыкальные игры и импровизации;	- демонстрационные и раздаточные; - аудиовизуальные; - дидактический материал, игрушки, - книги, иллюстративный материал УСЛОВИЯ: Центр познания и коммуникации.
	Грамматический строй речи	• формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	• педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.	- ситуативно-деловое общение со взрослым; - игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная) - речевая (понимание речи взрослого, активная речь); - музыкальная.	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические). <i>Формы:</i> - беседа, рассказ, - дидактическая игра; - музыкальные игры и импровизации;	- демонстрационные и раздаточные; - дидактический материал, игрушки, - книги, иллюстративный материал УСЛОВИЯ: Центр познания и коммуникации.

Связная речь	• продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	• педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; • педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.	- ситуативно-деловое общение со взрослым, - игровая деятельность (отобразительная, игры с дидактическими игрушками); - речевая (слушание и понимание стихов, активная речь) - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство).	- рецептивный метод – упражнения на основе образца воспитателя; - традиционные методы (словесные, наглядные, практические) <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - дидактическая игра	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, - дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы, - книги, иллюстративный материал УСЛОВИЯ: центр познания и коммуникации
Интерес к художественной литературе	• формировать умение воспринимать потешки, сказки и рассказы; • договаривать и произносить четверостишия известных стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; • поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; • развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала, отвечать на вопросы по прочитанному произвед. • побуждать рассматривать книги вместе с педагогом и самостоятельно; • развивать восприятие вопросительных и	• Выразительно исполнять для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением и без него. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций в тексте. • Учить детей следить за развитием сюжета с помощью наглядности (картинки, игрушки, действия), отвечать на вопросы типа Кто это? Что он делает? А это что? • Стимулировать активную речь: отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок; произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.). • Стимулировать игровую деятельность: воспроизводить игровые действия персонажей; играть со звуками, словами, рифмами. • насыщать образовательную среду изданиями для детей раннего возраста, побуждать рассматривать иллюстрации как вместе с педагогом, так и самостоятельно. •	- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого, - речевая (слушание, активная речь); - игровая деятельность (отобразительная, игры с дидактическими игрушками); - изобразительная деятельность (рисование, лепка).	- традиционные методы (словесные, наглядные), - демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение, - рецептивный метод – составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - творческие гостиные.	- демонстрационные и раздаточные; - аудиовизуальные; - дидактический материал, игрушки, - книги для чтения, иллюстративный материал. УСЛОВИЯ: Центр познания и коммуникации

		восклицательных интонаций худож. Произведения.				
От 3 лет до 4 лет	Формирование словаря	- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; - активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов, качествах предметов, некоторых сходных по назначению предметов, формирует у детей умение понимать обобщающие слова; - активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.	- общение со взрослым, - игровая деятельность (дидактическая); - речевая (слушание, активная речь) - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство).	- информационно-рецептивный метод – рассматривание картин, - рецептивный метод – упражнения на основе образца воспитателя; - традиционные методы. <i>Формы:</i> - беседа, рассказ, - дидактическая игра	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, - дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы, - книги, - иллюстративный материал УСЛОВИЯ: - центр познания и коммуникации
	Звуковая культура речи	продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.	- педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.	- общение со взрослым, - игровая деятельность (дидактическая); - речевая (слушание, активная речь) - музыкальная деятельность (слушание музыки и понимание музыкальных произведений, пение).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) - репродуктивный метод – упражнения на основе образца воспитателя, беседа. <i>Формы:</i> - беседа, рассказ, - дидактическая игра; - музыкальные игры и импровизации;	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - дидактический материал, игрушки, - книги, - иллюстративный материал УСЛОВИЯ: - Центр познания и коммуникации.
	Грамматический строй речи	продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, составлять предложения. Закреплять умения образовывать повелительную форму глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.	- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; - педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать	- общение со взрослым, - игровая деятельность (дидактическая); - речевая (слушание, активная речь) - музыкальная деятельность (слушание музыки и понимание музыкальных произведений, пение).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические). <i>Формы:</i> - беседа, рассказ, - дидактическая игра; - музыкальные игры и импровизации;	- демонстрационные и раздаточные; - дидактический материал, игрушки, - книги, - иллюстративный материал УСЛОВИЯ: - Центр познания и коммуникации.

		Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.	приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).			
Связная речь	• продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию произведений.	• педагог развивает у детей: называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках. Педагог закрепляет умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; • педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения из 2-3 простых фраз; • педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.	- общение со взрослым, - игровая деятельность (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, музыкальные); - речевая (слушание, активная речь) - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство).	- рецептивный метод – составление рассказов с опорой на схематичную модель; - традиционные методы (словесные, наглядные), <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - музыкальные игры и импровизации;	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, - дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы, - книги для чтения, иллюстративный материал УСЛОВИЯ: центр познания и коммуникации	
Подготовка детей к обучению грамоте	• формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами “слово”, “звук” в практическом плане.	• педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины “слово”, “звук” в практическом плане.	- общение со взрослым, - игровая деятельность (дидактические, музыкальные); - речевая (слушание, активная речь)	- традиционные методы, - информационно-рецептивный метод; <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - дидактическая игра, - игровые ситуации.	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, видеофильмы, - иллюстративный материал УСЛОВИЯ: центр познания и коммуникации	
Интерес к художественной литературе	• обогащать опыт восприятия литературы; • формировать навык совместного слушания, выразительного чтения и рассказывания; • способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста; • формировать умение	• Включать в чтение произведения русского и зарубежного детского фольклора (потешки, песенки, прибаутки, народные сказки о животных), произведения классической литературы, а также сказки, рассказы и стихи современных авторов. • Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений. • Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей. • Способствовать восприятию и пониманию	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, дидактическая); - общение со взрослым и сверстниками под, - речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование,	- традиционные методы (словесные, наглядные), - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение, - рецептивный метод	- демонстрационные и раздаточные; - аудиовизуальные; - дидактический материал, игрушки, - книги для чтения, иллюстративный материал. УСЛОВИЯ: Книжный центр	

		внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; • поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; • поддерживать положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	содержания текста (яркие поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) путем использования различных методов и приемов. • Развивать художественно-речевую деятельность детей: внятно, не спеша исполнять наизусть небольшие потешки и стихотворения; воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях; повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; пересказывать известные сказки совместно с педагогом и с опорой на наглядность. • Пополнять книжный уголок новыми иллюстрированными книгами, атрибутами для игр-драматизаций (шапочки, маски, костюмы) и режиссерских игр (игрушки, фигурки настольного, пальчикового театра). Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рисунках, театрализованных играх.	лепка) и конструирование по образцу; - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений).	– составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель формы: - беседа, - рассказ, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - творческие гостиные.	
От 4 лет до 5 лет	Развитие словаря	• обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.	• педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. •	- общение со взрослым, - игровая деятельность (дидактическая); - речевая (слушание, активная речь) - музыкальная деятельность (слушание музыки и понимание музыкальных произведений, пение).	- информационно-рецептивный метод – рассматривание картин, - рецептивный метод – упражнения на основе образца воспитателя; - традиционные методы (словесные, наглядные, практические) <i>формы:</i> - беседа, рассказ, - дидактическая игра	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, - дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы, - книги, иллюстративный материал УСЛОВИЯ: - центр познания и коммуникации
	Звуковая культура речи	• закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков. Продолжать работу над дикцией. Проводить работу по развитию фонематического слуха.	• педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический	- общение со взрослым, - игровая деятельность (дидактическая); - речевая (слушание, активная речь) - музыкальная деятельность (слушание	- традиционные методы; - репродуктивный метод – упражнения на основе образца воспитателя, беседа. <i>Формы:</i>	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - дидактический материал, игрушки, - книги,

		Совершенствовать интонационную выразительность речи.	рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.	музыки и понимание музыкальных произведений, пение).	- беседа, рассказ, - дидактическая игра; - музыкальные игры и импровизации;	иллюстративный материал УСЛОВИЯ: Центр познания и коммуникации.
Грамматический строй речи	• продолжать формировать умение правильно согласовывать слова в предложении, использовать предлоги в речи; существительные в ИП и РП; правильно использовать форму множественного числа; употреблять формы глаголов; правильно понимать и употреблять предлоги.	• педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.	- общение со взрослым, - игровая деятельность (дидактическая); - речевая (слушание, активная речь) - музыкальная деятельность (слушание музыки и понимание музыкальных произведений, пение).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические). <i>Формы:</i> - беседа, рассказ, - дидактическая игра; - музыкальные игры и импровизации;	- демонстрационные и раздаточные; - дидактический материал, игрушки, - книги, иллюстративный материал УСЛОВИЯ: Центр познания и коммуникации.	
Связная речь	• продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру	• педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера; составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта • педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; • педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки по картинкам; • педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими. Педагог формирует у детей умение участвовать в	- общение со взрослым и сверстниками, - игровая деятельность (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, музыкальные); - речевая (слушание, активная речь) - музыкальная деятельность (слушание музыки и понимание музыкальных произведений, пение).	- рецептивный метод – составление рассказов с опорой на схематичную модель; - традиционные методы (словесные, наглядные), <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - музыкальные игры и импровизации;	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, - дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы, - книги для чтения, иллюстративный материал УСЛОВИЯ: центр познания и коммуникации	

		общения. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).	коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.			
Подготовка детей к обучению грамоте	• продолжать знакомить с терминами “слово”, “звук” практически. Знакомить с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно. Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные, определять и изолированно произносить первый звук в слове, выделять голосом звук в слове.	• педагог закрепляет у детей умение понимать термины “слово”, “звук”, использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.	- общение со взрослым, - игровая деятельность (дидактические, музыкальные); - речевая (слушание, активная речь)	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические). Формы: - беседа, - рассказ, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - игры-путешествия.	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, видеофильмы, - иллюстративный материал УСЛОВИЯ: центр познания и коммуникации	
Интерес к художественной литературе	• обогащать опыт восприятия жанров фольклора и художественной литературы; знать основные особенности жанров литературных произведений; • развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений; • развивать художественно-речевые и исполнительские умения; • воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и	• Расширяет опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора и художественной литературы. Учит называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. • Продолжает развивать способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений. • Развивает художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, и др; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок. • Стимулирует детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке и т.п. • Создает благоприятную атмосферу для	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, дидактическая); - общение со взрослым и сверстниками под, - речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование по образцу; - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений).	- традиционные методы; - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение, - рецептивный метод – составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. Формы: - беседа, рассказ, - дидактическая игра,	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - дидактический материал, игрушки, - книги для чтения, иллюстративный материал. УСЛОВИЯ: Книжный центр	

		иллюстраторов.	словесного творчества; организовывать игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.		- игровые ситуации, - творческие гостиные.	
От 5 лет до 6 лет.	Развитие словаря	- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; прилагательные, признаки предметов; наречия, характеризующие людей к труду. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями и противоположными значениями; - активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, и т.д.	педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.	- общение со взрослым и сверстниками, - игровая деятельность (сюжетно – ролевая, театрализованная, режиссерская дидактическая); - речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная речь) - музыкальная деятельность (слушание музыки и понимание музыкальных произведений, пение).	- информационно-рецептивный метод – рассматривание картин, - рецептивный метод – упражнения на основе образца воспитателя; - традиционные методы (словесные, наглядные, практические) <i>формы:</i> - беседа, рассказ, - дидактическая игра	-демонстрационные и раздаточные; визуальные, - дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы, - иллюстративный материал УСЛОВИЯ: центр познания и коммуникации
	Звуковая культура речи	закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.	педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).	- общение со взрослым, - игровая деятельность (дидактическая); - речевая (слушание, активная диалогическая и монологическая речь) - музыкальная деятельность (слушание музыки и понимание музыкальных произведений, пение).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) - репродуктивный метод – упражнения на основе образца воспитателя, беседа. <i>Формы:</i> - беседа, рассказ, - дидактическая игра; - музыкальные игры и импровизации;	-демонстрационные и раздаточные; - аудиовизуальные; - дидактический материал, игрушки, - книги, иллюстративный материал УСЛОВИЯ: Центр познания и коммуникации.
	Грамматический строй речи	совершенствовать умение согласовывать в предложении существительные с числительными, с прилагательным,	педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы “одеть” и “надеть”, существительные множественного числа в	- общение со взрослым, - игровая деятельность (дидактическая); - речевая (слушание, активная речь) - музыкальная	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические). <i>Формы:</i> - беседа, рассказ,	-демонстрационные и раздаточные; - дидактический материал, игрушки, - книги, иллюстративный

		образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. • познакомить с разными способами образования слов.	родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.	деятельность (слушание музыки и исполнительство).	- дидактическая игра; - музыкальные игры и импровизации;	материал УСЛОВИЯ: Центр познания и коммуникации.
	Связная речь	• совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Закреплять умение детей участвовать в общей беседе, слушать собеседника; поощрять разговоры по поводу игр, прочитанных книг. Продолжать формировать умение использовать разнообразные формулы речевого этикета; формировать культуру общения. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения; составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.	• педагог способствует развитию монологической речи, обогащает представления о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; • помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения; принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; • формирует умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить рассказ; • развивает речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов; закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их.	- общение со взрослым, - игровая деятельность (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, музыкальные); - речевая (слушание, активная диалогическая и монологическая речь) - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство).	- рецептивный метод – составление рассказов с опорой на схематичную модель; - традиционные методы (словесные, наглядные), <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - музыкальные игры и импровизации;	-демонстрационные и раздаточные; визуальные, - дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы, - книги для чтения, иллюстративный материал УСЛОВИЯ: центр познания и коммуникации
	Подготовка детей к обучению грамоте	• формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры,	• педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины “слово”, “звук”, “буква”, “предложение”, “гласный звук” и “согласный звук”, проводить	- общение со взрослым, - игровая деятельность (дидактические, музыкальные);	- традиционные методы (словесные, наглядные,	-демонстрационные и раздаточные; визуальные, видеофильмы,

		выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки, правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.	звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.	- речевая (слушание, активная диалогическая и монологическая речь)	практические). <i>Формы:</i> - беседа, - рассказ, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - игры-путешествия.	- иллюстративный материал УСЛОВИЯ: центр познания и коммуникации
Интерес к художественной литературе	• обогащать опыт восприятия жанров фольклора и художественной литературы); • развивать интерес к произведениям познавательного характера; • формировать положительное эмоциональное отношение к “чтению с продолжением”; • формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы); • формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений; • углублять восприятие содержания и формы произведений; • совершенствовать художественно-речевые и	• Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора, литературы, классической и современной; включать в круг чтения произведения познавательного характера. • Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания и творческой деятельности. Учитывать и расширять читательские интересы детей. • Формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, и т.п. Учитывать оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа. • Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов. • Учитывать выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения», объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учитывать составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки. • Привлекать к созданию самодельных книг. • Способствовать развитию традиций семейного	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, дидактическая); - общение со взрослым и сверстниками под, - речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование по образцу; - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений).	- традиционные методы (словесные, наглядные), - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение, - рецептивный метод – составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов - дидактическая игра, - игровые ситуации, - творческие	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - дидактический материал, игрушки, - книги для чтения, иллюстративный материал. УСЛОВИЯ: Книжный центр	

		исполнительские умения; • развивать образность речи и словесное творчество.	чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.		гостиные.	
От 6 лет до 7 лет.	Развитие словаря	• обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. • активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.	• педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. •	- общение со взрослым и сверстниками, - игровая деятельность (сюжетно – ролевая, театрализованная, режиссерская дидактическая); - речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная речь) - музыкальная деятельность (слушание музыки и понимание музыкальных произведений, пение).	- информационно-рецептивный метод – рассматривание картин, - рецептивный метод – упражнения на основе образца воспитателя; - традиционные методы (словесные, наглядные, практические) <i>формы:</i> - беседа, рассказ, - дидактическая игра	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, - дидактический материал, предметы, игрушки, видеofilмы, - иллюстративный материал УСЛОВИЯ: центр познания и коммуникации
	Звуковая культура речи	• совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию. Совершенствовать фонематический слух. Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	• педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.	- общение со взрослым, - игровая деятельность (дидактическая); - речевая (слушание, активная диалогическая и монологическая речь) - музыкальная деятельность (слушание музыки и понимание музыкальных произведений, пение).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) - репродуктивный метод – упражнения на основе образца воспитателя, беседа. <i>Формы:</i> - беседа, рассказ, - дидактические, музыкальные игры и импровизации;	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - дидактический материал, игрушки, - книги, иллюстративный материал УСЛОВИЯ: Центр познания и коммуникации.
	Грамматический строй речи	• закреплять умение согласовывать существительные с числительными, прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками.	• педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с	- общение со взрослым, - игровая деятельность (дидактическая); - речевая (слушание, активная речь) - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические). <i>Формы:</i> - беседа, рассказ, - дидактическая игра; - музыкальные игры	- демонстрационные и раздаточные; - дидактический материал, игрушки, - книги, иллюстративный материал УСЛОВИЯ: Центр познания и

		Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения.	суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. •		и импровизации;	коммуникации.
Связная речь	• совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, Формировать умения строить разные типы высказывания, соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.	• педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях; • в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации; • педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.	- общение со взрослым, - игровая деятельность (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, музыкальные); - речевая (слушание, активная диалогическая и монологическая речь) - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство).	- рецептивный метод – составление рассказов с опорой на схематичную модель; - традиционные методы (словесные, наглядные), <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - музыкальные игры и импровизации;	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, - дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы, - книги для чтения, иллюстративный материал УСЛОВИЯ: центр познания и коммуникации	
Подготовка детей к обучению грамоте	• упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на	• педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове;	- общение со взрослым, - игровая деятельность (дидактические, музыкальные); - речевая (слушание, активная диалогическая и монологическая речь)	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические). <i>Формы:</i> - беседа, - рассказ,	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, видеофильмы, - иллюстративный материал УСЛОВИЯ: центр познания и	

		слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.	определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.		- дидактическая игра, - игровые ситуации, - игры-путешествия.	коммуникации.
	Интерес к художественной литературе	• формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту; • развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; • формировать положительное эмоциональное отношение к “чтению с продолжением”; • формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы; • углублять восприятие содержания и формы произведений; • поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; • развивать образность речи и словесное творчество.	• Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора, литературы, классической и современной; включать тексты познавательного и энциклопедического характера. Читать детям произведения, в которых раскрывается отечественная культура, традиции народов России, особенности жизнедеятельности в разных частях света. Знакомить с детскими журналами. • Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей: радость, удовольствие в процессе слушания чтения и рассказывания педагога, прослушивания аудиозаписи, просмотра видеозаписи театральных постановок. • Стимулировать познавательную, творческую и игровую активность детей в процессе «чтения с продолжением». Поддерживать избирательные интересы детей. • В беседе формировать представления об особенностях жанров: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина. Учить оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки. • Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, результату творческой деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя. • Привлекать детей к созданию самодельных книг и журналов. • Поощрять самостоятельное общение с книгами, чтение вслух (если ребенок уже научился читать).	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, дидактическая); - общение со взрослым и сверстниками под, - речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование по образцу; - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений).	- традиционные методы (словесные, наглядные), - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение, - рецептивный метод – составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель формы: - беседа, рассказ, - чтение, просмотр мультфильмов - дидактическая игра, - игровые ситуации, - творческие гостиные - посещение выставок детского творчества, - просмотр репродукций картин	- демонстрационные и раздаточные; - аудиовизуальные; - дидактический материал, игрушки, - книги для чтения, иллюстративный материал. УСЛОВИЯ: Книжный центр
Краеведение	• сформировать личность, обладающую определенным читательским опытом, отличающуюся развитым интересом к чтению, не	Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, дидактическая);	- традиционные методы (словесные, наглядные), - демонстрация кино-	- демонстрационные и раздаточные; - аудиовизуальные;	

	только умеющую эстетически воспринимать и понимать художественное произведение, понимать ценности культуры в соответствии с возрастными возможностями, но и способную к самовыражению в разных видах литературно-речевой, творческой деятельности. • воспитывать этнотолерантное отношение к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. закреплять правила уважительного отношения к людям, независимо от возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах	принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах. Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале. Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя. Анатолий Азовский – полевской поэт. Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале. Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.	- общение со взрослым и сверстниками под, - речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - изобразительная деятельность и конструирование.	и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение, - рецептивный метод. <i>формы:</i> - игры и упражнения «вопрос – ответ»; - беседы нравственного содержания, свободное обсуждение событий, происходящих вне детского сада, детских фильмов, мультфильмов, просмотренных как дома, так и в детском саду; - творческие задания - сочинить сказку, историю; - образовательные ситуации; - мини-музеи, выставки, экскурсии; - беседа, рассказ; - проекты;	- дидактический образно-символический, материал, игрушки, - книги для чтения, иллюстративный материал.
--	---	--	---	--	--

приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»** предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Технологии, реализуемые в образовательном процессе

Технологии	Виды, формы, методы	Направленность	Методическая литература
Здоровьесберегающая технология	Методика «пальчиковые игры» представляет собой инсценировку рифмованных историй и сказок при помощи пальцев рук.	Вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук.	
	Развитие артикуляционного аппарата. Артикуляционная гимнастика включает упражнения как для тренировки подвижности и переключаемости органов, отработки определённых положений губ, языка, правильного произношения всех звуков, так и для каждого звука той или иной группы.	Выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные.	Куликовская ; Верясова Т.В. ; Пожиленко, Е. А. Артикуляционная гимнастика: методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей..
	Дыхательная гимнастика	Повышение общего жизненного тонуса ребенка и сопротивляемости, закаленности и устойчивости его организма к заболеваниям дыхательной системы;	Веселая артикуляционная гимнастика. Н.В.Нищева
	Самомассаж языка	Используют для исправления речевых патологий у детей. Стимуляция и улучшение кровоснабжения мышц языка. Кроме этого после проведения сеанса значительно увеличивается пластичность мышц, тем самым увеличивается их работоспособность.	
ИКТ-технологии при автоматизации и дифференциации звуков	Мультимедийные технологии могут быть использованы: как отдельные блоки занятия; как единая сюжетно-мотивационная оболочка занятия (сквозной сюжет от начала до конца занятия, объединяющий все его блоки)	Повышается мотивацию ребенка к логопедическим занятиям; в большинстве случаев повышает речевую и познавательную активность; обучает ребенка некоторым элементарным навыкам работы с компьютером; индивидуализирует обучение детей с нарушениями речевого развития.	Авторские технологии учителя-логопеда; интернет-ресурсы

2.2.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

В части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Способствовать развитию у ребенка интереса к эстетической стороне действительности, ознакомлению с разными видами и жанрами искусства (музыкального, изобразительного, театрализованного), в том числе народного творчества.
2. Создать условия для развития способности ребенка к восприятию музыки, музыкального фольклора, изобразительного искусства.
3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
4. Обеспечить ознакомление ребенка с языковыми средствами (мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей) театрализованной деятельности.

Основные разделы работы по художественно-эстетическому развитию детей в ДОУ

основная часть Программы (из ФОП)						часть, формируемая участниками образовательных отношений «Краеведение»
Приобщение к искусству	Конструктивная деятельность	Конструктивная деятельность	Музыкальная деятельность	Театрализованная деятельность	Культурно-досуговая деятельность	культурная практика детского и музыкального творчества. Блок «Культура и искусство народов Среднего Урала»

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по ОО «Художественно-эстетическое развитие».

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Возраст	Раздел	Задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности	Вариативные формы, приемы и методы	Условия и средства
Младенческий возраст (2 месяца - 1 год)		- до 5-6 мес.: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов; - до 9-10 мес.: приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать её; - до 1 года: способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки; поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.	- До 5-6 месяцев - побудить у ребёнка эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодию. Формирует умение с помощью педагога под музыку приподнимать и опускать руки. Формирует самостоятельный навык звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан. - до 9-10 мес. - способствует эмоциональному отклику детей на веселую, грустную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах. Формирует у детей положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Педагог развивает умение выполнять с помощью взрослых следующие движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов. - до 1 года - формирует эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера. Педагог пробуждает у детей интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и других. Педагог поощряет отклик на песенно-игровые действия взрослых ("Кукла пляшет"), на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Педагог побуждает активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роялем.	- непосредственное эмоциональное общение со взрослым; - предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами); - речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление); - элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).	- традиционные методы; - формы: игра, игровые ситуации; - слушание музыкальных произведений.	- демонстрационные и визуальные, - дидактический материал, игрушки, - детские музыкальные инструменты.
От 1 года до 3 лет	Приобщение к искусству	- развивать у детей худож. восприятие и отзывчивость на, в процессе ознакомления с произведен. искусства, природой; интерес к музыке, изо. искусству; - интерес, внимание,	Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер	- ситуативно-деловое общение со взрослым, - игровая деятельность (игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов,	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) - формы: беседа, рассказ, наблюдение,	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, - дидактический материал, предметы, игрушки, - книги, иллюстративный

		любознательность; • познакомить детей с народными игрушками • поддерживать интерес к малым формам фольклора; • поддерживать стремление выражать свои чувства и впечатления при восприятии произведений искусства;	игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.	активная речь) - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство).	- дидактическая игра, - тематические дни.	материал УСЛОВИЯ: Центр творчества
	Изобразительная деятельность	• воспитывать интерес к изо. деятельности совместно со взрослым и самостоятельно; • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; • научить правильно держать карандаш, кисть; • развивать сенсорные основы изо. деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета; • включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; • познакомить со свойствами глины, пластилина; • развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов;	1) Рисование: педагог продолжает развивать художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; • обращает внимание на то, что карандаш (кисть) оставляет след на бумаге, если провести по ней; • учит следить за движением карандаша по бумаге; • привлекает внимание к изображенным детям на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; • развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит различать цвета, правильно называть их; рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам, подводит детей к рисованию предметов округлой формы; • педагог формирует правильную позу, учит держать карандаш и кисть свободно; набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску. 2) Лепка: поощряет интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами; учит аккуратно пользоваться материалами.	- экспериментирование с водой и краской; - игровая деятельность (игры с дидактическими игрушками); - ситуативно-деловое общение со взрослым; - игровая деятельность; - речевая (понимание речи взрослого, активная речь); - изобразительная (рисование, лепка).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) - репродуктивный метод - упражнения на основе образца воспитателя, беседа. формы: - беседа, рассказ, - наблюдение, - дидактическая игра; - игровые ситуации, - творческие гостиные.	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - дидактический материал, игрушки, - книги, иллюстративный материал; - оборудование и материалы для лепки и рисования. УСЛОВИЯ: Центр творчества и продуктивной деятель
	Конструктивная деятельность	• знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на	• В процессе игры со строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, и др), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить самостоятельно;	- ситуативно-деловое общение со взрослым; - игровая деятельность; - речевая (понимание речи взрослого, активная речь); - конструирование из крупного строительного	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические); - рецептивный метод — упражнения на основе образца	- демонстрационные и раздаточные; - образные и дидактические игрушки, дидактический материал;

		плоскости; • развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;	способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек. По окончании игры приучает убирать все на место. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время развивает интерес к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, камешки, т.п.).	материала; - элементарные трудовые действия (убирать все на место).	воспитателя; <i>формы:</i> - беседа, рассказ, - дидактическая игра;	- иллюстративный материал; - оборудования и материалы для конструирования. УСЛОВИЯ: Центр конструирования
	Музыкальная деятельность	• воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; • приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;	1) Слушание: учит внимательно слушать песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте. 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне; поощряет сольное пение. 3) Музыкально-ритмические движения: развивает эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым; учит начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы, выполнять плясовые движения, менять движения с изменением характера музыки.	- ситуативно-деловое общение со взрослым, - игровая деятельность (игры с дидактическими игрушками); - речевая (слушание и понимание песен, активная речь) - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические). <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - творческие мастерские.	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, - дидактический материал, игрушки, - иллюстративный материал, - детские музыкальные инструменты, УСЛОВИЯ: Центр творчества
	Театрализованная деятельность	• пробуждать интерес к театрализованной игре; • побуждать отзываться на игры-действия звуками (природы), подражать движениям животных и птиц под музыку; • способствовать самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; • развивать умение следить за действиями заводных игрушек, адекватно реагировать на них;	Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.	- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого, - речевая (слушание, активная речь); - игровая деятельность; - двигательная (подвижные игры).	- традиционные методы (словесные, наглядные), - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, чтение. <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - наблюдение, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - творческие гостиные.	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - дидактический материал, игрушки, - книги для чтения, иллюстративный материал. УСЛОВИЯ: Центр познания и коммуникации.

		- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений театра.				
	Культурно-досуговая деятельность	- создавать положительный климат в группе, обеспечение чувства комфортности, защищенности; - формировать умение самостоятельной работы детей с худ. материалами; - привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, праздниках; - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев; - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого, - речевая (слушание и понимание стихов и сказок, активная речь); - игровая деятельность; - двигательная (подвижные игры); - музыкальная (слушание музыки, музыкально-ритмические движения).	- традиционные методы (словесные, наглядные), - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, чтение, <i>формы:</i> - беседа, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - творческие гостиные, - интерактивные праздники.	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - дидактический материал, игрушки, - книжки для чтения, иллюстративный материал. УСЛОВИЯ: Центр творчества
От 3 лет до 4 лет	Приобщение к искусству	- продолжать развивать художеств. восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства; - воспитывать интерес к искусству; - формировать понимание красоты произведений искусства; - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изо.,	- Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, и др), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. - Педагог формирует у детей патриотическое	- общение со взрослым, - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, дидактические игры); - речевая (слушание взрослого, активная речь); - познавательная деятельность; - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические); - информационно-рецептивный метод; - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, чтение, <i>формы:</i> - беседа, - рассказ,	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, - дидактический материал, предметы, образные и дидактические игрушки, - книжки для чтения, иллюстративный материал УСЛОВИЯ: Центр творчества

		народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; • формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе деятельности; • знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства; • готовить детей к посещению театра, выставок и так далее; • приобщать детей к участию в концертах: исполнение танца, песни, чтение стихов;	отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. • Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами; с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. • Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. • Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.		- рассматривание иллюстраций, - наблюдение, - дидактическая игра, - игры путешествия, - творческие гостиные.	
Изобразительная деятельность	• формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; • формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; • развивать у детей эстетическое восприятие; • формировать умение у детей видеть цельный художественный; • формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления; • находить связь между предметами и явлениями	Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает художественный вкус и чувство гармонии; учит видеть и восхищаться красотой изображенных предметов на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. 1) Рисование: формирует интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы; • продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; закрепляет знание названий цветов; знакомит детей с оттенками; учит ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь); • формирует у детей умение изображать простые	- игровая деятельность; - общение со взрослыми и сверстниками; - экспериментирование с водой и краской; - изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - элементарная трудовая (ручной труд).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) - репродуктивный метод - упражнения на основе образца воспитателя, беседа. <i>формы:</i> - беседа, рассказ, - наблюдение, - дидактическая игра; - игровые ситуации, - творческие мастерские; - тематические недели.	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - дидактический материал, образные и дидактические игрушки, реальные предметы; - иллюстративный и образно-символический материал; - оборудование и материалы для лепки и рисования. УСЛОВИЯ: Центр творчества и	

	окружающего мира и их изображениями; • развивать отклик детей на эстетические свойства и качества предметов; отображать свои впечатления доступными графическими и живописными средствами; • формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов; • вызывать у детей отклик на красоту природы, произведения искусства; • формировать умение у детей создавать композиции в рисунках, лепке, аппликации; • знакомить детей с народной игрушкой; • переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;	предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их; подводит детей к изображению предметов разной формы, состоящих из комбинаций разных форм и линий; формирует умение создавать сюжетные композиции, располагать изображения по всему листу. 2) Лепка: формирует интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию; педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. 3) Аппликация: приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали, составляя изображение и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем; • формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы из геометрических форм и природных материалов; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; 4) Народное декоративно-прикладное искусство: • педагог приобщает детей к декоративной деятельности.			продуктивной деятель
Конструктивная деятельность	• совершенствовать у детей конструктивные умения; • формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали; сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения; • формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;	• Педагог учит простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке; побуждает к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали. Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину. Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету; Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.	- общение со взрослыми и сверстниками; - игровая деятельность (строительно-конструктивная); - речевая деятельность; - конструирование из строительного и других материалов по образцу, условию; - элементарные трудовые действия.	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические); - рецептивный метод – упражнения на основе образца воспитателя; <i>формы:</i> - беседа, рассказ, - дидактическая игра; - Тематические и образовательные циклы.	- демонстрационные и раздаточные; - образные и дидактические игрушки; - иллюстративный и дидактический материал; - оборудования и материалы для конструирования. УСЛОВИЯ: Центр конструирования
Музыкаль	• развивать у детей	1) Слушание: учит детей слушать музыкальное	- ситуативно-деловое	- традиционные	- демонстрационные и

	ная деятельность эмоциональную отзывчивость на музыку; • знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений; • формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки; выражать свое настроение в движении под музыку; • учить детей петь простые народные песни, передавая их настроение и характер; • поддерживать детское экспериментирование с немusикальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука.	произведение, понимать характер музыки; выражать свои впечатления после прослушивания. Совершенствует умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов. 2) Пение: педагог способствует развитию певческих навыков: петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни. 3) Песенное творчество: учит допевать мелодии колыбельных песен. Способствует формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. 4) Музыкально-ритмические движения: двигаться в соответствии музыкой и силой её звучания; реагировать на начало и окончание. Совершенствует навыки основных движений. Учит маршировать, бегать легко в различном темпе под музыку. • педагог активизирует танцевально-игровое творчество; учит точности выполнения движений; • педагог поощряет использование музыкальных игр, песен, музыкально-ритмических движений, в повседневной жизни и в досуговой деятельности; 5) Игра на детских музыкальных инструментах: • знакомит с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием; поощряет в экспериментировании со звуками.	общение со взрослым, - игровая деятельность (игры с дидактическими игрушками); - речевая (слушание и понимание песен, активная речь); - познавательно-исследовательская; - двигательная (основные виды движений); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах).	методы (словесные, наглядные, практические). <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - наблюдение, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - творческие мастерские; - интерактивные праздники.	раздаточные; визуальные, - дидактический материал, игрушки, - иллюстративный материал, - детские музыкальные инструменты, УСЛОВИЯ: Центр театрализации и музицирования
Театрализованная деятельность	• воспитывать у детей устойчивый интерес к театрализованной игре; познакомить театрами; • формировать умение следить за развитием действия в спектаклях; • формировать умение имитировать действия персонажей; сопровождать движения простой песенкой; • знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;	• Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.	- общение со взрослым и со сверстниками, - речевая (слушание, активная речь); - игровая деятельность (театрализованная; дидактическая); - двигательная (подвижные игры).	- традиционные методы (словесные, наглядные), - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, чтение. <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - наблюдение, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - творческие	-демонстрационные и раздаточные; - аудиовизуальные; - дидактический материал, различные виды театров, атрибуты - книги для чтения, иллюстративный материал. УСЛОВИЯ: Центр театрализации и музицирования

		• вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами; • формировать интонац. выразительность речи в процессе театр-игровой деятельности; • формировать умение использовать импровизац. формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;			гостиные.	
	Культурно-досуговая деятельность	• способствовать организации культурно-досуговой деятельности; • помогать детям организовывать свободное время с интересом; • создавать условия для отдыха; атмосферу благополучия в культурно-досуговой деятельности; • развивать интерес к просмотру спектаклей, прослушиванию различных произведений; • формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; основы праздничной культуры и навыки общения.	• Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. • Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.	- общение со взрослым и со сверстниками, - речевая (слушание, активная речь); - игровая деятельность (театрализованная; дидактическая); - двигательная (подвижные игры). - музыкальная (слушание музыки, музыкально-ритмические движения).	- традиционные методы (словесные, наглядные), - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, чтение, <i>формы:</i> - беседа, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - творческие гостиные, - интерактивные праздники.	- демонстрационные и раздаточные; - аудиовизуальные; - дидактический материал, игрушки, - книги для чтения, иллюстративный материал. УСЛОВИЯ: Центр театрализации и музицирования
От 4 лет до 5 лет	Приобщение к искусству	• продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие; развивать воображение, художественный вкус; • формировать умение сравнивать произведения разных видов искусства; • развивать сопереживание на красоту окруж. действительности;	• Педагог продолжает приобщать к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств; знакомит детей с творческими профессиями; воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну. • Учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах; развивает умение различать жанры и виды искусства; учит выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы.	- общение со взрослым и сверстниками, - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, дидактические игры); - речевая (слушание взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательная деятельность; - изобразительная	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические); - информационно-рецептивный метод; - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, чтение, <i>формы:</i>	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, - дидактический материал, реальные предметы, образные и дидактические игрушки, - книги для чтения и рассматривания, иллюстративный материал

		• развивать интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; • познакомить с видами и жанрами искусства; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • формировать интерес к выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; • приобщать к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; • воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;	• Знакомит с жанрами живописи, с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи; многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. • Знакомит со скульптурой, способами создания скульптуры, особенностями её содержания. • Знакомит с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут - это архитектурные сооружения; привлекает внимание к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. • Педагог организывает посещение музея; развивает интерес к посещению театра, выставок. • Закрепляет знания о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой. • Знакомит с произведениями народного искусства. • Поощряет проявление детских предпочтений: выбор любимых песен и т.п.; воспитывает бережное отношение к произведениям искусства.	(рисование, лепка, аппликация); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство).	- беседа, - рассказ, - наблюдение, - дидактическая игра, - игры путешествия, - творческие гостиные; - целевые прогулки, экскурсии.	УСЛОВИЯ: Центр творчества Книжный уголок
Изобразительная деятельность	• продолжать развивать интерес и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; • продолжать развивать эстетическое восприятие, творческие способности; • развивать у детей художественное восприятие; • обогащать представления об искусстве как основе развития творчества; • формировать умение выделять и использовать	1) Рисование: педагог продолжает формировать умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции; формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов, величине, расположении частей; помогает при передаче сюжета располагать изображения на всем листе; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; закрепляет умение правильно держать карандаш, кисть, использовать их при создании изображения; учит закрашивать рисунки; 2) Народное декоративно-прикладное искусство:	- игровая деятельность; - общение со взрослыми и сверстниками; - познавательная деятельность; - изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - элементарная трудовая (ручной труд).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) - репродуктивный метод - упражнения на основе образца воспитателя, беседа. <i>формы:</i> - беседа, рассказ, - наблюдение, - дидактическая игра; - игровые ситуации, - творческие мастерские; - тематические недели.	-демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - дидактический материал, образные и дидактические игрушки, реальные предметы; - иллюстративный и образно-символический материал; - оборудование и материалы для лепки и рисования. УСЛОВИЯ:	

		средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; • продолжать формировать умение создавать коллективные произведения; • закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании; • приучать быть аккуратными: убирать все со стола; • поощрять воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; • развивать художественные способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; • создавать условия для самостоятельного творчества детей; • воспитывать желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;	продолжает формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей; знакомит с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи; видеть и называть цвета, используемые в росписи. 3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины, из пластилина. Закрепляет освоенные приемы лепки; Учит приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать изделия узором при помощи стеки, закрепляет приемы аккуратной лепки. 4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, учит составлять изображения разных предметов; закрепляет навыки аккуратного вырезывания и наклеивания, поощряет проявление активности и творчества.			Центр творчества и продуктивной деятельности
Конструктивная деятельность	• продолжать развивать способность различать и называть строительные детали; использовать их с учётом конструктивных свойств; • формировать умение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; • обучать конструированию из бумаги;	• Педагог продолжает развивать способность различать и называть строительные детали; учит использовать их с учётом конструктивных. • Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей. • Побуждает создавать постройки разной конструктивной сложности. Развивает умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный педагогом принцип конструкции, сооружать постройки из строительного материала.	- общение со взрослыми и сверстниками; - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, конструктивная); - речевая деятельность; - познавательная деятельность; - конструирование из строительного и других материалов по образцу, условию; - элементарные трудовые действия.	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические); - рецептивный метод – упражнения на основе образца воспитателя; - формы: беседа, рассказ, дидактическая игра; Тематические и образовательные циклы.	- демонстрационные и раздаточные; - образные и дидактические игрушки; - иллюстративный и дидактический материал; - оборудования и материалы для конструирования. УСЛОВИЯ: Центр конструирования	

		• приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.	• Учит договариваться: что дети будут строить, распределять материал, согласовывать действия и усилиями достигать результат. • Педагог обучает конструированию из бумаги. Приобщает к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек и т.д. Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин.			
Музыкальная деятельность	• продолжать развивать интерес к музыке, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; • обогащать музыкальные впечатления, способствовать развитию основ музыкальной культуры; • воспитывать слушательскую культуру; интерес и любовь к высокохудож. музыке; • развивать музыкальность детей; • продолжать формировать умение различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; • поддерживать у детей интерес к пению; • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики; • способствовать освоению приемов игры на детских музыкальных инструментах; • поощрять желание детей самостоятельно	1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки, знакомит детей с биографиями и творчеством композиторов, о истории создания оркестра, развития музыки, о музыкальных инструментах; учит чувствовать характер музыки, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения; учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. 2) Пение: учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, петь мелодию чисто, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него. 3) Песенное творчество: учит самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы; формирует умение импровизировать мелодии на заданный текст. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать навык ритмичного движения; учит самостоятельно менять движения в соответствии с формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и т.п. 5) Развитие танцевально-игрового творчества: способствует развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений и сценок, используя мимику и пантомиму; учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: • формирует умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках,	- общение со взрослым и сверстниками, - игровая деятельность (театрализованная, сюжетно-ролевая); - речевая (слушание, активная речь); - познавательная - исследовательская; - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические); - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций. <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - наблюдение, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - творческие мастерские, гостиные; - интерактивные праздники.	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, - дидактический материал, игрушки, - иллюстративный материал, - детские музыкальные инструменты, УСЛОВИЯ: Центр театрализации и музицирования	

		заниматься музыкальной деятельностью;	барабане, металлофоне; • способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности.			
Театрализованная деятельность	• продолжать развивать интерес к театрализован. деятельности; • создавать условия для развития творческой активности детей; • учить элементам художественно-образных выразительных средств; • активизировать словарь, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; • познакомить детей с различными видами театра • формировать у детей образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; • развивать у детей эстетический вкус; • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	• Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре. Организует игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия. Побуждает и формирует умение детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.	- общение со взрослым и со сверстниками, - речевая (слушание, активная речь); - игровая деятельность (театрализованная, режиссерская, дидактическая); - двигательная (подвижные игры); - музыкальная деятельность (слушание муз. произведений, музыкально-ритмические движения).	- традиционные методы (словесные, наглядные), - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, чтение. <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - наблюдение, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - творческие гостиные, - тематические дни.	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - дидактический материал, образные игрушки, различные виды театров, атрибуты - книги и иллюстрации. УСЛОВИЯ: Центр театрализации, Книжный уголок	
Культурно - досуговая деятельность	• развивать умение организовывать свободное время с пользой; • поощрять желание отмечать красоту окружающего мира и передавать это в различных видах деятельности; • развивать интерес к развлечениям;	• Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны,	- общение со взрослым и со сверстниками, - речевая (слушание, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательная; - художественная; - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная; дидактическая); - двигательная	- традиционные методы (словесные, наглядные), - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, чтение, <i>формы:</i> - беседа, - дидактическая игра, - игровые ситуации,	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - дидактический материал, игрушки, - книги для чтения, иллюстративный материал. УСЛОВИЯ: Центр театрализации и музицирования	

		• осуществлять патриотическое и нравственное воспитание; • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках; • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; • развивать творческие способности и художественные наклонности ребёнка; • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;	воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.	(подвижные игры). - музыкальная (слушание музыки, музыкально-ритмические движения).	- творческие гостиные, - интерактивные праздники.	
От 5 лет до 6 лет	Приобщение к искусству	• продолжать развивать эстетическое восприятие, интерес и желание познавать искусство; • развивать эмоц. отклик на проявления красоты в окружающем мире; • формировать духовно-нравственные качества; • формировать бережное отношение к произведениям искусства; • активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру; • продолжать развивать стремление к познанию культурных традиций своего народа; интерес к участию в фольклорных праздниках; • формировать умение выделять, называть	• Педагог продолжает формировать интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. • Развивает стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность. • Формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с искусством; • Педагог продолжает знакомить детей с видами изобразительного искусства. Формирует умение выделять и использовать в своей деятельности средства выразительности разных видов искусства.. • Знакомит с произведениями живописи, изображением родной природы в картинах художников. • Продолжает знакомить с архитектурой. Развивает наблюдательность, замечать их характерные особенности. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание на описание сказочных домиков. • Расширяет представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. • Педагог поощряет активное участие детей в	- общение со взрослым и сверстниками, - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, дидактические игры); - речевая (слушание взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательная деятельность; - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические); - информационно-рецептивный метод; - демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, чтение, <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - наблюдение, - дидактическая игра, - игры путешествия, - творческие гостиные; - целевые прогулки, экскурсии.	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, - дидактический материал, реальные предметы, образные и дидактические игрушки, - книги для чтения и рассматривания, иллюстративный материал УСЛОВИЯ: Центр творчества Книжный уголок

		произведения по видам искусства; • продолжать знакомить детей с архитектурой; • формировать умение выделять и использовать в своей деятельности средства выразительности разных видов искусства; • уметь называть профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; • поддерживать проявления в процессе освоения искусства; • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.	художественной деятельности по собственному желанию, и под руководством взрослых. • Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.			
Изобразительная деятельность	• продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности; • развивать способности в продуктивных видах детской деятельности; • обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия; • закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; • развивать у детей эстетическое восприятие; • в процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции; • формировать умение передавать в изображении основные свойства предметов и характерные	Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. 1) <u>Предметное рисование</u>: педагог продолжает совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок. Способствует овладению композиционным умениям. Закрепляет способы и приемы рисования различными изобразительными материалами. Закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. <u>Сюжетное рисование</u>: педагог учит создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных. Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. <u>Декоративное рисование</u>: продолжает знакомить с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской	- игровая деятельность; - общение со взрослыми и сверстниками; - познавательная деятельность; - художественная деятельность; - изобразительная (рисование, лепка, аппликация по образцу, условию, замыслу); - элементарная трудовая (ручной труд).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) - репродуктивный метод - упражнения на основе образца воспитателя, беседа. <i>формы:</i> - беседа, рассказ, - наблюдение, - дидактическая игра; - игровые ситуации, - творческие мастерские; - тематические недели.	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - дидактический материал, образные и дидактические игрушки, реальные предметы; - иллюстративный и образно-символический материал; - оборудование и материалы для лепки и рисования. УСЛОВИЯ: Центр творчества и продуктивной деятельности	

		детали; • совершенствовать изобразительные навыки и умения; • развивать чувство формы, цвета, пропорций; • поддерживать у детей стремление сочетать знакомые техники изображения; • обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами; • инициировать выбор сюжетов о семье, о бытовых, общественных и природных явлениях; • продолжать знакомить народным декоративно-прикладным искусством; • развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); • поощрять воплощать в художественной форме свои представления, переживания; • формировать умение организовывать свое рабочее место, работать аккуратно, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.	игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, продолжает знакомить с городецкой росписью, с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. 2) Лепка: педагог продолжает знакомить с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению; передавать их характерные особенности. Закрепляет умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит передавать в лепке выразительность образа. Декоративная лепка: продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. 3) Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать из фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. 4) Прикладное творчество: совершенствует умение работать с бумагой. Закрепляет умение создавать из бумаги объемные фигуры. Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала, прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.			
Конструктивная деятельность	• продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей	Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями. Учит заменять одни детали другими. Формирует у	- общение со взрослыми и сверстниками; - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, конструктивно-строительная);	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические); - рецептивный метод – упражнения на	- демонстрационные и раздаточные; - образные и дидактические игрушки; - иллюстративный и	

		жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; • поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;	детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	- речевая деятельность; - познавательная деятельность; - конструирование из строительного и других материалов по образцу, условию; - элементарные трудовые действия.	основе образца воспитателя; <i>формы:</i> - беседа, рассказ, дидактическая игра; Тематические и образовательные циклы.	дидактический материал; - оборудования и материалы для конструирования. УСЛОВИЯ: Центр конструирования
Музыкальная деятельность		• продолжать формировать эстетическое восприятие музыки; • развивать музыкальную память; • формировать у детей музыкальную культуру; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; • продолжать развивать интерес и любовь к музыке; • продолжать развивать музыкальные способности детей; • развивать умение творческой интерпретации музыки; • способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации; • развивать умение сотрудничества в коллективной муз. деятельности;	1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений. Развивает навык различения звуков, звучания музыкальных инструментов. Знакомит с творчеством некоторых композиторов. 2) Пение: формирует певческие навыки, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию навыков сольного пения. Развивает песенный музыкальный вкус. 3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. 4) Музыкально-ритмические движения: развивает чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Способствует формированию навыков исполнения танцевальных движений; учит изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях. 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: развивает танцевальное творчество; Учит придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает к инсценированию. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: учит исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах, побуждает детей к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.	- общение со взрослым и сверстниками, - игровая деятельность (театрализованная, сюжетно-ролевая); - речевая (слушание, активная речь); - познавательная исследовательская; - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические); - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций. <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - наблюдение, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - творческие мастерские, гостиные; - интерактивные праздники.	- демонстрационные и раздаточные; - визуальные, - дидактический материал, игрушки, - иллюстративный материал, - детские музыкальные инструменты, УСЛОВИЯ: Центр театрализации и музицирования
Театрализованная		• знакомить с видами театрального искусства, с	Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства	- общение со взрослым и со сверстниками,	- традиционные методы (словесные,	- демонстрационные и раздаточные;

	деятельно сть	терминологией; • развивать интерес к сценическому искусству, навыки действий с предметами, передачи образа; • создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для детей; • развивать личностные качества; воспитывать доброжелательность и контактность; • создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;	(кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.	- речевая (слушание, активная речь); - игровая деятельность (театрализованная, режиссерская, дидактическая); - двигательная (подвижные игры); - музыкальная деятельность (слушание муз. произведений, музыкально-ритмические движения).	наглядные), - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, чтение. <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - наблюдение, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - творческие гостиные, - тематические дни.	- аудиальные, аудиовизуальные; - дидактический материал, образные игрушки, различные виды театров, атрибуты - книги и иллюстрации. УСЛОВИЯ: Центр театрализации, Книжный уголок
	Культур о - досуговая деятельно сть	• формировать основы досуговой культуры во время игр и др; понятия праздничный и будний день; • создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов; • знакомить с историей праздников, воспитывать отношение к народным праздничным традициям и обычаям; • развивать интерес к участию в праздничных программах, к народной культуре; • формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий;	Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.	- общение со взрослым и со сверстниками, - речевая (слушание, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательная; - художественная; - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная; дидактическая); - двигательная (подвижные игры). - музыкальная (слушание музыки, музыкально-ритмические движения).	- традиционные методы (словесные, наглядные), - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, чтение, <i>формы:</i> - беседа, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - творческие гостиные, - интерактивные праздники.	-демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - дидактический материал, игрушки, - книги для чтения, иллюстративный материал. УСЛОВИЯ: Центр театрализации и музицирования

От 6 лет до 7 лет	Приобщение к искусству	• продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; • воспитывать отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; • закреплять знания детей о видах искусства; • формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию; • формировать чувство патриотизма и гражданственности; • формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; • закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; • помогать детям различать народное и профессиональное искусство; • формировать основы художественной культуры; • расширять знания об изобразительном искусстве, музыке, театре; • расширять знания о творчестве известных художников и композиторов; • расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть	• Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Поощряет активное участие в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. • Воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. • Продолжает знакомить с историей и видами искусства; формирует умение различать народное и профессиональное искусство. • Воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. • Формирует основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка. • Расширяет представления детей о творческих профессиях. • Формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства. • Расширяет знания об основных видах изобразительного искусства, развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги. • Продолжает знакомить с творчеством русских и зарубежных композиторов, композиторов-песенников. • Обогащает представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности. Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает интерес к искусству родного края. • Продолжает знакомить детей с архитектурой. Развивает умение выделять сходство и различия	- общение со взрослым и сверстниками, - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, дидактические игры); - речевая (слушание взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательная деятельность; - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические); - информационно-рецептивный метод; - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, чтение, <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - наблюдение, - дидактическая игра, - игры путешествия, - творческие гостиные; - целевые прогулки, экскурсии; - проекты; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;	- демонстрационные и раздаточные; визуальные, - дидактический материал, реальные предметы, образные и дидактические игрушки, - книги для чтения и рассматривания, иллюстративный материал УСЛОВИЯ: Центр творчества Книжный уголок
-------------------	------------------------	---	--	--	---	--

		виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).	архитектурных сооружений одинакового назначения. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек. • Педагог поощряет желание посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.			
Изобразительная деятельность	• формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; • развивать худож. вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; • обогащать сенсорный опыт; • продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления; • показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других; • формировать у детей отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; • воспитывать самостоят. применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; • создавать условия для самостоятельного, экспериментирования с художественными	1) <u>Предметное рисование</u>: совершенствует умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами. Педагог расширяет набор материалов, используемый в рисовании. Учит новым способам работы с уже знакомыми материалами. Продолжает формировать умение свободно владеть карандашом; развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений. • <u>Сюжетное рисование</u>: продолжает формировать умение размещать изображения на листе; передавать различия в величине изображаемых предметов. Формирует умение строить композицию рисунка. Продолжает формировать умение передавать в рисунках сюжеты народных сказок и пр; проявлять самостоятельность в выборе • <u>Декоративное рисование</u>: продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая и другое). 2) <u>Лепка</u>: учит свободно использовать для создания образов предметов, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее. Продолжает формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы. Учит создавать скульптурные группы, развивать чувство композиции. • <u>Декоративная лепка</u>: продолжает развивать навыки декоративной лепки; применять стеку (создавать узор); создавать из глины, пластилина	- игровая деятельность; - общение со взрослыми и сверстниками; - познавательная деят-ть; - изобразительная (рисование, лепка, аппликация по образцу, условию и замыслу ребенка); - элементарная трудовая (ручной труд).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) - репродуктивный метод - упражнения на основе образца воспитателя, беседа. <i>формы:</i> - беседа, рассказ, - наблюдение, - дидактическая игра; - продуктивная деятельность по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое), - игровые ситуации, - творческие мастерские; - творческие гостиные; - тематические недели.	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - дидактический материал, образные и дидактические игрушки, реальные предметы; - иллюстративный и образно-символический материал; - оборудование и материалы для лепки, рисования и аппликации. УСЛОВИЯ: Центр творчества и продуктивной деятельности	

		материалами; • поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым; • поощрять стремление делать самостоятельный выбор бережно относиться к продуктам его труда; • продолжать учить детей рисовать с натуры; • совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, и тп; • развивать художественные способности детей в изо деятельности; • продолжать развивать коллективное творчество; • воспитывать у детей стремление действовать согласованно; • формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; • организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к утренникам и развлечениям;	предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. 3) Аппликация: продолжает формировать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции. Развивает умение составлять узоры. Закрепляет приемы вырезания. Поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; учит мозаичному способу изображения. Поощряет проявления детского творчества. 4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет умение складывать бумагу различной формы в разных направлениях; создавать игрушки забавы. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, формирует умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку. Закрепляет умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры, аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает фантазию, воображение. 5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых. Учит видеть красоту созданного изображения, выделять и передавать цветовую гамму. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Продолжает развивать навыки декоративной лепки, используя разные способы.			
Конструктивная деятельность	• формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их назначение; • закреплять навыки коллективной работы; • развивать интерес к	• Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Предлагает самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. • Конструирование из строительного материала: педагог учит сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их	- общение со взрослыми и сверстниками; - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивная); - речевая деятельность; - познавательная деят-ть;	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические); - рецептивный метод – упражнения на основе образца воспитателя;	- демонстрационные и раздаточные; - образные и дидактические игрушки; - иллюстративный и дидактический материал;	

	конструктив. деятельности; • знакомить детей с различными видами конструкторов; • знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, строителя и прочее; • развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную конструктивную деятельность детей;	назначением. Педагог учит определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. • Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой.	- конструирование из строительного и других материалов по образцу, условию; - элементарные трудовые действия.	<i>формы:</i> - беседа, рассказ, - дидактическая игра; - тематические и образовательные циклы.	- оборудования и материалы для конструирования. УСЛОВИЯ: Центр конструирования
Музыкальная деятельность	• воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение гимна Российской Федерации; • продолжать приобщать к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; • развивать музыкально-худож. творчество; • развивать: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей при восприятии музыки разного характера; • формирование основы худож-эстетического восприятия мира, через музыку; • совершенствовать слух; способствовать формированию певческого голоса; • развивать у детей навык	• <u>Слушание:</u> педагог развивает у детей навык восприятия; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. • <u>Пение:</u> педагог совершенствует певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен; закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. • <u>Песенное творчество:</u> учит самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. • <u>Музыкально-ритмические движения:</u> педагог способствует дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. • <u>Музыкально - игровое и танцевальное творчество:</u> способствует развитию творческой	- общение со взрослым и сверстниками, - игровая деятельность (театрализованная, сюжетно-ролевая); - речевая (слушание, активная речь); - познавательно исследовательская; - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические); - демонстрация кино - и диафильмов, - репродуктивный метод - упражнения на основе образца воспитателя, <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - наблюдение, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - творческие мастерские, гостиные;	- демонстрационные и раздаточные; - визуальные, - дидактический материал, игрушки, - иллюстративный материал, - детские музыкальные инструменты, УСЛОВИЯ: Центр театрализации и музицирования

		движения под музыку; • обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; • знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; • формировать умение использовать знания и навыки в быту и на досуге;	активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности; учит импровизировать под музыку соответствующего характера. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. • <u>Игра на детских музыкальных инструментах:</u> учит играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. • Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.		- интерактивные праздники.	
Театрализованная деятельность	• продолжать приобщение детей к театральному искусству; • продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; • развивать умение создавать декорации и персонажей из различных материалов; • продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, речи и др; • продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах; • формировать умение согласовывать свои действия с партнерами в спектакле;	• Педагог развивает самостоятельность в организации театрализованных игр; поддерживает желание выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли. Воспитывает любовь к театру, навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок. Учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра. Рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их	- общение со взрослым и со сверстниками, - речевая (слушание, активная речь); - игровая деятельность (театрализованная, режиссерская, дидактическая); - двигательная (подвижные игры); - музыкальная деятельность (слушание муз. произведений, музыкально-ритмические движения).	- традиционные методы (словесные, наглядные), - демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, чтение. <i>формы:</i> - беседа, - рассказ, - наблюдение, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - творческие гостиные, - тематические дни; - кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации;	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - дидактический материал, образные игрушки, различные виды театров, атрибуты - книги и иллюстрации. УСЛОВИЯ: Центр театрализации, Книжный уголок	

		• поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок; • поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;	образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.			
	Культурно - досуговая деятельность	• формировать интерес к полезной деятельности в свободное время; • развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях; чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности • расширять представления о праздничной культуре народов России; • воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; • поощрять желание посещать объединения дополнительного образования различной направленности.	• Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.	- общение со взрослым и со сверстниками, - речевая (слушание, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательная; - художественная; - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная; дидактическая); - двигательная (подвижные игры). - музыкальная (слушание музыки, музыкально - ритмические движения).	- традиционные методы (словесные, наглядные), - демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, чтение, <i>формы:</i> - беседа, - дидактическая игра, - игровые ситуации, - творческие гостиные, - интерактивные праздники; - проведение зрелищных мероприятий.	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - дидактический материал, игрушки, - книги для чтения, иллюстративный материал. УСЛОВИЯ: Центр театрализации и музицирования
Краеведение	• знакомить с произведениями изобразительного искусства, в т.ч. с изобразительным искусством Урала.«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь. Особенности уральской росписи и т.п. • приобщать ребенка к разным видам	Народные промыслы и ремесла Урала. (<i>уральская роспись на дереве, посуде, металлических подносах</i>). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. «Уральская роспись по дереву, металлу». Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.	- игровая деятельность; - общение со взрослыми и сверстниками; - познавательная; - изобразительная (рисование, лепка, аппликация по образцу, условию и замыслу ребенка); - элементарная трудовая	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) - репродуктивный метод (работа по образцам, работа с незавершёнными продуктами, работа по графическим	- книжная графика, репродукции, печатная продукция, образцы декоративно-прикладного искусства Урала (таволжская свистулька, ниже-тагильский поднос, урало-	

	художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.	Камнерезное искусство Урала. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия. Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства. Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета). Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры. Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора. Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск). Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;	(ручной труд).	схемам, работа по словесному описанию); <i>формы:</i> - беседа, рассказ, - наблюдение, - дидактическая игра; - игровые ситуации, - творческие мастерские; - творческие гостиные; - тематические недели. - мини-музеи, выставки коллективного и авторского творчества («достижений семьи»: продукты творчества выходного дня, домашние коллекции)	сибирская роспись, сысертский художественный фарфор и т.д.); - народные игрушки; - объекты реального и фантазийного мира; - графические, живописные, пластические материалы.
приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота" предполагает: ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; ✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).					

Технологии, реализуемые в образовательном процессе (о.о. художественно-эстетическое развитие)

Технологии	Виды, формы, методы	Направленность	Методическая литература
Игровые педагогические технологии:	Театрализованная деятельность (творческие, режиссерские, театрализованные игры, игры-забавы, игры-импровизации)	Направлена на развитие творческих способностей ребенка. Театрально-игровая деятельность обогащает детей в целом новыми впечатлениями, знаниями, умениями, развивает интерес к литературе, театру, формирует диалогическую, эмоционально-насыщенную речь, активизирует словарь, способствует нравственно-эстетическому воспитанию каждого ребенка.	• Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет.
	Музыкально-художественная деятельность (музыкально-ритмические игры, игры-забавы, игра на музыкальных инструментах)	Развитие общей эстетической культуры воспитанников, их художественных способностей (вокальных, музыкальных, танцевальных) и склонностей в изобразительном и декоративно-прикладном видах искусства.	• Программа «Ладушки». И.М. Каплунова, И.А. Новосельцева. – Санкт-Петербург:
Нетрадиционные техники рисования	Тычок жесткой полусухой кистью. Рисование пальчиками. Рисование ладошкой. Скатывание бумаги. Отпечатки листьев. Рисование по мокрому.	1.Имеет огромное значение в формировании личности ребенка. 2.Развивает мышление ребенка. 3. Развивает память, внимание, мелкую моторику, учит ребенка думать и анализировать, соизмерять и сравнивать, сочинять и воображать.	• Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду.
Метод проектов	Виды проектов: творческие (предполагают соответствующее оформление результатов в виде детского праздника, детского дизайна).	Основное предназначение метода проектов – предоставление детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей.	
Технология развития творчества через деятельностный и полихудожственный подход, автор И.А.Лыкова	метод сенсорного насыщения, метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; метод эвристических и поисковых ситуаций и др.	Направлена на формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.	• Лыкова И.А. программа по художественному воспитанию, обучению и развитию детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

2.2.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
- воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

В части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Обеспечить приобретение опыта двигательного опыта, совершенствования двигательной активности и саморегуляции в двигательной сфере.
2. Создать условия для развития представлений о своем теле и его физических возможностях.
3. Обеспечить формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
4. Обеспечить становление у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

ОСНОВНЫЕ РАЗМЕРЫ СТОЛОВ И СТУЛЬЕВ для детей раннего и дошкольного возраста

Таблица соответствия роста ребенка и размера мебели

[По ГОСТ 11015-93 и ГОСТ 11016-93](#)

Группа	Рост ребенка, см	Высота стола, мм	Высота стула, мм	Цвет маркировки
00	до 85	340	180	Черный
0	85-100	400	220	белый
1	101-115	460	260	Оранжевый
2	116-130	520	300	Фиолетовый
3	131-145	580	340	Желтый
4	146-160	640	380	Красный
5	161-175	700	420	зеленый
6	выше 175	760	460	голубой

Основные разделы работы по физическому развитию детей в ДОО

основная часть Программы (из ФОП)					часть, формируемая участниками образовательных отношений «Краеведение»
Основная гимнастика	Подвижные игры	Формирование основ ЗОЖ	Спортивные упражнения	Активный отдых	культурная практика здоровья, двигательная культурная практика, блок «Культура и искусство народов Среднего Урала» - Полевской спортивный

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по ОО «Физическое развитие».

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Возраст	Раздел	Задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности	Вариативные формы, приемы и методы	Условия и средства
Младенческий возраст (2 месяца - 1 год)		- создавать условия для своевременного овладения движениями на основе положительного эмоционального общения и совместных действий взрослого с ребенком; - организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности детей; - обеспечивать охрану здоровья ребенка, гигиенический уход, питания, организация двигательной деятельности детей.	- С 2-х месяцев — стимулирует движение головы ребенка, оказывает помощь в удержании ее в вертикальном положении, помогает переворачиваться на бок, на живот; отталкиваться ногами от опоры; стимулирует движения рук к игрушке; поощряет попытки лежать на животе с опорой на кисти рук, предплечья, подползать к игрушке; комплекс гимнастики и массажа из положений лежа на спине и животе. - С 6 месяцев — поощряет стремление ползать, самостоятельно садиться, уверенно переворачиваться со спины на живот и обратно, сидеть без поддержки; помогает вставать и стоять с поддержкой, выполнять приставные шаги, с опорой; стимулирует действия ребенка с предметами; проводит комплекс гимнастики и массажа из положений лежа и сидя. - С 9 месяцев — создает условия для развития ранее освоенных движений, (ползание, вставание, перешагивание, приседать и вставать, первые шаги вдоль опоры); ходить за каталкой, подниматься на ступеньки; стимулирует эмоц. отзывчивость и двигательные реакции на ритмичную музыку; проводит комплекс гимнастики и массажа из положений лежа, сидя и стоя, с игрушками и предметами.	- двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры); - элементарная музыкальная деятельность (движения на основе подражания)	- традиционные методы; - формы: - здоровье - сберегающие мероприятия (гимнастика, оздоровительный массаж);	- естественные, аудиальные; - образные игрушки; - Оборудование для массажа.

От 1 года до 3 лет	Основная гимнастика	• обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; • развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; • формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;	<u>Основные движения:</u> • бросание, катание, ловля; • ползание и лазанье; • ходьба; • бег; • прыжки; • упражнения в равновесии. педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. <u>Общеразвивающие упражнения:</u> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; • упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника; • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; • Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.	- ситуативно-деловое общение со взрослым; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие и игровые упражнения, подвижные игры); - музыкальная деятельность (музыкально-ритмические движения).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические), <i>формы:</i> - беседа; - рассказ; - здоровье сберегающие мероприятия (подвижные игры, гимнастика и другое); - игры – путешествия;	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
	Подвижные игры	• поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;	Педагог развивает и поддерживает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей.	- общение со взрослым и со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная (подвижная игра); - игровая (имитационные упражнения и сюжетные игры); - музыкальная деятельность (музыкально-ритмические движения).	- традиционные методы, <i>формы:</i> - рассказ; - здоровье сберегающие мероприятия (подвижные игры, гимнастика и другое); - игры – путешествия;	- аудиальные, аудиовизуальные; - оборудование и атрибуты для подвижных игр; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности

	Формирование основ ЗОЖ	укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	Педагог формирует полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой; поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.	- предметная деятельность; - ситуативно-деловое общение со взрослым; - двигательная деятельность; - самообслуживание.	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические), - просмотр компьютерных презентаций, - формы: - рассказ; - проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья).	- аудиальные, аудиовизуальные; - оборудование и атрибуты для подвижных игр и физических упражнений; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
От 3 лет до 4 лет	Основная гимнастика	- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения); - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;	<u>Основные движения:</u> - бросание, катание, ловля, метание; - ползание, лазанье; - ходьба; - бег; - прыжки; - упражнения в равновесии. - Общеразвивающие упражнения: - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; - упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса; - музыкально-ритмические упражнения. <u>Строевые упражнения:</u> - педагог предлагает строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам и т.д. - выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений, с предметами	- ситуативно-деловое общение со взрослым; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие и игровые упражнения, подвижные игры); - музыкальная деятельность (музыкально-ритмические движения).	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические), - формы: - беседа, - рассказ; - здоровье сберегающие мероприятия (подвижные игры, гимнастика и другое); - игры – путешествия;	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
	Подвижные игры	обогащать двигательный опыт детей, используя подвижные игры, помогая	педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща,	двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие и	традиционные методы (словесные, наглядные, практические),	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные;

		согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; • развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;	соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).	игровые упражнения, подвижные игры); - общение со взрослым и со сверстниками; - речевая деятельность (слушание речи взрослого); - музыкальная деятельность.	<i>формы:</i> - беседа, - рассказ; - здоровье - берегающие мероприятия (подвижные игры); - игры – путешествия; - игровые ситуации.	- оборудование и атрибуты для игр; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
	Спортивные упражнения	• обогащать двигательный опыт детей, используя спортивные упражнения;	• педагог обучает спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. • Катание на санках; • Ходьба на лыжах; • Катание на трехколесном велосипеде;	- двигательная деятельность; - речевая деятельность (слушание речи взрослого);	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические), <i>формы:</i> - беседа, - рассказ; - игры – путешествия; - игровые ситуации.	-демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - оборудование и атрибуты для игр; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
	Формирование основ ЗОЖ	• закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	• педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).	- двигательная деятельность; - общение со взрослым и со сверстниками; - речевая деятельность; - музыкальная деятельность.	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические), <i>формы:</i> - интерактивные праздники; - спортивные досуги.	-демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - оборудование и атрибуты для игр; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
	Активный отдых	• формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;	• Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.	- двигательная деятельность; - общение со взрослым и со сверстниками; - речевая деятельность; - музыкальная деятельность.	<i>формы:</i> Дни здоровья (один раз в квартал): - подвижные игры на свежем воздухе, - физкультурный досуг, - спортивные упражнения, -прогулка-экскурсия.	-демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - оборудование и атрибуты для игр; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
От 4 лет до 5 лет	Основная гимнастика	• обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений	<u>Основные движения:</u> • бросание, катание, ловля, метание; • ползание, лазанье; • ходьба;	- ситуативно-деловое общение со взрослым; - двигательная деятельность (основные	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические),	-демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные;

ика	основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения). укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;	- бег; - прыжки; - упражнения в равновесии. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. <u>Общеразвивающие упражнения:</u> - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; - упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса. - Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. <u>Ритмическая гимнастика:</u> - музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включенные в комплексы общеразвивающих упражнений. <u>Строевые упражнения:</u> - построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и т.д.	движения, общеразвивающие и игровые упражнения, подвижные игры); - музыкальная деятельность (музыкально-ритмические движения).	<i>формы:</i> - беседа, - рассказ; - здоровье сберегающие мероприятия (подвижные игры, гимнастика и другое); - игры – путешествия;	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
Подвижные игры	воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;	Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей.	- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие и игровые упражнения, подвижные игры); - общение со взрослым и со сверстниками; - речевая деятельность (слушание речи взрослого); - музыкальная деятельность.	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические), <i>формы:</i> - беседа, - рассказ; - здоровье сберегающие мероприятия (подвижные игры); - игры – путешествия; - игровые ситуации.	- демонстрационные и раздаточные; - аудийные, аудиовизуальные; - оборудование и атрибуты для игр; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
Спортивные упражнения	создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных	Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.	- двигательная деятельность; - речевая деятельность	традиционные методы (словесные, наглядные,	- демонстрационные и раздаточные; - аудийные,

	ния	игр; • формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;	Катание на санках; Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате; Ходьба на лыжах	(слушание речи взрослого);	практические), <i>формы:</i> - беседа, - рассказ; - игры – путешествия; - игровые ситуации.	аудиовизуальные; - оборудование и атрибуты для игр; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
	Формирование основ ЗОЖ	• формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.	- двигательная деятельность; - общение со взрослым и со сверстниками; - речевая деятельность; - музыкальная деятельность.	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические), <i>формы:</i> - беседа, - рассказ; - интерактивные праздники; - спортивные досуги.	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - оборудование и атрибуты для игр; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
	Активный отдых	• продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;	Физкультурные праздники и досуги. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.	- двигательная деятельность (подвижные игры, игры с элементами соревнования); - общение со взрослым и со сверстниками; - речевая деятельность; - музыкальная деятельность (музыкально-ритмические и танцевальные упражнения).	<i>формы:</i> Дни здоровья (один раз в квартал): - подвижные игры на свежем воздухе, - физкультурные досуги и праздники, - спортивные упражнения, прогулка-экскурсия.	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - оборудование и атрибуты для игр; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
От 5 лет до 6 лет	Основная гимнастика	• обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения	<u>Основные движения:</u> • бросание, катание, ловля, метание: • ползание, лазанье: • ходьба: • бег: • прыжки: • прыжки со скакалкой • упражнения в равновесии	- ситуативно-деловое общение со взрослым; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие и игровые упражнения, подвижные игры); - музыкальная	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические), <i>формы:</i> - беседа, - рассказ; - здоровье сберегающие	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.;

		основной гимнастики, осваивать, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; • укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;	<u>Общеразвивающие упражнения</u> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: Педагог поддерживает стремление выполнять упражнения с разнообразными предметами, поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. <u>Ритмическая гимнастика:</u> Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках и т.д. <u>Строевые упражнения:</u> построение по росту, построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги; ходьба "змейкой" и т.д.	деятельность (музыкально-ритмические движения).	мероприятия (подвижные игры, гимнастика и другое); - игры – путешествия;	УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
	Подвижные игры	• развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;	Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, поддерживает инициативу. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.	- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие и игровые упражнения, подвижные игры); - общение со взрослым и со сверстниками; - речевая деятельность (слушание речи взрослого); - музыкальная деятельность.	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические), <i>формы:</i> - беседа, - рассказ; - здоровье сберегающие мероприятия (подвижные игры); - игры – путешествия; - игровые ситуации.	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - оборудование и атрибуты для игр; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
	Спортивные игры	• продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;	Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке. • Городки; • Элементы баскетбола; • Бадминтон; • Элементы футбола;	- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие и игровые упражнения); - общение со взрослым и со сверстниками; - речевая деятельность;	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические), <i>формы:</i> - рассказ; - практические упражнения.	- демонстрационные; - аудиальные, аудиовизуальные; - реальные. - оборудование и снаряжение для игр; УСЛОВИЯ: Центр двигательной

						активности
	Спортивные упражнения	• обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно, осваивать спортивные упражнения;	Педагог обучает спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона. • Катание на санках; • Ходьба на лыжах; • Катание на двухколесном велосипеде, самокате;	- двигательная деятельность; - речевая деятельность (слушание речи взрослого);	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические), <i>формы:</i> - беседа, рассказ; - игры – путешествия; - игровые ситуации.	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - оборудование и атрибуты для игр; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
	Формирование основ ЗОЖ	• воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	Педагог продолжает уточнять и расширять представления о факторах, влияющих на здоровье. Формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих.	- двигательная деятельность; - игровая (подвижная игра); - общение со взрослым и со сверстниками; - речевая деятельность; - музыкальная деятельность.	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические); <i>формы:</i> - беседа, - рассказ; - интерактивные праздники; - спортивные досуги.	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - оборудование и атрибуты для игр; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
	Активный отдых	• расширять представления о здоровье и его ценности, об оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; • воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;	<u>Физкультурные праздники и досуги:</u> организуются на свежем воздухе, направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, имеют социально-значимую и патриотическую тематику. <u>Дни здоровья:</u> оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. <u>Туристские прогулки и экскурсии:</u> формируются представления о туризме; оказывает помощь в подборе снаряжения, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность; организует во время остановки разнообразные подвижные игры.	- двигательная деятельность; - игровая (подвижные игры, игры-эстафеты, творческие задания); - музыкальная деятельность (музыкально-ритмические упражнения); - общение со взрослым и со сверстниками;	- традиционные методы; <i>формы:</i> - физкультурные праздники (2 раза в год, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. - досуг (1-2 раза в месяц).	- демонстрационные; - аудиальные, аудиовизуальные; - оборудование и атрибуты для игр, эстафет и походов; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
От 6 лет до 7 лет	Основная гимнастика	• обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять	<u>Основные движения:</u> • бросание, катание, ловля, метание; • ползание, лазанье; • ходьба; бег; • прыжки; прыжки с короткой скакалкой; • упражнения в равновесии; Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков.	- ситуативно-деловое общение со взрослым; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие и игровые упражнения, подвижные игры);	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические), <i>формы:</i> - беседа, - рассказ; - здоровье	- демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с

	физические упражнения, осваивать туристские навыки; • развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; творчество, самоконтроль, самостоятельность;	<u>Общеразвивающие упражнения:</u> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса. <u>Ритмическая гимнастика:</u> • музыкально-ритмические упражнения. <u>Строевые упражнения:</u> • педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем.	- музыкальная деятельность (музыкально-ритмические движения).	сберегающие мероприятия (подвижные игры, гимнастика и другое); - игры – путешествия;	мячом и др.; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
Подвижные игры	• поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; • воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;	• педагог продолжает знакомить с подвижными играм, поощряет использование в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр. • поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать результаты; продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.	- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие и игровые упражнения, подвижные игры); - общение со взрослым и со сверстниками; - речевая деятельность; - музыкальная деятельность.	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические), <i>формы:</i> - беседа; - рассказ; - здоровье сберегающие мероприятия (подвижные игры); - игры – путешествия; - игровые ситуации.	-демонстрационные и раздаточные; - аудиовизуальные; - оборудование и атрибуты для игр; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
Спортивные игры	• формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;	педагог обучает детей элементам спортивных игр: • Городки; • Элементы баскетбола; • Элементы футбола; • Элементы хоккея; • Бадминтон; • Элементы настольного тенниса	- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие и игровые упражнения); - общение со взрослым и со сверстниками; - речевая деятельность;	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические), <i>формы:</i> - рассказ; - практические упражнения.	-демонстрационные; - аудиовизуальные; - реальные. - оборудование и снаряжение для игр; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
Спортивные упражнения		спортивные упражнения: • Катание на санках; • Ходьба на лыжах; • Катание на коньках; • Катание на двухколесном велосипеде, самокате; Плавание.	- двигательная деят-ть; - игровая (подвижная игра); - общение со взрослым и со сверстниками; - речевая деятельность; - музыкальная деят-ть.	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические); <i>формы:</i> - практические упражнения.	
Формир	• воспитывать бережное,	расширяет, уточняет и закрепляет представления о	- двигательная деят-ть;	- традиционные	-демонстрационные

	ование основ ЗОЖ	заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.	- игровая (подвижная игра); - общение со взрослым и со сверстниками; - речевая деятельность; - музыкальная деятельность.	методы (словесные, наглядные, практические); <i>формы:</i> - беседа, - рассказ; - интерактивные праздники; - спортивные досуги.	и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - оборудование, снаряжение и атрибуты для игр; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
	Активный отдых	• сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;	• Физкультурные праздники и досуги: • Досуги и праздники • Дни здоровья • Туристские прогулки и экскурсии • Пешеходные прогулки • Детский туризм.	- двигательная деятельность; - игровая (подвижные игры, игры-эстафеты, творческие задания); - музыкальная деятельность (музыкально-ритмические упражнения); - общение со взрослым и со сверстниками;	- традиционные методы; <i>формы:</i> - физкультурные праздники (2 раза в год, - спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. - досуг (1-2 раза в месяц).	-демонстрационные; - аудиальные, аудиовизуальные; - оборудование и атрибуты для игр, эстафет и походов; УСЛОВИЯ: Центр двигательной активности
краеведение	• создавать условия для развития представлений о своем теле и его физических возможностях; становление у ребенка ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами. • расширять представления о способах закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала.	-Способы сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Лесная аптека. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. • Традиционные для Полевского виды спорта	- двигательная деятельность; - игровая (подвижная игра, игры-эстафеты, творческие задания); - общение со взрослым и со сверстниками;	- традиционные методы (словесные, наглядные, практические); <i>формы:</i> - совместная игра взрослого и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) направленная на освоение культурных норм и правил здоровьесберегающей деятельности; - досуги, развлечения;	-демонстрационные и раздаточные; - аудиальные, аудиовизуальные; - оборудование и атрибуты для игр;	

приобщение детей к ценностям **"Жизнь", "Здоровье"** предполагает:

- ✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- ✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ✓ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Здоровьесберегающие технологии, реализуемые в образовательном процессе

Виды, формы, методы	Направленность	Методическая литература
Технологии сохранения и стимулирования здоровья Динамические паузы Подвижные и спортивные игры Релаксация Пальчиковая гимнастика Гимнастика для глаз Бодрящая гимнастика	Способствуют снятию статического напряжения мышц глаз, кровообращения; тренируют мелкую моторику, стимулируют речь, пространственное мышление, внимание, кровообращение, воображение, быстроту реакции; формируют умение ощущать свои эмоции, управлять своим поведением, слышать своё тело.	
Медико-профилактические технологии организация мониторинга здоровья детей дошкольников; организация и контроль питания детей, физического развития дошкольников, закаливания; организация профилактических мероприятий в детском саду; организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиНов; организация здоровьесберегающей среды в ДОУ	Технологии, обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала ДОУ в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств.	• СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
Физкультурно-оздоровительные технологии Закаливание; дыхательная гимнастика;	Направлены на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка: развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников, профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки,	
Коррекционные технологии Технология музыкального воздействия Артикуляционная гимнастика Сказкотерапия. Динамические паузы Психогимнастика. Релаксация Гимнастика (пальчиковая, дыхательная и др.)	Профилактика и коррекции речевых нарушений; используются для психотерапевтической, диагностической и развивающей работы; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения.	• Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»

Примерная модель физического развития и воспитания в ДОУ

Формы организации	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада					
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 4-5 минут	Ежедневно 5-6 минут	Ежедневно 6-8 минут	Ежедневно 8-10 минут	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)				
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 5-6 минут	Ежедневно 6-10 минут	Ежедневно 10-15 минут	Ежедневно 15-20 минут	Ежедневно 20-30 минут
1.4 Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна				
1.5 Дыхательная гимнастика	Ежедневно в течение дня				
1.6. Спортивные упражнения и игры	-	1-2 раза в неделю 10-15 минут	1-2 раза в неделю 15-20 минут	1-2 раза в неделю 20-25 минут	1-2 раза в неделю 25-30 минут
2. Физкультурные занятия					
2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 10 минут	3 раза в неделю по 15 минут	3 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
2.3 Физкультурные занятия на свежем воздухе	-	-	-	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
2.4 Ритмическая гимнастика	-	-	1 раз в неделю 20 минут	+	+
3. Спортивный досуг					
3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)				
3.2 Спортивные праздники	-	-	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год
3.3 Физкультурные досуги и развлечения	-	1-2 раза в месяц	1-2 раза в месяц	1-2 раза в месяц	1-2 раза в месяц
3.4 Дни здоровья	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (в соответствии с п.24 ФОП ДО)

Образовательный процесс в ДОУ организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различных детских деятельности объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

I блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

II блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей.

III блок. Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

IV блок. Взаимодействие с семьями детей.

Формы организации образовательной деятельности детей

Образовательная деятельность, <u>осуществляемая в утренний отрезок времени</u>	Образовательная деятельность, <u>осуществляемая во время прогулки</u>	Образовательная деятельность, <u>осуществляемая во вторую половину дня</u>
— игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); — беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; — практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); — наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; — трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); — индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; — продуктивную деятельность детей по	— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; — подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; — экспериментирование с объектами неживой природы; — сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); — элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; — свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; — проведение спортивных	— элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); — проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); — игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); — опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; — чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; — слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; — организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций

интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); — оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	праздников (при необходимости).	картин классиков и современных художников и другого; — индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; — работу с родителями (законными представителями). — культурные практики (игровые, продуктивные, познавательно-исследовательские, коммуникативные практики, чтение художественной литературы)
---	---------------------------------	--

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДООУ создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников.

простые	составные	комплексные
беседа, • рассказ, • эксперимент, • наблюдение, • дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)	игровые ситуации, • игры-путешествия, • творческие мастерские, • детские лаборатории, • творческие гостиные, • творческие лаборатории, • целевые прогулки, • экскурсии, • образовательный челлендж, • интерактивные праздники.	детско-родительские и иные проекты, • тематические дни, • тематические недели, • тематические или образовательные циклы.

Культурные практики

Во вторую половину дня педагог организует **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей

действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

вид культурной практики	направление и содержание
Игровая практика	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Игра может быть: сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивные игры, игра-драматизация. Это может быть и как форма организации творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
Коммуникативная практика	носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ребенок проявляет себя как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
Продуктивная практика	предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Это могут быть мастерские, разнообразные по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров», «Лего-мастерская», «Мультстудия», «Телешкола»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия, модели, мультфильмы и пр. Ребенок проявляет себя как созидющий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
Познавательно-исследовательская практика	система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Ребенок проявляет себя как субъект исследования (познавательная инициатива)
Чтение художественной литературы	Дополняет развивающие возможности других культурных практик (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы (в соответствии с п.25 ФОП ДО)

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка, является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы		Способы и направления поддержки
Творческая инициатива ребёнок проявляет себя как творческий субъект	включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление	- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
Инициатива целеполагания ребёнок проявляет себя как созидающий и волевой субъект	включенность в разные виды изобразительной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи	- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Коммуникативная инициатива ребёнок проявляет себя как партнер по взаимодействию и собеседник	включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи	- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
Познавательная инициатива ребёнок проявляет себя как субъект исследования	включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

группа	потребность	способы поддержки инициативы
Младшая группа	потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.	- поощрение познавательной активности каждого ребенка, развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. - проявление внимания к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. - показ детям примера доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. - помощь малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. - своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. - создание ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.
Средняя группа	потребность в высокой двигательной активности. широкий интерес к окружающему миру, многочисленные вопросы «Почему?», «Зачем?», «Для чего?»	- специальное насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). - освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. - создание различных ситуаций, побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы; - создание ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. - помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату.
Старшая и подготовительная группа	потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых	- Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. - постоянно создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит

		перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. - Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. - поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. - использование средств, помогающих дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. - создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. - появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т.п. - обращение к книгам, вместе с детьми воспитатель находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.
--	--	---

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (в соответствии с п.26 ФОП ДО)

Цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка;
- 2) открытость;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- 5) возрастосообразность.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

направление	содержание	формы
• диагностико-аналитическое	получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;	• анкетирование в начале и конце учебного года; • опросы, социологические срезы; • беседы с педагогом-психологом и учителем-логопедом, педагогические беседы с родителями (законными представителями); • «почтовый ящик»; • дни (недели) открытых дверей, творческие отчеты; • открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
• просветительское	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;	• родительские собрания, консультации, круглые столы; • семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, конференции; • педагогические гостиные, родительские клубы и другое; • информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); • журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);
• консультативное	объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.	• сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; • медиарепортажи и интервью; • фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей; • совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

В ДООУ функционирует **консультационный центр** для родителей (законных представителей) и детей, воспитывающихся в условиях семьи, с целью обеспечения права выбора родителями форм дошкольного образования ребенка, оказания коррекционной, психолого-педагогической помощи детям, воспитывающимся в домашних условиях; содействия развитию педагогической компетентности родителей (законных представителей).

Основными задачами консультационного центра являются:

- сопровождение семейного дошкольного образования детей от 2 до 7 лет, воспитывающихся в домашних условиях, содействие их социализации;
- оказание методической, диагностической, консультативной помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста;
- обучение родителей (законных представителей) практическим навыкам создания развивающей среды в условиях семьи;
- своевременное выявление детей раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья с целью квалифицированной коррекции недостатков в психическом и (или) физическом развитии;
- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей дошкольного возраста.

Организация психолого-педагогической помощи родителям (законных представителей) в Консультативном пункте строиться на основе интеграции деятельности специалистов:

- старшего воспитателя;
- воспитателей;
- музыкального руководителя;
- учителя-логопеда;
- учителя-дефектолога;
- педагога-психолога.

Коллектив МБДОУ ПГО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида» построил и реализует системный подход в организации взаимодействия с родителями. В связи с этим, система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы в ДООУ, направленной на разностороннее развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета (*в ДООУ имеется перспективный план работы с родителями, план работы родительского комитета*);

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах **здоровьесбережения** ребёнка:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря

профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Перспективный план ДОО родителями (законными представителями) включает в себя 7 блоков:

блок	Задачи
1. Рекламный	пропаганда и популяризация дошкольного образования, охват максимального числа детей общественным дошкольным воспитанием.
2. Диагностический	выявление воспитательно-образовательных потребностей населения, уровня осведомленности родителей в области воспитания и обучения дошкольников, мнения родителей о качестве воспитательно-образовательного процесса в ДОО
3. Педагогическое просвещение родителей	повышение психолого-педагогической компетентности родителей, привлечение их к активному участию в воспитательно-образовательном процессе ДОО
4. Совместная деятельность коллектива ДОО и родителей	привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе, повышение авторитета родителей в глазах детей, авторитета педагога – в глазах
5. Подготовка педагогов к работе с родителями	организовать эффективное взаимодействие ДОО с семьями воспитанников, повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов.
6. Контрольный	анализ результативности взаимодействия педагогов ДОО с семьей
7. Социальная работа (опекуны, дети-инвалиды, неблагополучные семьи)	организовать эффективное взаимодействие ДОО с семьями, где имеются дети инвалиды, дети, находящиеся на усыновлении или под опекой. Повышать психолого-педагогическую компетентность родителей и их заменяющих представителей. Оказывать социальную поддержку данным семьям.

Родители принимают активное участие в создании условий для развития дошкольного учреждения в процессе следующих мероприятий: изучения нормативно-правовой базы (Устав учреждения, договор с родителями и т.д.); организации летнего отдыха и подготовки территории учреждения к новому учебному году; помощи в организации публичных выступлений детей (в фестивалях, концертах).

В ДОО ведется работа с социально-неблагополучными семьями и семьями – опекунами, которая осуществляется в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, законом «Об образовании», приказом Минобрнауки РФ № 636 от 22.10. 1999 «Об утверждении Положения о службе практической психологии в системе Министерства образования Российской Федерации». С родителями социально - неблагополучных семей проводятся следующие мероприятия:

1. анкетирование;
2. беседы с родителями на темы детско-родительских отношений;
3. консультации специалистов по вопросам воспитания детей;

4. вовлечение родителей в педагогический процесс в МБДОУ, через выполнение поручений и заданий педагогов и администрации ДОУ.
Информация о работе с детьми, находящимися в тяжелой жизненной ситуации, поступает в Управление образованием ПГО, городской отдел опеки и попечительства.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (в соответствии с п.27 - п.28 ФОП ДО)

Коррекционно-развивающая работа (далее - КРР) и\или инклюзивное образование в МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (группы комбинированной направленности), включая детей с ОП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды и тьюторы.

Коррекционная работа в ДОУ представлена функционированием:

- 1) *логопедической службы;*
- 2) *психологической службы;*
- 3) *психолого - педагогического консилиума* (далее ППк);
- 4) *групп комбинированной направленности*

В ДОУ разработана адаптированная образовательная программа (далее – АОП) в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы коррекционно-развивающей работы с обучающимися групп комбинированной направленности, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно- развивающих и просветительских задач АОП.

Цели коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОУ;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической, педагогической диагностики; на основании рекомендаций ПМПК и /или ППк ДООУ. КРР в МБДООУ ПМО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида» реализуется в форме индивидуальных и (или) подгрупповых (2-4 ребенка) коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДООУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ОП обучающихся. Содержание коррекционной работы для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ПМПК, ППк ДООУ.

Содержание коррекционной работы направлено на:

- выявление обучающихся разных категорий целевых групп для оказания им адресной психологической помощи, испытывающих трудности в освоении основной общеобразовательной программы ДООУ, развитии и социальной адаптации;
- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий обучающихся целевых групп, оказание им квалифицированной помощи в освоении ООП ДООУ;
- осуществление воспитанникам индивидуальной коррекционной речевой и психологической работы в рамках логопедической и психологической службы;
- возможность освоения обучающимися разных целевых групп ООП ДООУ, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

По итогам педагогической диагностики, определяются дети, испытывающие трудности в освоении основной общеобразовательной программы ДООУ, развитии и социальной адаптации, а именно:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
 - с ОВЗ. К основным категориям с ОВЗ относятся:
 - дети с нарушением слуха (слабослышащие, позднооглохшие)
 - дети с нарушением зрения (слабовидящие)
 - дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)
 - дети с умственной отсталостью;

-дети с задержкой психического развития;

-дети с РАС (расстройства аутистического спектра);

— инвалидностью;

— обучающиеся по индивидуальному плану;

— обучающиеся, испытывающие трудности в освоении основной общеобразовательной программы ДОО;

— одаренные обучающиеся

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Психолого-педагогическое сопровождение, КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в соответствии с заключением и рекомендациями ПМПК, ППк. Работа проводится в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях группы общеразвивающей или комбинированной направленности, так и в форме коррекционно-развивающих индивидуальных или подгрупповых занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Коррекционная работа в ДОО осуществляется:

— учителем-логопедом (коррекция речевых нарушений);

— педагогом-психологом (оказание своевременной психолого – педагогической помощи детям, нуждающимся в особой педагогической поддержке);

— учителем-дефектологом (коррекция недостатков в физическом и психическом развитии, максимальное всестороннее развитие в соответствии с возможностями каждого ребенка);

— составом ППк ДОО: старший воспитатель, воспитатель-куратор, педагог-психолог, учитель-логопед, медицинская сестра, музыкальный руководитель (выявление и сопровождение детей «группы риска», ОВЗ, детей-инвалидов, одаренных детей).

Педагоги, ответственные за осуществление коррекционной работы ведут записи и регистрацию всех видов работ, хранят протоколы обследований, документацию, оформляют их в установленном порядке.

В настоящее время психолого-педагогическое сопровождение воспитанников с ООП осуществляется в рамках работы ППк ДОО. Психолого-педагогический консилиум— это организационная форма, в рамках которой происходит разработка и планирование психолого-педагогического сопровождения ребенка с ООП. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей соответствует ФОП стр 165-172 п.27-28.

Деятельность психолога - педагогического консилиума в ДОУ

В ДОУ организована работа психолого-педагогического консилиума. Деятельность ППк осуществляется в соответствии с Положением о психолого-педагогическом консилиуме ДОУ, разработано в соответствии с действующим законом, утверждено приказом заведующего ДОУ.

Этапы выявления детей «группы риска»	
Цель: обеспечение коррекционного психолого-педагогического сопровождения воспитанников, имеющим трудности в освоении основной общеобразовательной программы ДОУ в соответствии с их специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья. Задачами ППк являются: - выявление трудностей в освоении образовательной программы дошкольного образования, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения; - разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся (ребенок с ОВЗ/ испытывающий трудности в обучении); - консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования; - контроль за выполнением рекомендаций ППк. Основные функции ППк: • оказание психолого-педагогической и социальной помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении основной общеобразовательной программы ДОУ, развитии и социальной адаптации (далее - «группы риска»), а также с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детям-инвалидам, созданию и реализации специальных образовательных условий для них. • Оказание помощи родителям воспитанников.	Подготовительный этап • Первоначальная диагностика детей - выявление детей «Группы риска» • Получение запроса: - от родителей - от педагогов ДОУ • Уточнение есть ли проблема
	основной этап 1. Сбор информации всех специалистов по конкретному ребенку: • Воспитателем • Ст. медсестрой • Родителями • Психологом • Логопедом и т.п. <i>в основе: карта развития ребенка, медицинская карта, диагностические карты</i> 2. На заседании ППк ДОУ: • обсуждение полученных результатов (всеми специалистами) • составление ИОМ • назначение куратора (ответственного за прохождение программы) • ознакомление родителей с программой 3. Контрольное заседание ППк
	заключительный этап □ Итоговое заседание ППк • Оценка динамики развития ребенка • Подведение итогов работы • Заключение ППк ДОУ, или направление на городскую ПМПк.

Специалисты, входящие в состав ППк, выполняют работу в рамках основного рабочего времени, составляя индивидуальную программу сопровождения в соответствии с реальным запросом на обследование детей.

Алгоритм работы в МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43» в рамках деятельности ППконсилиума

1. Основные направления работы ППк в ДОУ:

- Работа с детьми «группы риска»
- Работа с детьми ОВЗ
- Работа с детьми –инвалидами.

2. Алгоритм работы с детьми «группы риска»:

1. Обследование детей (с письменного согласия родителей) специалистами и воспитателями ДОУ		
2. Обсуждение результатов обследования на ППк ДОУ		
3. Заявление от родителей на сопровождение ребенка ППк ДОУ		
При согласии родителей:		При несогласии родителей:
1) Составление <i>Индивидуального образовательного маршрута ребенка «группы риска»</i> (ИОМ)		<i>реализуется</i>
2) Направление на ПМПК с целью определения образовательного маршрута (при необходимости)		ООП ДОУ

3. Алгоритм работы с детьми ОВЗ:

Заключение ПМПК - ребенок с ОВЗ		
Родитель предоставил заключение детскому саду:	Родитель не предоставил заключение:	
Родитель написал заявление на реализацию АОП.	Ребенок сопровождается ППк, составляется	
• Реализуется индивидуальная АОП	<i>Индивидуальный образовательный маршрут ребенка «группы риска»</i> (ИОМ)	

4. Алгоритм работы с ребенком-инвалидом:

1. Первичная встреча с семьей, сбор информации о развитии ребенка		
2. Обследование детей (с письменного согласия родителей) специалистами и воспитателями ДОУ		
3. Обсуждение результатов обследования на ППк ДОУ		
При наличии трудностей в усвоении ОП ДОУ, нарушений в развитии		При отсутствии трудностей в усвоении ОП ДОУ
1) Заявление от родителей на сопровождение ребенка-инвалида ППк ДОУ		<i>Реализуется</i>
2) Направление на ПМПК с целью получения статуса ОВЗ		<i>Индивидуальная программа сопровождения ребенка-инвалида</i>
3) Сопровождение ребенка по алгоритму «Работа с детьми с ОВЗ»		
4) Реализуется индивидуальная АОП		

Деятельность учителя-логопеда в ДОУ

С целью раннего выявления и преодоления отклонений в развитии устной речи детей дошкольного возраста в ДОУ имеется логопедическая служба. Для организации деятельности логопедической службы в штатное расписание ДОУ введена должность учителя-логопеда (из расчета 20-22 ребенка в возрасте от 5 до 7 лет с нарушениями речи на 1 ставку; и/или 10-12 детей с ОВЗ).

Цель деятельности логопедической службы: раннее выявление и преодоление отклонений в развитии устной речи детей дошкольного возраста.

Задачи:

- осуществление диагностики речевого развития воспитанников;
- определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и (или) компенсации речевого дефекта с учетом его структуры, степени тяжести, обусловленности, а также индивидуально-личностных особенностей воспитанников;
- взаимодействие с ППк ДОУ, ПМПК города;
- организация взаимодействия всех субъектов коррекционно-развивающего процесса в реализации комплексного подхода при реабилитации детей с проблемами речевого развития;
- распространение логопедических знаний среди педагогов и родителей (законных представителей) с целью профилактики речевых нарушений у детей, а также для оптимизации процесса логопедического воздействия.

Основные направления деятельности учителя-логопеда в ДОУ:

1. **Диагностическое** - осуществление мониторинга коррекционного процесса.
2. **Коррекционно-развивающее** - развивающие (создание условий для эффективной коррекции и компенсации недостатков устной речи детей дошкольного возраста с учётом их ведущего вида деятельности).
3. **Консультативное** - разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в речевом развитии; консультирование педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов с обучающимися; консультативная помощь семье
4. **Информационно – просветительское:**
 - ✓ лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и речевого сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
 - ✓ проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в речевом развитии.
 - ✓ сбор информации о деятельности логопедического пункта и её анализ (аналитическая справка).

Комплектование логопедического пункта осуществляется на основании заключений следующего характера:

- фонематическое недоразвитие речи (ФНР);
- фонетическое недоразвитие речи (ФНР);
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР);
- общее недоразвитие речи III –IV уровня с различной клинической обусловленностью: дислалией, дизартрией, ринолалией, алалией, афазией (ОНР).

Обследование воспитанников учителем-логопедом осуществляется с 10 по 30 мая и с 1 по 25 сентября, а также в течение года по необходимости. Данные об обследованных на логопедическом пункте воспитанниках вносятся учителем-логопедом в журнал «Регистрации обследованных воспитанников» с целью последующего распределения воспитанников по группам, в зависимости от структуры речевого дефекта. На каждого зачисленного на логопедический пункт воспитанника, заполняется речевая карта.

Основными формами организации коррекционно-развивающей работы являются индивидуальные и подгрупповые занятия, количество и продолжительность которых зависит от психофизических и возрастных особенностей ребенка (от 15 до 25 минут не менее 2-3 раз в неделю с каждым ребенком); темы групповых и индивидуальных занятий с воспитанниками и учет посещаемости отражаются в «Журнале учета индивидуальных и подгрупповых занятий».

Выпуск воспитанников осуществляется в течение всего учебного года по мере устранения дефектов речи. В случае длительного отсутствия положительной динамики родителям (законным представителям) воспитанника может быть рекомендовано обратиться в соответствующие лечебно-профилактические учреждения для обследования врачами-специалистами (невропатологом, психиатром, отоларингологом и другими) или в ПМПК для уточнения заключения.

Учитель-логопед осуществляет индивидуальную и подгрупповую коррекционно-развивающую работу с детьми с фонетико-фонематическими нарушениями речи на основе рабочей программы.

Взаимосвязь в работе специалистов ДОУ при коррекции речевых процессов

Учитель - логопед занимается коррекцией звукопроизношения, развитием фонематического слуха, звуко-слововым анализом, развивает и корректирует лексическую, грамматическую стороны речи, связную речь, развивает артикуляционную общую и мелкую моторику, закрепляет знания полученные ребенком в непосредственно образовательной деятельности. Воспитатель во время непосредственно образовательной деятельности работает над развитием лексической, грамматической стороной речи, связной речью, закрепляет материал, полученный детьми во время образовательной деятельности с учителем - логопедом, а иногда работает с опережением над определенной темой.

Деятельность учителя-дефектолога в ДОУ

Целью деятельности учителя-дефектолога является обучение и воспитание детей с ОВЗ, коррекция недостатков в физическом и психическом развитии, максимальное всестороннее развитие в соответствии с возможностями каждого ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, компетенций, обеспечивающих готовность к обучению в школе и социальную успешность.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе, где обучается слабослышащий или позднооглохший ребенок во многом зависит от преемственности в работе Учителя-дефектолога и других специалистов. И, прежде всего, учителя-дефектолога и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями. Учитель-дефектолог осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях (на коррекционных занятиях дефектолог отрабатывает те же лексические темы, что и в группе); обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно - развивающей работы (дефектолог консультирует воспитателей о коррекционных методах и приемах); оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, систематические задания учителя-дефектолога воспитателям. Календарные планы воспитателей в специалиста уточняются в начале каждого месяца, дефектолог доводит до сведения воспитателей примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы;

Деятельность педагога-психолога в ДОУ

Цель. Создание условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие и личностное развитие всех участников образовательного процесса.

Задачи:

- Способствовать организации комплексного психолого-педагогического сопровождения детей, нуждающихся в особой педагогической поддержке.
- Развивать у детей старшего дошкольного возраста познавательные способности, необходимые для успешного обучения в школе.
- Способствовать повышению уровня психологической компетентности педагогов ДОУ и родителей в сфере взаимодействия с детьми.
- Способствовать развитию новой формы взаимодействия с родителями – психологического клуба для родителей.

Предполагаемый результат:

- Оказание своевременной психолого – педагогической помощи детям, нуждающимся в особой педагогической поддержке.
- Увеличение количества детей со средним и хорошим уровнем готовности к школе и их успешной адаптации на этапе перехода в школу.
- Повышение уровня психолого-педагогической компетентности родителей и овладение ими эффективными моделями взаимодействия с детьми.

Направления работы	Содержание работы	Ожидаемый результат
1. Психологическая диагностика	Диагностика: - особенностей психических процессов детей: восприятия, мышления, воображения, памяти, речи; - психологического климата в коллективе; - отклонений в поведении, характере воспитанников; - психологической готовности детей к школе.	1.Получение своевременной информации об индивидуально-психологических особенностях детей, динамике процесса развития, необходимой для оказания психологической помощи детям, их родителям и воспитателям. 2.Прогнозирование успешности ребенка, преодоление возможных проблем до поступления в школу.
2. Психологическое консультирование	Консультирование родителей по вопросам: - воспитания детей; - подготовки детей к школе. Консультирование воспитателей по вопросам: - развития, воспитания, обучения детей; -отношений с детьми; - отношений с родителями;	1.Развитие уровня психологической компетентности родителей. Оптимизация психологического климата в семье. 2.Прогноз успешности в обучении детей, преодоление возможных имеющихся проблем на дошкольном этапе. 3.Установление профессионального взаимодействия психолога и педагогов.
3. Психологическое просвещение и психологическая профилактика	своевременное предупреждение возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей. Психологическое просвещение -повышение психологической культуры у участников воспитательного процесса; формирование потребности в психологических знаниях и их практическому применению, желания использовать психологические знания в работе с ребенком или в интересах собственного, личностного, и профессионального роста воспитателей, родителей.	1.Повышение психологической компетентности педагогов. 2.Расширение знаний основ педагогики и психологии. 3.Отработать приемы, направленные на сплочение педагогического коллектива. 4.Отработать содержание и методы психологического сопровождения развития детей, родителей и педагогов ДОУ.

4. Психологическая коррекция	1. Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения. 2. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций. 3. Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе. 4. Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции. 5. Развитие тонкой ручной моторики, зрительно-двигательной координации.	1. Развитие активного взаимодействия психолога с детьми и взрослыми, обеспечивающему психическое развитие и становление личности детей, реализации возрастных и индивидуальных возможностей развития ребенка. 2. Реализация комплекса индивидуально -ориентированных мер по ослаблению, снижению, устранению отклонений в физическом, психическом, нравственном развитии детей.
---------------------------------	--	--

Особенности взаимодействия воспитателей комбинированной группы с учителем-логопедом, учителем-дефектологом и педагогом-психологом

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед и педагог-психолог осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя -логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца учитель-логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы: логопедические пятиминутки; подвижные игры и пальчиковая гимнастика; индивидуальная работа

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с ребенком ТНР и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы.

Планируя **индивидуальную работу** воспитателя с ребенком, учитель-логопед рекомендует занятия по тем разделам программы, при усвоении которых этот ребенок испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, учитель-логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Педагог-психолог 1 раз в неделю проводит групповой психологический тренинг, направленный на раскрепощение воспитанников, формирование коммуникативной функции речи. Специалистами проводятся подгрупповые занятия с 2-3 детьми, и индивидуальные.

Реализация **КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами** согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

Психологическая коррекция развития и поведения дошкольников с ОВЗ, испытывающих трудности в освоении ФАОП, развитии и социальной адаптации осуществляется на индивидуальных и (или) подгрупповых занятиях, которые проводятся 1-3 раза в неделю. Продолжительность индивидуальных занятий зависит от возраста и психофизических особенностей ребенка и составляет от 15 мин. (3-4 г.). 20 мин (4-5 лет), 25 мин. (5-6 лет), 30 минут (6-7 лет). Длительность подгрупповых занятий составляет 15-30 минут в соответствии с нормативами САНПИН и возрастными особенностями воспитанников. Подгрупповые занятия организуются с детьми одного возраста, имеющими сходные по характеру и степени выраженности нарушения в интеллектуальной и личностной сферах. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от этапа обучения.

Направленность **КРР с одаренными обучающимися** на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в Бюджетном учреждении, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях Бюджетного учреждения, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение одаренного ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк, по результатам психологической и педагогической диагностики

Направленность **КРР с билингвальными обучающимися**, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к Бюджетному учреждению. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей соответствует ФОП (стр. 167 п. 27.8)

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

2.7. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В центре программы воспитания МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида» находится личностное развитие воспитанников в соответствии с ФГОС ДО, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, гуманизм,

милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- 1) Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 2) Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 4) Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 5) Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- 6) Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 7) Данная программа воспитания показывает систему работы с детьми в ДОУ.

Структура программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел программы воспитания

Цель воспитания – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Направление	Цель	Ценности	Направленность
Патриотическое	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества	Родина	Формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося

	и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Природа	сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).
Духовно-нравственное	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь Милосердие Добро	Развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
Социальное	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья Дружба Человек Сотрудничество	Освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.
Познавательное	Формирование ценности познания.	Познание	Воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
Физическое и оздоровительное	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Жизнь Здоровье	основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
Трудовое	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд	Формирование и поддержка привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию

			нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
Эстетическое	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура Красота	Воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Планируемые результаты освоения Программы воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры ООП ДО не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не является основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего и дошкольного возраста

направления воспитания	ценности	показатели к окончанию раннего возраста (к 3 годам)	показатели к окончанию дошкольного возраста (к семи годам)
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный

	во	способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел программы воспитания

Уклад ДОО

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников дошкольного учреждения, детей;
- уважение личности ребенка

Дошкольное учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Воспитательный процесс осуществляется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе образовательной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Опираясь на базовые ценности общества, сотрудники ДОО № 43, ставят интересы садика (общества) выше своих и целенаправленно создают СВОЮ СРЕДУ, ТРАДИЦИИ, СВОЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ, т.е. – УКЛАД.

ДОО имеет свой логотип. Самая главная ценность ДОО - коллектив, который позволяет успешно реализовывать самые сложные проекты.

Основные элементы уклада: ценности, традиции и ритуалы, характер воспитательных процессов, правила и нормы, предметно-пространственная среда, система отношений в разных общностях.

Особенности элементов «Уклада» можно посмотреть в таблице:

элементы уклада	что есть в ДОО №43	от чего нужно отказаться	что можно добавить
ЦЕННОСТИ (Родина, природа, Человек, семья, дружба, знание, сотрудничество, здоровье, труд, культура и красота)	- принятие любого ребенка со стороны воспитателей; - тесное взаимодействие с семьями воспитанников (конкурсы, круглые столы, информирование через блог, сайт); - создание среды для здорового образа жизни - детские дошкольные объединения (ДЮП, ЮИД, Эколята, Дюжата и др.)	от ПМП (педагогических матричных подразделений)	- организация вечеров с семьями воспитанников; - организация спортивных мероприятий для детей, родителей, педагогов; турслеты;
Ключевые правила	- соблюдение режима дня и КГН (мытьё рук перед	- чистка зубов	- убирать посуду после еды

	приемом пищи, аккуратность в одежде); - здороваться со взрослыми - приносить извинение, при обиде другого; - соблюдение педагогами Кодекса профессиональной этики		- полоскать рот после еды - установить дежурств в старших группах
Традиции и ритуалы	- проведение совместных концертов к Дню пожилого человека, к Дню матери, дню рождения П.П. Бажова, 7 апреля – день здоровья и др. - поздравление с днем рождения детей и сотрудников; - встреча детей утром на улице; - проведение ежегодных акций (Птичья столовая, Защитим елочку и т.п.)		- совместные развлечения детей и родителей; - «утренний сбор»
Система отношений в разных общностях	- доброжелательные отношения педагогов с детьми и родителями	- отказ от принесения домашних игрушек во избежание ссор между детьми	- уважительное отношение родителей к ребенку - взаимодействие групп между собой
Характер воспитательных процессов	- привитие КГН - проведение всех режимных моментов под наблюдением воспитателя - соблюдение всех частей прогулки	- отказаться от гиперопеки родителей к детям - отказ от авторитарного стиля общения	- осознать, что каждый ребенок уникален
Особенности развивающей предметно-пространственной среды	- зонирование среды по центрам - информационные стенды по тематике недели	- сменить старую мебель - от игр, сделанных своими руками	- доступность (размещать везде детские работы); - создать комнату психологической разгрузки - приобрести современную мебель, оборудование - оборудовать группы по возрасту и переходить ежегодно только детям и педагогам

Уклад ДОО учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни детского сада, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками). Уклад жизни ДОО включает ключевые элементы:

- **«Календарь жизни группы»:** отражает проведенные взрослыми и детьми мероприятия в группе. На листе формата А4 отражаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), экскурсии, встречи;
- **«Чествование именинника»:** поздравление ребенка-именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе; поздравление сотрудника-именинника: поем каравай, дарим именную открытку, поздравляем в социальных сетях;

- **«Минутки общения»:** педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия;
- **«Гордость детского сада»:** на стенде и сайте ДОО вывешиваются благодарности и сертификаты детей и педагогов, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, трудовой деятельности;
- **«Встреча с интересными людьми»:** расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков;
- **«Собирание коллекций»:** осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам.
- **Чтение книги перед дневным сном**

Значимой составляющей уклада является культура поведения взрослых в детском саду. Поэтому воспитатель должен соблюдать **кодекс нормы профессиональной этики и поведения:**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада

Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания.

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- **предметно-целевая** (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- **культурные практики** (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- **свободная инициативная деятельность ребенка** (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях приближенных к жизни. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

В каждой возрастной группе ДОО созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые центры в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития технического творчества для самостоятельной конструктивно-технической деятельности ребенка;
- условия для развития двигательной активности детей (спортивные центры);
- условия для патриотического воспитания, бережного отношения к культурному наследию и традициям.

Во всех возрастных группах имеются:

- центры патриотического воспитания для знакомства с государственными знаками и символами, страной. Центры дополнены разделами, содержащими материалы по знакомству с родным городом, особенностями культурных традиций Свердловской области (репродукции промыслов, макеты архитектурных сооружений, фотоальбомы с достопримечательностями г. Полевского, земляков, прославивших родной город), где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.
- условия для развития познавательной активности и речи.
- условия для коррекции работы в группах, посещаемых детьми с ОВЗ (коррекционные уголки в группах, содержащие игры и пособия по всем разделам коррекционной работы с ОВЗ);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);

Оформление интерьера помещений ДОО (холла, коридоров, групповых помещений, залов, лестничных пролетов и т.п.) периодически обновляется. На стенах ДОУ размещаются регулярно сменяемые экспозиции: творческих работ детей и родителей, что позволяет реализовать свой творческий потенциал, а также знакомит их с работами друг друга; фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в ДОО (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.) размещаются на общих и групповых стендах.

Проводится озеленение территории, разбивка клумб, оборудование игровых площадок, доступных и приспособленных для детей разных возрастных групп, позволяет разделить свободное пространство ДОУ на зоны активного и тихого отдыха. Благоустройство групповых помещений осуществляется по творческим проектам воспитателя и родителей воспитанников, при этом педагоги имеют возможность проявить свою творческую инициативу, привлечь родителей к активному участию в оформлении развивающей среды для своих детей;

Регулярно организуются и проводятся конкурсы творческих проектов по благоустройству различных участков территории ДОУ (высадка культурных растений, разбивка газонов, сооружение малых архитектурных форм, декоративное оформление отведенных для детских проектов мест). ППС ДОУ гармонична содержательна, эстетически привлекательна, ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Общности ДОУ

Общности (сообщества) ДОО. В ДОУ организуются разные виды сообщества, которые объединяют сотрудников, родителей или детей. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество, переживание, взаимопонимание, наличие общих симпатий, ценностей у всех участников. Виды общности (сообществ):

- детская общность (общество сверстников)
- детско-взрослая общность (группа, кружок, команда, детское дошкольное объединение)
- профессионально-родительская общность (сотрудники ДОУ и взрослые члены семьи воспитанников)
- профессиональная общность (педагоги ДОУ).

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, **сообща играть**, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В Программе воспитания говорится о том, что Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином **сообществе**. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Кроме того очень важно:

- создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности, в различных формах жизнедеятельности
- создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников.
- поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших

— создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм.

Детско-взрослая общность. Для данной **общности** характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников **общности**.

Детско-взрослая **общность** является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в **общности**, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в **общность**, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Именно в детско-взрослой общности (с помощью сотрудников и родителей):

- Формируется чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитывается чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам
- дети знакомятся с правилами поведения в ДОО.
- Организуются встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации.
- обеспечивается достаточная двигательная активность детей.
- Дети с правилами организации быта, приучаются к выполнению существующих правил;
- показывается пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формируется ответственное отношение к поручениям;
- развиваются навыки самообслуживания у детей и культурное поведение.

Типы детско-взрослых общностей в нашем ДООУ:

➤ **Парные общности:** Педагог – ребенок ОВЗ

➤ **Групповые общности:**

- *Детские дошкольные объединения:* ДЮП, ЮИД, Эколята, Арт-студия, Юнармия, Спортивный отряд «Дюжонок»;
- *Платные кружки:* «Соловухи», «Веселый оркестр», «Легомания», «Умелые ручки»
- Культурные практики

➤ **Массовые общности:**

- День защиты детей от ЧС,
- Общие праздники для всех групп (Масленица, 1 июня и т.п.)

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники **общности** должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой **общности** является самообразование и рефлексия собственной профессиональной деятельности» общество всегда предъявляло, и будет предъявлять к педагогу самые высокие требования. Для того, чтобы учить других нужно знать больше, чем все остальные. Поэтому необходимое условие профессиональной деятельности каждого современного педагога. - это самообразование и способность к профессиональной рефлексии.

В чем может проявляться рефлексия? Например, после любой деятельности задайте себе вопрос:

- Было ли мое проведенное мероприятие удачным? Как можно было бы построить это мероприятие иначе, чтобы сделать его эффективнее?

- Научились ли мои дети чему-нибудь на прогулке? Если да, то благодаря чему? Если нет, то по какой причине?
- Можно ли было провести это занятие иначе? Если да, то как именно?
- Предоставлял ли я детям возможность самостоятельного выполнения заданий? Если да, то в чем именно? Если нет, то почему и как это стоило бы сделать?

Основным условием возникновения рефлексии являются затруднения в деятельности. Преодолеть затруднения возможно только при его осознании. Постоянный рефлексивный обзор своей теоретической базы с позиции ежедневной профессиональной практики позволяет педагогу стать компетентным в своем профессиональном деле.

В нашей профессиональной общности - педагоги ДОО существуют определенные правила, ценности и нормы. В Программе воспитания говорится, что воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Формированию отношений в профессионально-родительской общности помогают:

- реализация культурно-образовательных проектов по разным направлениям воспитания детей;
- привлечение семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДОО.
- Привлечение родителей к реализации семейных проектов, к участию в познавательных, спортивных, творческих мероприятиях
- Организация систематической просветительской и консультативной работы («Школа родителей») по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.;
- Привлечение родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей.
- Совместное проектирование и создание эстетической среды ДОО

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества: социально-коммуникативное; познавательное; речевое; художественно-эстетическое и физическое развитие.

Основные направления воспитательной работы в ДОУ:

Образовательная область	Направления воспитательной работы	Ценности	Задачи воспитания
Социально-коммуникативное развитие	патриотическое, духовно-нравственное, социальное и трудовое	Родина, Природа, Семья, Человек, Жизнь, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничество, Труд	— воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; — воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; — воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; — содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; — воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. — создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; — поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; — формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	познавательное и патриотическое	Человек, Семья, Познание, Родина Природа	— воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; — приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; — воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; — воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

			— воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	социальное и эстетическое	Культура, Красота	— владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; — воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	эстетическое	Красота, Культура, Человек, Природа	— воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); — приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; — становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; — формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; — создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	физическое и оздоровительное	Жизнь, Здоровье	— формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; — становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; — воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания.

В процессе организации взаимодействия педагогического коллектива ДОО с родителями воспитанников по вопросам воспитания решаются следующие задачи:

– Приобщение родителей к участию в жизни детского сада;

- Возрождение традиций семейного воспитания;
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- Повышение педагогической культуры родителей.

В построении сотрудничества педагогов и родителей в процессе воспитательной работы ДОО используются групповые и индивидуальные формы работы.

Групповые формы работы:

- Родительский комитет ДОО, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Семейные клубы, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от профессиональных психологов, педагогов, ученых, общественных деятелей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста.
- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

События образовательной организации.

Одним из условий успешной реализации Программы воспитания является использование в воспитательном процессе форм и методов в работе с детьми. Виды и формы воспитательной деятельности реализуются на основе тематических событий, которые могут повторяться при необходимости неограниченное количество раз.

Каждый педагог выбирает и использует конкретные формы реализации воспитательной работы в своей группе.

Формы организации воспитательной работы в ДОО педагоги бывают:

- по количеству участников – индивидуальные; групповые (творческие коллективы, кружки по интересам и т.д.), массовые (фестивали, праздники, субботники и т.д.).
- по целевой направленности, позиции участников, объективным воспитательным возможностям – мероприятия, дела, игры.

Основные ***традиции воспитательного процесса*** в МБДОУ ПГО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида»:

1. Основой годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов.
2. В качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства традиционно используется детская художественная литература и народное творчество, обеспечивая развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
3. Воспитатели и специалисты ДОУ ориентированы на организацию разнообразных **форм детских сообществ**. Это творческие мастерские и лаборатории, социальные акции, отряды «Эколята», «ЮИД», детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.
4. Коллективное планирование, разработка и **проведение общих мероприятий**. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, ПМП, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.
5. При приеме на работу нового сотрудника руководитель знакомит с «Книгой новичка детского сада № 43».
6. Значительное внимание в воспитании детей уделяется **нравственно-патриотическому воспитанию**. На протяжении уже 3 лет в ДОУ функционирует группа патриотической направленности «Кадеты» (в 2019-2021), «Юнармейцы» (в 2021-2023 г.г.).

При реализации указанных педагоги ДОУ обращают свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа в рамках модуля «Край родной» (образовательная деятельность «Краеведение»)
- приобщение детей к российским общенациональным традициям (во всех группах во время изобразительных видов деятельности знакомство с разными видами декоративно-прикладного творчества; календарные праздники и развлечения);
- знакомство с государственной символикой: включение государственных символов России (флаг, герб) в пространственную образовательную среду ДОУ; проведение тематических мероприятий в формах, доступных для дошкольников (развлечение «День героев Отчества», посвящение в Юнармейцы и т.п.); проведение образовательной деятельности по ознакомлению с государственной символикой России в старших дошкольных группах – не менее 1 занятия в год;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Примеры форм и видов деятельности дошкольников в системе воспитательной работы

мероприятия	дела	игры
утренники праздники (в том числе и фольклорные) день именинника театрализованные представления фестивали, конкурсы выставки соревнования, спортивный тимбилдинг развлечения	социальные проекты, акции походы, экскурсии (в том числе виртуальные) кружки проектная деятельность волонтерство детские объединения (ДЮП, ЮИД, эколята, кадеты, детское телевидение и т.п.) детский дизайн, субботники	сюжетно-ролевые; дидактические игры; игры-драматизации; спортивные игры квесты тренинги

Построение воспитательного процесса в ДОУ осуществляется с учетом соблюдения традиций детского сада. Условно вся воспитательная работа представлена в модулях. Каждый модуль отражает воспитательно-значимые проекты, программы, технологии.

1. Модуль «Добрые традиции»
2. Модуль «Детские дошкольные объединения»
3. Модуль «Здоровье в наших руках»
4. Модуль «В мире профессий»
5. Модуль «Доброе сердце» - психолого-педагогическая поддержка детей с ОВЗ
6. Модуль «Край родной»

Модуль «Добрые традиции»		
Традиция – это событие, которое из-за своей привлекательности повторяется из года в год. В нашем детском саду особое внимание придается задаче обеспечения эмоционального благополучия для эффективного воспитания детей. Введение в режим дня добрых традиций, ритуалов, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Добрые традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей. В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, есть и свои добрые обычаи, ритуалы. В нашем образовательном учреждении сложились устойчивые традиции:		
Мероприятия внутри объединения ДОУ	Мероприятия за пределами ДОУ совместно с социальными партнерами	
	мероприятие	социальные партнеры
– «День знаний» (1 сентября) – День дошкольного работника – «Осенний праздник» – Фестиваль народных игр (4 ноября) – «День защитника Отечества» (23 февраля) – Масличная неделя – «Международный женский день 8 Марта» – «День космонавтики» (12 апреля) – Весенний праздник – День Победы – "До свидания детский сад!" Выпускной вечер (Май) – «Международный день защиты детей» (июнь) – День именинника – Театральные постановки (по профилактике ДТП, ПБ, экологической направленности)	– День пожилого человека – День матери(27 ноября)	Детская школа искусств
	– День защиты детей от ЧС (апрель)	Пожарная часть 64
	– Фестиваль национальных культур	Детские сады города
Индивидуальный подход в данном модуле проявляется вовлечении по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со		

сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми. При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка.
Парциальные программы по данному модулю: «Ладушки», Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.)
Технологии, используемые в данном модуле: игровые, проектный метод, коллекционирование

Модуль «Детские дошкольные объединения»		
Дошкольное объединение - сообщества, содружества детей, первичные образования, в которых основные участники – дети, ребенок– субъект жизнедеятельности группы, взрослый – активный ее участник, признанный детьми. В основе детского объединения – добровольность, инициатива, самостоятельность детей, реализация их интересов, дружеское общение. В них - дети с большим удовольствием раскроют свои таланты, в них- каждый ребенок сможет приобрести опыт социальных отношений, примерить на себе новые социальные роли, проявить свои организаторские способности, раскрыть творческий потенциал. Все это сформирует у дошкольников организованность, ответственность, инициативу и творчество.		
Предполагаемые детские объединения внутри ДОУ (описание)	Мероприятия за пределами ДОУ совместно с социальными партнерами	
	мероприятие	социальные партнеры
Оные Инспектора Движения «ЮИД». Основные направления группы - просветительская работа по формированию безопасного образа жизни, профилактика ДТП среди детей и взрослых. Дружина юных пожарных «ДЮП». Основные направления группы - просветительская работа по формированию безопасного образа жизни, профилактика ПБ среди детей и взрослых. «Орлята» или «Юнармия» как одна из форм гражданско-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в ДОУ. «Эколята». Основные направления группы формирование у детей экологической культуры и культуры природолюбия и безопасного проведения в природе	– День защиты детей от ЧС (апрель) -День Российской анимации - Участие в фестивале авторской анимации -День земли (апрель) -День Российской армии	Детская школа искусств Детские сады города Пожарная часть
Индивидуальный подход в данном модуле проявляется во вовлечении по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми. При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка.		
Парциальные программы по данному модулю: Добро пожаловать в экологию» Воронкевич, парциальная программа «Любознайка» Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова, «Формирование культуры		
Технологии, используемые в данном модуле: моделирование, экспериментирование, игровые, проектирование.		

Модуль «Здоровье в наших руках»

Дошкольный возраст является решающим этапом в формировании фундамента физического, психического и нравственного здоровья ребенка. В этот период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма. Намечившаяся в последние годы устойчивая тенденция ухудшения здоровья дошкольников диктует необходимость поиска механизмов, позволяющих изменить эту ситуацию. Здоровье детей будет сохраняться, укрепляться и развиваться, а физические качества будут эффективно совершенствоваться при условии, если будет разработана система работы с детьми и их родителями по физическому воспитанию и оздоровлению с использованием инновационных здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий, новых активных форм работы с родителями по формированию привычки к здоровому образу жизни.

Мероприятия внутри объединения ДОУ	Мероприятия за пределами ДОУ совместно с социальными партнерами	
	мероприятие	социальные партнеры
– Спортивный досуг «Будем спортом заниматься и с Петрушкой закаляться» (октябрь) – Ярмарка народных и подвижных игр (ноябрь) – Зимняя спартакиада (декабрь-январь) – Военно- патриотическая игра «Зарница» (февраль) – День здоровья «Путешествие в спортивный город» (апрель) – Спортивная игра «Футбол» – Фестиваль подвижных игр (май) – Летняя спартакиада (июнь-июль)	– Спартакиада «Будущие олимпийцы»	Детские сады города
	– Олимпийские игры для дошкольников	
	– Весёлые старты – Лыжня здоровья»	МБОУ ПГО «СОШ №8»
	– Кросс Нации – Лыжня России	МБУ «ЦФСМ» ПГО

Индивидуальный подход предполагает осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей воспитанников. Суть этого подхода составляет гибкое использование различных форм и методов воспитания с целью достижения оптимальных результатов по отношению к каждому ребенку. При организации физкультурно-оздоровительной работы с детьми согласно принципу индивидуального подхода необходимо учитывать возрастные, половые особенности детей, их физическое и психическое развитие, уровень двигательной активности. Педагогическое взаимодействие с каждым ребенком, строится на основе полученных в ходе диагностики данных об уровне здоровья, физической подготовленности и развития.

Парциальные программы по данному модулю:

Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши» (авторы — О.В. Бережнова, В.В. Бойко)

Программа «Театр физического воспитания дошкольников» (автор — Н.Н. Ефименко)

Технологии, используемые в данном модуле:

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья: Игровой стретчинг (метод)
2. Технологии обучения здоровому образу жизни: Скандинавская ходьба (метод), спортивный тимбилдинг
3. Коррекционные технологии: Закаливание (метод)

Модуль «В мире профессий»		
Ориентация на ценности трудового воспитания. С дошкольного возраста каждый ребенок знакомится с доступными детям видами труда взрослых и воспитанием положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. Очень важно взрослому быть собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;		
Мероприятия внутри объединения ДОУ	Мероприятия за пределами ДОУ совместно с социальными партнерами	
	мероприятие	социальные партнеры
– Встречи с интересными людьми разных профессий – Выставки технического творчества (3-4 раза в год) – Экскурсии – Организация труда в природе, на огороде ДОУ – Организация игрового пространства	– Фестиваль детского технического творчества «Легомания» (октябрь, ежегодно) – Экскурсии	- Детская школа искусств - Детские сады города - Пожарная часть - СТЗ
Парциальные программы по данному модулю: авторское пособие «В мире профессии ПГО» 1 и 2 часть		
Технологии , используемые в данном модуле: <i>Технология проектной деятельности</i> (Л.С. Киселева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова); <i>Технология исследовательской деятельности</i> (А.И. Савенков, Н.А. Короткова); <i>Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр</i> (Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, Р.И. Жуковская, Д.В. Менджерицкая, А.П. Усова, Н.Я. Михайленко). <i>Виртуальная экскурсия</i> .		

Модуль «Доброе сердце»	
- психолого-педагогическая поддержка детей с ОВЗ, одаренных детей, детей-инвалидов и других целевых групп	
Готовность всех участников образовательных отношений принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Ориентация на такие ценности как: забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, толерантность, социальная ответственность.	
Мероприятия внутри объединения ДОУ	Мероприятия за пределами ДОУ
– Функционирование комбинированных групп – Привлечение детей с ОВЗ к участию в конкурсах и фестивалях – Вовлечение детей в кружковую деятельность – Проведение научно-практических конференций для детей ОВЗ – Создание социально-педагогической развивающей среды	– Привлечение детей с ОВЗ к участию в конкурсах и фестивалях

- **Технологии**, используемые в данном модуле: игровые,
- Арт-терапия (рисование, лепка, аппликация)
- Музыкотерапия
- Психогимнастика (нейрокоррекция)
- Релаксация (сухой бассейн, сухой душ, фитбол)
- Психологический тренинг

Модуль «Краеведение»

Ориентация на ценности Родина и природа. Воспитание нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей малой родине, ответственности, ощущения принадлежности к своему городу. Ознакомление с историей, героями и культурой родного города.

Мероприятия внутри объединения ДОУ	Мероприятия за пределами ДОУ совместно с социальными партнерами	
	мероприятие	социальные партнеры
– Знакомство с традициями города, обычаями, промыслами, людьми – Пешие прогулки по улицам города – Проведение конкурсов детского творчества: рисунков, поделок и т.д. – Акции: «Покормите птиц зимой», «День пожилого человека», «Поздравь ветерана». – Праздники как культурные традиции: «Бажовские сказы», «Полевские посиделки», «День города»	– Посещение персональных выставок уральских и Полевских мастеров. – Совместные мероприятия (концерты, праздники, выставки) – Посещение библиотеки, ДШИ и др. культурных учреждений	– Школа искусств – Культурно-экспозиционный центр – Детская библиотека им. П.П.Бажова

Парциальные программы по данному модулю: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО»

Технологии, используемые в данном модуле: моделирование, экспериментирование, игровые, проектирование, виртуальные экскурсии

Организация предметно-пространственной среды

Оформление интерьера помещений ДОУ (холла, коридоров, групповых помещений, залов, лестничных пролетов и т.п.) периодически обновляется:

- размещение на стенах ДОУ регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ детей и родителей, позволяет реализовать свой творческий потенциал, а также знакомит их с работами друг друга; фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в ДОУ (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.) размещаются на общесадовских и групповых стендах;
- озеленение территории, разбивка клумб, оборудование игровых площадок, доступных и приспособленных для детей разных возрастных групп, позволяет разделить свободное пространство ДОУ на зоны активного и тихого отдыха;

- благоустройство групповых помещений осуществляется по творческим проектам воспитателя и родителей воспитанников, при этом педагоги имеют возможность проявить свою творческую инициативу, привлечь родителей к активному участию в оформлении развивающей среды для своих детей;

- событийный дизайн – к каждому празднику и знаменательному мероприятию в ДОО оформляется пространство музыкального зала, групповых помещений, центрального холла;

- совместная с родителями разработка, создание и популяризация особой символики ДОО (логотип, стихи групп по возрастам и т.п.);

- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории ДОО (высадка культурных растений, разбивка газонов)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды ДОО обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;

- подбор видео и аудиоматериалов;

- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);

- наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);

- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);

- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности в соответствии с возрастом (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Социальное партнерство

МБДОУ ПГО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида» расположен по трем адресам: Победы 24, Победы 21 и Карла Маркса 20. Здания находятся вблизи проезжей части. В шаговой доступности от ДОО расположены объекты дополнительного образования.

Для создания качественных условий воспитания детей осуществляется сотрудничество с учреждениями образования и культуры. Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что способствует успешной социализации воспитанников. Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом реализации Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Значимые партнеры взаимодействия Программы воспитания

субъект взаимодействия	предмет взаимодействия
Дошкольные образовательные учреждения ПГО	— участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
ГБУ СО "ЦППМСП "Ладно"	
Детская библиотека им. П.П. Бажова	
Культурно-экспозиционный комплекс «Бажовский»	
Детская школа искусств	— участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
ЦКиНТ	
Полевская ЦГБ «Детская поликлиника № 1»	

МБОУ СОШ № 8	— проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности; — реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.
Пожарная часть 64	
ОГИБДД по г. Полевской	
ОМС Управление образованием ПГО	
ГАОУ ДПО СО «ИРО»	
ГАПОУ СО «Ревдинский педагогический колледж»	
МБУ «Центр физкультурно-спортивных мероприятий» ПГО	

Условия взаимодействия с социальными партнерами создают возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную деятельность, создавая в ДОУ детско-взрослые сообщества определенной направленности (экологической, патриотической, ДЮП, ЮИД и др.). Предметом взаимодействия и сотрудничества являются интересы ребенка, забота о том, чтобы каждое воздействие было грамотным, профессиональным и безопасным.

Ответственными за проведение воспитательных мероприятий могут быть как представители администрации, так и педагоги ДОУ. Ответственные назначаются в соответствии с уровнем мероприятия:

- руководитель ДОУ - мероприятия, предполагающие участие родителей (законных представителей) воспитанников, социальных партнеров, приглашенных гостей;
- старший воспитатель, воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог - мероприятия, предполагающие участие воспитанников и (или) их родителей (законных представителей) одной или нескольких возрастных групп;
- музыкальный руководитель - мероприятия, обеспечивающие реализацию музыкальной деятельности воспитанников на любом уровне.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ).
старший воспитатель	- планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - участие воспитанников в конкурсах разного уровня; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.

Воспитатель Муз.руководитель Инструктор по ф/к Учитель-логопед Учитель- дефектолог	- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; - организация работы по формированию общей культуры будущего дошкольника; - внедрение здорового образа жизни; - участие в коррекционной работе; - организация участия обучающихся в мероприятиях разного уровня в рамках воспитательной деятельности
Педагог-психолог	- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - участие в коррекционной работе;

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

С целью эффективной реализации Программы воспитания в ДОУ в должностные инструкции педагогов вносятся изменения.

Перечень нормативных документов по вопросам воспитания:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки № 1155 от 17.10.2013 г. (ФГОС ДО)
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р
4. Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан» (в рамках национального проекта «Образование» с 01.01.2021 г. до 31.12.2024 г.
5. Основная образовательная программа дошкольного образования ДОУ № 43
6. Локальные акты ДОУ

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Работа с особыми категориями детей описана в модуле Программы воспитания ДОУ «Доброе сердце»

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации ОП ДО, обеспечивающие развитие ребенка.

Для успешной реализации ОП ДО обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- 1) **признание детства как уникального периода в становлении человека**, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;
- 2) **решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования** (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- 3) **обеспечение преемственности** содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования;
- 4) **учёт специфики** возрастного и индивидуального психофизического развития;
- 5) **создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды**, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) **построение образовательной деятельности** на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) **индивидуализация образования и оптимизация** работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) **оказание ранней коррекционной помощи детям** с ОП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий;
- 9) **совершенствование образовательной работы** на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) **психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей** (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) **вовлечение родителей** (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) **формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов**, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) **непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений**;
- 14) **взаимодействие с различными социальными институтами**, использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности.

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ ПМО СО «Детский сад №43 общеразвивающего вида»

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию ОП ДО;
- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

Развивающая среда построена на следующих принципах: насыщенность;

- 1) трансформируемость;
- 2) полифункциональность;
- 3) вариативной;
- 4) доступность;
- 5) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предмето-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

В группах созданы различные центры активности:

В группах раннего возраста:

- «Центр двигательной активности» (развитие основных движений детей);
- «Центр сенсорики и конструирования» (организация предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера);
- «Игровой центр» (организация предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого);
- «Центр творчества» (развитие восприятия смысла музыки, поддержка интереса к рисованию и лепке, становление первых навыков продуктивной деятельности, освоение возможностей разнообразных изобразительных средств);
- «Книжный центр» (центр познания и коммуникации, восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок);
- «Центр экспериментирования и труда» (организация экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет):

- «Центр двигательной активности» («Спортивный центр», ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- «Центр безопасности», позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Центр игры», содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- «Центр конструирования» (Центр строительно-конструктивных игр), в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- «Центр логики и математики», содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- «Центр экспериментирования» («Центр природы», «Центр повседневного бытового труда»), организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- «Центр познания и коммуникации» («Центр науки», «Центр природы»), оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- «Литературный центр», содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- «Центр театрализации и музицирования» («Творческая мастерская» и «Центр искусства»), оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- «Центр уединения» (для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников);

- «Центр творчества», предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- «Центр Краеведения», оснащение которого обеспечивает развитие расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта;

- «Информационно-коммуникационный центр», обеспечивающий осуществление взаимодействия между участниками образовательного процесса, оснащенный техническим и мультимедийным оборудованием, информационно-телекоммуникационной сетью Интернет.

- специальные центры в комбинированных группах оснащены оборудованием для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Показатели, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем

не менее хорошо всем слышен.

- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

3.3. Материально - техническое обеспечение образовательной программы дошкольного образования в МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида».

Материально-технические условия реализации ООП в МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида» обеспечивают:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

По результатам проверок Роспотребнадзора и пожарнадзора имеются акты.

Все перечисленные выше требования раскрываются через развитие каждого ребенка. Содержание представлено в следующих блоках:

1. Сохранение и укрепление здоровья, безопасности детей, сотрудников ДОУ в ходе образовательного процесса.
2. Развитие ребенка.
3. Методическое сопровождение ОП ДО.
4. Информационно-коммуникационная среда.

В ДОУ имеются следующие помещения для организации образовательной, воспитательной деятельности и коррекционного процесса.

Блок	Вид помещения	Оснащение	Основное предназначение
Сохранение и укрепление здоровья, безопасности детей, сотрудников ДОУ	медицинский кабинет	Изолятор Процедурный кабинет Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ
	музыкально-физкультурный зал	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания Шкафы для мелкого спортивного оборудования	Музыкальные и физкультурные занятия Утренняя гимнастика; Физкультурные досуги;
	Групповые помещения:		
	Микроцентр в группах «Центр безопасности»	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности

Сохранение и укрепление здоровья, безопасности детей, сотрудников ДОУ	в группах «Спортивный центр»	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (Коврик массажный) Для прыжков (Скакалка короткая) Для катания, бросания, ловли (Обруч большой, Мяч для мини-баскетбола, Мешочек с грузом большой, малый, Кегли, Кольцеброс) Для ползания и лазания (Комплект мягких модулей (6-8 частей) Для общеразвивающих упражнений (Мяч средний, Гантели детские, Палка гимнастическая, Лента короткая) Атрибуты к подвижным и спортивным играм	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности
		Картотеки	Утренняя гимнастика, физкультурные занятия, пальчиковые гимнастики, физкультминутки, подвижные игры.
		Инструкции по охране труда сотрудников и детей Паспорт дорожной безопасности Паспорт антитеррористической безопасности Декларация пожарной безопасности	Обеспечение безопасности детей и сотрудников во время их пребывания в детском саду
	Информационные стенды	Окно ГИБДД Пожарная безопасность, Охрана труда, Гражданская оборона	Информирование сотрудников, родителей о безопасности на территории ДОУ
Развитие ребенка	Центр природы в группах	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Литература природоведческого содержания. Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. Природный и бросовый материал.	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности
	Центр строительно-конструктивных игр в группах	напольный строительный материал; конструктор «Лего»; пластмассовые кубики; транспортные игрушки схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца
	Центр занимательной математики	Дидактические игры Настольно-печатные игры	Расширение познавательного сенсорного опыта детей
	Игровой центр в группах	Куклы, сумочки; постельные принадлежности; посуда: столовая, чайная кухонная;	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта
	Микроцентр «Родной город» в группах	Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г. Полевской Макеты гор, прудов, заводов	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта

Развитие ребенка	Групповые комнаты	Детская мебель для практической деятельности; Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» Уголок природы, экспериментирования. Книжный, театрализованный, уголок; Физкультурный уголок Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы (напольный, ЛЕГО). Методические пособия в соответствии с возрастом детей.	Проведение режимных моментов Совместная и самостоятельная деятельность Занятия в соответствии с образовательной программой Для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей
	Литературный центр в группах	Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.
		Ширма Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.)	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях
	Центр творчества в группах	Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца
	Микроцентр «Музыкальный»	Музыкальные инструменты Предметные картинки «Музыкальные инструменты» Музыкально-дидактические игры	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности
Методическое сопровождение	«Зеленая зона» участка	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Огород, Альпийская горка. Клумбы с цветами. Экологическая тропа	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность, Физкультурное занятие на улице. Трудовая деятельность на огороде.
	Кабинет заведующей ДОУ	Библиотека нормативно –правовой документации; Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр)	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;
	Коридоры ДОУ	Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников (административные вести, профсоюзные вести).	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.
	Методический кабинет	Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. Опыт работы педагогов. Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы). игрушки, муляжи; изделия народных промыслов: гжель, хохлома, матрешки	Осуществление методической помощи педагогам; Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; Выставка изделий народного декоративно-прикладного искусства; Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям
	Спальное помещение	Спальная мебель Стол воспитателя, методический шкаф (полка)	Дневной сон; Гимнастика после сна
	Приемная комната (раздевалка)	Информационные стенды для родителей. Выставки детского творчества	Информационно-просветительская работа с родителями

	Музыкально-физкультурный зал	Шкаф для используемых муз. Руководителем пособий, игрушек, атрибутов Музыкальный центр, аудиокассеты, Пианино, Телевизор, видеомаягнитофон, видеокассеты; Театр перчаток, ширма Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания Шкафы для мелкого спортивного оборудования Шкаф с дорожной напольной азбукой. Шкафы с метод. Литературой, демонстр. картинами			Музыкальные и физкультурные занятия Утренняя гимнастика; Развлечения, тематические, физкультурные досуги; Театральные представления, праздники; Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей
	Кабинет учителя-логопеда, педагога-психолога	Большое настенное зеркало. Детская мебель. Развивающие игры, игровой материал. Шкафы для методической литературы, пособий Материал для обследования детей			Коррекционная работа с детьми; Индивидуальные консультации с родителями; Занятия по коррекции речи; Речевая диагностика.
Информационно - коммуникационная среда		Победы, 21	Победы, 24	Карла Маркса, 20	Осуществление взаимодействия между участниками образовательного процесса. Повышение эффективности процесса обучения. Повышение уровня профессионального мастерства педагогов ДОУ. Накопление и распространение опыта педагогов
	мультмед. проектор	1	1	1	
	фотоаппарат	0	1	1	
	телевизор	6	6	6	
	муз. центр/магнитофон	0 / 1	1 / 2	2 / 3	
	ноутбук	6	7	7	
	компьютер	1	5	3	
	интерактивная доска	1	0	0	
	сенсорная панель	2	1	1	
	сайт ДОУ		+		

ДОУ самостоятельного подбирает необходимые средства обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

Для реализации основной части ОП ДОУ используется - Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования")

Для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений используются:

- Программа ДОУ «Краеведение», построенная на основе парциальной программы «СамоЦвет» с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста
- Волосовец Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т. В. Волосовец и др. — 2-е изд., стереотип. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 112 с

3.4. Методическое обеспечение основной части ОП ДОУ

модуль	методические пособия	
	обязательная часть	часть ДОУ
Социально- коммуникативное	— Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (младшая, ср, ст, подг. гр.) — Дягилева Н. В., Трофимова О. А., ГАОУ ДПО СО «ИРО». «Духовно-нравственная культурная практика» — Зеленова, Н. Г. Мы живём в России: гражд. патриот. воспитание дошкольников(средняя группа) М.:Скрипторий — Как обеспечить безопасность дошкольников / Белая К.Ю. - М.: Просвещение, 2006 — Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре.– М.: ТЦ Сфера. — Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. А.В. Стефанко — Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры - СПб.: Детство-Пресс, 2010. — Пазухина И.А Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет — Развивающие игры для детей раннего возраста. Е.Н. Соляник — Трофимова Л.Л. «Формирование культуры безопасности». Планирование образовательной деятельности с 3-7 лет. - СПб: Детство-Пресс.-2022.	• Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» • Программа «Основы безопасности». • Программа «Психологическая подготовка к школе» • Программа «Краеведение»
Познавательное	— Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию / Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада — Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. Е.Е. Хомякова — Конструирование и художественный труд в детском саду, автор Л. В. Куцакова, Москва — Неганова М. Б., Гильманова О.Л., НТФ ГАОУ ДПО СО «ИРО» «Культурная практика познания»» — Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, автор Н. В. Алешина. — <i>Коротовских Л.Н</i> Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010 — Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. О.Э. Литвинова — Практический материал по освоению образовательных областей в средней группе детского сада, автор Т. М. Бондаренко, Воронеж, — Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»/ Стахович Л.В., М.:Вита-пресс, 2020 — Серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников», автор Л.В.Стахович — Занятия с детьми 2-3 лет. Первые шаги в математику, развитие движения. Г.И. Винникова	• Волосовец Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста • Программа ДОП услуг «Легомания» • Проект «Техноцентр «Ступеньки» • Программа ДОП услуг «МУЛЬТСТУДИЯ»

Речевое	— «Развитие речи детей 3-4 лет (4-5; 5-6; 6-7) / Авторы-составители: Ушакова О.С., Струнина Е.М. – М.: 2009 г — Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет с ОНР».-Скрипторий 2003, 2023. — Веселая мимическая гимнастика. Н.В. Нищева — Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи, художественная литература, изо деятельность. Г.И.Винникова — Нищева Н.В. Программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет — Развитие речи детей 3-5 лет./ Под ред. О.С. Ушаковой. М.: ТЦ Сфера, 2014. — Развитие речи детей 5-7 лет./ Под ред. О.С. Ушаковой. М.: ТЦ Сфера, 2014. — Толстикова О. В., ГАОУ ДПО СО «ИРО» «Культурная практика литературного детского творчества» — Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2004 — Шумаева Д.Г., Как хорошо уметь читать! Детство-Пресс, 2010 г.	• Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» • Программа «Краеведение»
Художественно-эстетическое	— Дягилева Н.В., ГАОУ ДПО СО «ИРО» «Культурная практика изобразительного детского творчества» — Курочкина Н.А., Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2009. — Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. - СПб.: Детство-Пресс, 2014. — Лыкова И.А. программа по художественному воспитанию, обучению и развитию детей 2-7 лет «Цветные ладошки» — Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста "Ладушки", авторы И.Каплунова, И. Новоскольцева. — Программа эстетического воспитания, обучения и развития "Цветные ладошки", автор И.А.Лыкова — Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Старшая группа (подготовительная группа)/ автор- составитель Н.Н. Леонова – Волгоград, 2014. <i>наглядно – дидактические пособия:</i> • Портреты детских и зарубежных писателей. • Детская художественная литература (по возрастным группам в соответствии с Программой) Предметные картинки (15-20 см) по темам: матрёшки, Гжель, Жостовская роспись, Городецкая роспись, «Сказки Пушкина», «Урало-сибирская роспись», «Полхов-Майданская роспись»	• Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» • Программа ДОП услуг Вокально-хоровой кружок «Соловушка» • Программа ДОП услуг «Умелые ручки» • Программа «Краеведение»

Физическое	— Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши» (О.В. Бережнова, В.В. Бойко) — Подвижные и дидактические игры на прогулке, автор Н. В. Нищева, Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2014 — Сучкова, Мартынова: Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет. ФГОС <i>наглядно – дидактические пособия:</i> • Козлова «Я и мое тело» - тематический словарь в картинках • Дягилева Н. В., ГАОУ ДПО СО «ИРО» «Культурная практика здоровья»	• Программа ДОП услуг «ОФП» • Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО»
------------	---	---

Методическое обеспечение ОП ДО:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования")
- **Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.**
- *Никонова Н.О., Талызина И.М., Экологический дневник*» (4 рабочих тетради для разных возрастных групп: 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). – СПб: Детство-Пресс. 2010 – 2013.
- **Учебно-наглядные пособия.**
- Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.
- Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы можно посмотреть в ФОП п. 33, стр.195 - 218

3.5. Кадровые условия реализации ОП ДО в МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида»

1) Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст.1341).

2) Программа непрерывно сопровождается педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

3) ДОО применяет сетевые формы реализации программы, в связи с чем задействован кадровый состав других организаций, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям. Например, Детскую школу искусств, детскую библиотеку.

4) Реализация образовательной программы ДОО обеспечено руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. В ДОО установлено штатное расписание, организация осуществляет прием на работу работников, заключает и расторгает с ними трудовые договоры, распределяет должностные обязанности, создает условия и организует методическое и психологическое сопровождение педагогов. Руководитель организации заключает договора гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

5) В целях эффективной реализации программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализацию права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Подробное описание кадрового состава можно посмотреть в годовом плане ДОО и рабочих программах педагогов.

3.6. Режим и распорядок дня в МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида»

Организация режима дня.

Одно из ведущих мест в ДОО принадлежит режиму дня. Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются:

- сон,
- пребывание на открытом воздухе (прогулка),
- образовательная деятельность,
- игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),
- прием пищи,
- личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида» функционирует в режиме полного дня с 7.00 до 19.00 (12-часового пребывания) при 5-дневной рабочей недели. Режим посещения ребенком ДОО может определяться индивидуально (в пределах режима работы ДОО).

При организации режима предусмотрено:

- чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми,
- чередование коллективных и индивидуальных игр,
- двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивается сочетанием умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется следующим образом: вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Организация основных компонентов режима дня в ДОУ

Организация сна.

При недостатке сна 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила**:

1. В момент подготовки воспитанников ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся воспитанники с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна воспитанников присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить воспитанников; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация питания и санитарно-гигиенических процедур.

В ДОУ для воспитанников организуется 4-х разовое питание в соответствии с примерным 10-ти дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия овощей, фруктов, зелени. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДОУ.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке.

Для того чтобы воспитанники ДОУ осваивали **нормы этикета**, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице. В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с самообслуживанием каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

В процессе организации питания решаются **задачи гигиены и правил питания**:

- мыть руки перед едой,
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать,

- рот и руки вытирать бумажной салфеткой,
- после окончания еды полоскать рот.

Санитарно-гигиеническая безопасность в нашем саду осуществляется согласно Постановлению Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28 г. Москва " СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи". Содержание культурно-гигиенических навыков осваивается воспитанниками в самостоятельной деятельности, в процессе обучения, в дидактических играх и игровых ситуациях. В образовательном процессе воспитатель имеет право осуществлять интимно-личностное общение с воспитанником при соблюдении санитарно-гигиенических процедур.

Организация закаливающих, оздоровительных процедур.

Необходимыми условиями решения одной задач по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:

- создание в ДОУ безопасной образовательной среды;
- осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;
- использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей.

Психолого-педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Объем лечебно-оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (занятия с логопедом, с психологом) регламентируют индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

Основные требования к организации закаливания:

- создание позитивного эмоционального настроения;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяют в зависимости от сезона и погоды);
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников в ДОУ составляет около 3 – 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в

первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих *частей*:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельная игровая деятельность воспитанников,
- индивидуальную работу с воспитанниками по развитию физических качеств.

Чтобы воспитанники не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Воспитанников ДОУ учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущих видов деятельности и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности воспитанников на прогулке. Так, если в холодное время дети занимались деятельностью, требующей больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке вначале проводятся подвижные игры, пробежки, а затем переходят к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с воспитанниками проводят *целевые прогулки*. При этом учитываются особые правила:

1. Темы целевых прогулок, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения.
2. Место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей
3. Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы.
4. Вывод на экскурсию разрешается только после проведения заведующей инструктажа, издания приказа по ДОУ и ознакомления с ним воспитателя, записи в журнале «Журнал учета целевых прогулок»
5. Длительность экскурсии должна быть предусмотрена программой ДОУ, согласно возрасту детей.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:

- Занятие;
- самостоятельную деятельность детей;
- совместную деятельность с учетом региональной специфики;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Занятие

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как *деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы*, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и

другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее

В организации образовательной деятельности учитывается принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей

- сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимухи-зимы и т.п.;
- общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества педагоги используют темы (праздники, события, проекты) посвященные различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывающие личностный интерес детей к:

- сохранению здоровья, безопасности жизнедеятельности («Юмор и здоровье в нашей жизни»);
- народной культуре и традициям («Народные игрушки», «Книжкина неделя»);
- достопримечательности родного города («Моя малая Родина», «Наш Бажов», «Мой город родной Полевской»);
- основам безопасности («Неделя пожарной безопасности», «Неделя профилактики ДТП», «Лето без опасностей»).

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается *наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации* (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы* организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность:

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Примерный распорядок и/или режим дня в группах ДОУ

Время	Режимные моменты	Средства и формы работы с детьми
7.00 – 8.00	Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	<i>Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.</i> Приём детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание и др.
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика (от 5 до 10 минут)	Физиологическая активизация организма ребенка Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
8.10 – 8.40	Санитарно – гигиенические процедуры	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми и т.д).
	Подготовка к завтраку Завтрак	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для жизни человека.
8.40 - 9.00	Игры, подготовка к занятиям	Общение детей по интересам Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или трудовые поручения.
9.00 – 9.50	Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование)
		Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Динамическая пауза между НОД.
9.50 – 10.30	Свободная деятельность воспитателя и детей	Общение детей по интересам Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, познавательно-исследовательская деятельность.
	Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и более активных детей), мотивация на прогулку (проблемные ситуации). Создание радостного настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание)
10.30-12.00	Прогулка	<u>Дневная прогулка:</u> Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры; пробежки; самостоятельные игры детей. Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдения за объектами живой, неживой природы. Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке детского сада. Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самостоятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.
12.00 – 12.35	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь)	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место). Художественное слово. Помощь взрослым и сверстников

	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство)	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, по необходимости убрать за собой игрушки).
	Обед	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
12.35 – 15.00	Подготовка ко сну	Формирование навыков самообслуживания. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнение гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов.
	Дневной сон	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
15.00 – 15.10	Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Закаливающие процедуры.
15.10 – 15.20	Подготовка к полднику	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.
	Полдник	Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
15.20 – 16.25	Игры, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки.	Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы. Игровая, изобразительная, познавательная – исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора.
16.25 – 17.00	Санитарно – гигиенические процедуры	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми и т.д) Подготовка к ужину (дежурство)
	Подготовка к ужину. Ужин.	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для жизни человека.
17.00-19.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи).Создание радостного, позитивного настроения. Подготовка к прогулке.
	Прогулка. Игровая, познавательная-исследовательская, двигательная деятельность, общение	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.

Таким образом, **режим дня, организация образовательной деятельности с детьми, рациональный двигательный режим, закаливающие мероприятия** в соответствии с требованиями СанПиН, позволяют спроектировать режим дня воспитанников в МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида» (таблица 1, 2).

**Режим дня воспитанников дошкольного возраста МБДОУ «Детский сад № 43 общеразвивающего вида»
в холодный период года (сентябрь – май)**

	группа раннего возраста (1 - 2г)	группа раннего возраста (2-3 г)	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Прием детей. Самостоятельная деятельность по выбору и интересам. Общение с детьми. Подготовка к утренней гимнастике	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.05	Прием детей на улице	
					7.00 – 8.15	7.00 – 8.25
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05	8.00 – 8.05	8.00 – 8.05	8.05 – 8.15	8.15 – 8.25	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку. Совместные (самостоятельные) гигиенические процедуры. Завтрак.	8.06 – 8.40	8.06 – 8.40	8.06 – 8.40	8.15 – 8.50	8.15 – 8.50	8.45 – 8.55
Самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам.	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (общая длительность, включая перерывы на двигательную активность воспитанников)	9.00 - 9.20	9.00 - 9.20	9.00 - 9.40	9.00 - 9.50	9.00 – 9.55	9.00 – 11.00
Самостоятельная деятельность по выбору и интересу, подготовка к прогулке. Коррекционная работа.	9.20 – 10.00	9.20 – 10.00	9.40 – 10.20	9.50 – 10.30	9.55– 10.30	11.00– 11.10
Прогулка (наблюдение, труд, игры, экспериментирование, общение по интересам)	10.00–11.10	10.00–11.25	10.20–11.50	10.30–12.00	10.30 -12.10	11.10 – 12.20
Возвращение с прогулки	11.10	11.25	11.50	12.00	12.10	12.20
Подготовка к обеду. Совместные (самостоятельные) гигиенические процедуры. Обед.	11.10–12.00	11.25–12.00	11.50–12.30	12.00–12.30	12.15–12.45	12.25–13.00
Подготовка ко сну. Сон	12.00 -15.00	12.00 -15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30- 15.00	12.30 – 15.00
Подъём. Закаливающие мероприятия после дневного сна	15.00–15.10	15.00–15.10	15.00–15.10	15.00–15.05	15.00– 15.05	15.00 - 15.05
Вечер игр с друзьями: Подъём. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна. Самостоятельная деятельность. Индив. работа с детьми. Кружки. Коррекционная работа. Вечерняя прогулка	15.00–15.50	15.00–15.50	15.20–15.30	15.20–15.30	15.20–15.30	15.20–15.30
Образовательная деятельность	15.30–15.40	15.30–15.40			15.30 – 15.55	
Усиленный полдник.	15.50-16.00	15.50-16.00	15.55 –16.00	15.55-16.00	16.00-16.10	16.05-16.15
Прогулка. Беседы с родителями. Уход домой.	16.00 - 19.00	16.00 - 19.00	16.00 - 19.00	16.00 - 19.00	16.10 - 19.00	16.15 - 19.00

**Режим дня воспитанников дошкольного возраста МБДОУ «Детский сад № 43 общеразвивающего вида»
в теплый период года (июнь – август)**

	ранний возраст (1,5-2г)	ранний возраст (2-3 г)	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовитель ная к школе группа
<i>Утро радостных встреч:</i> Встреча детей дошкольного возраста на участке, встреча с друзьями. Проявление заботы и внимания о них. Самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе. Ежедневная пробежка	8.00 – 8.05	8.00 – 8.05	8.00 – 8.07	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность Подготовка к завтраку. Завтрак. Самостоятельная деятельность.	8.05 – 8.50	8.05 – 8.50	8.10 – 8.50	8.10 – 8.50	8.10 – 8.50	8.10 – 8.50
<i>День интересных дел:</i> • Знакомство с темой недели, определение круга интересов, проектирование последующей деятельности. • воплощение идеи дня: ручной труд, труд в природе, изобразительную деятельность и конструирование. • беседы, наблюдения, эксперименты, опыты. • наблюдения, беседы по приобщению к здоровому образу жизни, эстафеты, состязания, подвижные игры. • развлечения, праздники, т.е. итоговые мероприятия Музыкальное занятие - 2 раза в неделю (по плану муз. руководителя). Физкультурно-оздоровительное мероприятие - 3 р. в неделю Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми) Самостоятельная деятельность.	9.00 – 11.10	9.00 – 11.15	9.00 – 11.45	9.00 – 12.00	9.00 – 12.15	9.00 – 12.30
Возвращение с прогулки	11.10	11.20	11.45	12.00	12.15	12.30
Мытье ног. Подготовка к обеду. Обед	11.10–12.00	11.20–12.00	11.45–12.30	12.00–12.40	12.15–13.00	12.30–13.00
Подготовка ко сну. Сон	12.00 -15.00	12.00 -15.00	12.30 -15.20	12.40 – 15.20	13.00- 15.20	13.00 – 15.20
<i>Вечер игр с друзьями:</i> Подъём. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна. Самостоятельная деятельность.	15.00–15.50	15.00–15.50	15.20–15.30	15.20–15.30	15.20–15.30	15.20–15.30
Усиленный полдник.	15.50-16.00	15.50-16.00	15.55 – 16.00	15.55-16.00	16.00-16.10	16.05-16.15
Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми). Самостоятельная деятельность. Беседы с родителями	16.00 - 19.00	16.00 - 19.00	16.00 - 19.00	16.00 - 19.00	16.10 - 19.00	16.15 - 19.00

Варианты (гибкость) организации работы с детьми в режиме дня

Холодная погода	Каникулы	Карантин
<i>Организация прогулки в помещении</i> Музыкальный (физкультурный) зал хорошо проветривается, открываются фрамуги или приоткрываются окна Согласно расписанию занятий и режима дня дети каждой возрастной группы приходят поиграть. В это время в группе проводится сквозное проветривание. <i>Смена помещений.</i> Можно пойти в гости в соседнюю группу или поменяться на время группами (при условии отсутствия медицинских противопоказаний). На определенное время дети покидают группу и отправляются туда, где им больше всего нравится. Взрослые должны быть готовы к таким перемещениям и «визиту гостей», обеспечивая безопасность и общение с ними. С целью организации полноценного взаимодействия сотрудников ДОУ с детьми педагоги всегда имеют в своем багаже серию развлекательных программ для разных возрастных групп.	С целью снижения психоэмоционального напряжения и снятию накопившегося утомления детей, при организации жизнедеятельности воспитанников ДОУ предусмотрены каникулы. В это время увеличивается длительность прогулок. Особое внимание педагогами ДОУ уделяется созданию условий для самостоятельной игровой деятельности детей. Важным принципом организации каникул является обеспечение эффективного взаимодействия с детьми согласно личностно-ориентированной модели взаимодействия взрослых и детей, что способствует установлению атмосферы сотрудничества и партнерства, появлению у детей уверенности в своих силах, осознания своей значимости, что в свою очередь, решают задачу по снятию психоэмоционального напряжения и профилактике утомляемости воспитанников.	В зависимости от вида заболевания в режиме дня выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий. Обязательно снижается физическая и интеллектуальная нагрузки (в каждом конкретном случае степень нагрузки определяется в зависимости от характера заболевания, количества воспитанников, их возраста и других факторов). Увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе.

Модель двигательного режима детей в МБДОУ «Детский сад № 43 общеразвивающего вида»

Режимные моменты	ранний возраст (1-2)	ранний возраст (2-3)	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно индивидуально и по подгруппам	Ежедневно 20 — 30 мин	Ежедневно 30 — 40 мин	Ежедневно 30 — 40 мин	Ежедневно 30 — 40 мин	Ежедневно 30 — 40 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 4-5 мин	Ежедневно 4 -5 мин из 3-4 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 5-6 мин из 5-6 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 6-8 мин из 6-7 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 8-10 мин. из 6-8 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 10-12 мин из 8-10 общеразвивающих упражнений
3. Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 8-10 мин. в группе, по подгруппам	2 раза в неделю по 10-15 мин. по подгруппам	2 раза в неделю по 15 мин.	2 раза в неделю по 20 мин	2 раза в неделю по 25 мин.	2 раза в неделю по 30 мин.
4. Физкультурное занятие на прогулке	—	—	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
5. Физкультминутки во время занятий	1-2 мин	1-2 мин	1-3 мин.	1-3 мин.	1-3 мин.	1-3 мин.
6. Музыкальные занятия	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
7. Прогулка	30— 40 мин	Не менее 2 раз в день 30-40 мин	1ч	1ч	1,5— 2ч	1,5— 2ч
8. Прогулка за пределы участка	—	—	—	—	25-30 мин, до 1,5 – 2 км	40-45 мин. до 2 км
9. Корригирующая гимнастика после сна	5 мин	5-7 мин	5-10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин
10. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	—	5 — 10 мин ежедневно, индивидуально	20—30 мин ежедневно, индивидуально	20—30 мин ежедневно, индивидуально	30 - 40 мин ежедневно, индивидуально	30 — 40 мин ежедневно, индивидуально
11. Физкультурный досуг	—	—	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 30-40 мин	1 раз в неделю 40 мин.
12. Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)	—	—	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам)			
13. Спортивный праздник	—	—	—	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 1 часа	2 раза в год до 1 ч.

Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные группы				
	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.1. Воздушно-температурный режим:	от +20 до + 22°С			от +18 до + 20°С	
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей				
• Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2 °С				
• Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С				
— Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.				
— Перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 22 °С	+ 22 °С	+ 21 °С	+ 20 °С	+ 20 °С
— Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении				
1.2. Воздушные ванны:		в летний период			
• Прием детей на воздухе	-		до 0 °С	до -5 °С	до -5°С
• Утренняя гимнастика	в группе	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная			
• Физкультурные занятия	в зале	2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10 °С			
• Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года:				
	до - 12 °С	до - 15 °С	до - 18 °С	до - 20 °С, при скорости ветра не более 15 м\с	
	неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.				
• Хожение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 °С до + 22 °С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.				
• Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры				
		+ 20 °С	+ 20 °С	+ 20 °С	+ 20 °С
• После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы				
1.3. Водные процедуры:	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры			Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя	
• Гигиенические процедуры	температуры			водой комнатной температуры	
		В летний период - мытье ног.			

3.7. Планирование образовательной деятельности

Образовательная деятельность в ДОУ обеспечивается на *основе*:

- *календарного учебного графика,*
- *учебного плана,*
- *расписания занятий,*
- *модели организации совместной образовательной деятельности педагога с воспитанниками и культурных практик в режимных моментах,*
- *сюжетно-тематического планирования образовательного процесса* в ДОУ с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений (кружковая и краеведческая деятельность), позволяет обеспечить всестороннее развитие детей по направлениям: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое, интеграцию образовательных областей, основных видов деятельности детей: двигательная, игровая, речевая, элементарная трудовая деятельность, познавательно-исследовательская, изобразительная, музыкальная, конструктивная.

3.7.1. Календарный учебный график МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида» на учебный год

Пояснительная записка к календарному учебному графику.

Календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в ДОУ.

Календарный учебный график разработан в соответствии с:

- законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании» (ст. 2, п. 9);
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Уставом МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида».

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизиологические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

	Содержание	Возрастные группы					
		Группа раннего возраста (1,6 - 2 года)	Группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
1.	Количество возрастных групп	1	2	3	3	3	3
		Всего 15 групп					
2.	Режим работы ДОУ	7.00 – 19.00					
3.	Продолжительность учебного года	с 01.09.2026 г по 29.05.2027 г					
4.	Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)					

		Группа раннего возраста (1,6 - 2 года)	Группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6- 7 лет)		
5.	Продолжительность учебного процесса	36 недель							
6.	Выходные дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством РФ							
7.	Праздничные дни	4 ноября – День народного единства; 30 декабря - 8 января - новогодние каникулы 23 февраля – День защитника Отечества 8 марта - Международный женский день 1 мая - Праздник весны и труда; 9 мая - День Победы; 12 июня - День России							
8.	График каникул	Зимние каникулы - 01.01.2027 г по 08.01 2027 г							
9.	Летний оздоровительный период	с 01.06.2027 по 31.08.2027 г							
10.	Объем недельной образовательной нагрузки (количество/ минут) без кружков	10 / 100 мин	10 / 100 мин	10 / 150 мин	10 / 200 мин.	13,5 /350 мин.	15 / 450 мин.		
11.	Продолжительность перерыва между НОД	10 минут							
12.	Праздничные мероприятия	Сентябрь		Праздник взросления.					
		Октябрь				Концерт к Дню пожилого человека			
			Осенние праздники				Фестиваль народных игр		
		Ноябрь					Концерт для мам		
		Декабрь	Новогодние утренники						
		Январь			Развлечение «Прощание с елочкой»				
					Развлечение «Зимние забавы»		Творческий вечер, посвященный П.П. Бажову		
		Февраль					Спортивный праздник		
				Масленица					
		Март	Праздники, посвященные Международному женскому дню						
					Театрализованное представление по ДТП				
		Апрель						12 апреля – День космонавтики	
			Весенние праздники						
Май							Выпуск в школу		
Июнь	«Здравствуй, лето»								

Календарный учебный (образовательный) график на 2026 (сентябрь) – 2027 гг. (август)

месяц	неделя	1,6 – 2 года группа раннего возраста				2-3 года группа раннего возраста				3-4 года младшая группа				4-5 лет средняя группа				5-6 лет старшая группа				6-7 лет подготовительная группа			
		занятие (мин)	ОДвРМ	СамД	П	занятие (мин)	ОДвРМ	СамД	П	занятие (мин)	ОДвРМ	СамД	П	занятие (мин)	ОДвРМ	СамД	П	занятие (мин)	ОДвРМ	СамД	П	занятие (мин)	ОДвРМ	СамД	П
сентябрь	I	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	II	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	III	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	IV	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	итого	4	4	4		4	4	4		4	4	4		4	4	4		4	4	4		4	4	4	
октябрь	I	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	II	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	III	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	IV	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	итого	4	4	4		4	4	4		4	4	4		4	4	4		4	4	4		4	4	4	
ноябрь	I	80	+	+	МП	80	+	+	МП	120	+	+	МП	160	+	+	МП	255	+	+	МП	390	+	+	МП
	II	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	III	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	IV	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	V	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	итого	5	5	5		5	5	5		5	5	5		5	5	5		5	5	5		5	5	5	
декабрь	I	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	II	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	III	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	IV	80	+	+	МП	80	+	+	МП	120	+	+	МП	160	+	+	МП	255	+	+	МП	390	+	+	МП
	итого	4	4	4		4	4	4		4	4	4		4	4	4		4	4	4		4	4	4	
январь	I	Выходные, праздничные дни																							
	II	Каникулы																							
	III	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	IV	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	V	100	+	+		100	+	+		120	+	+	МП	160	+	+	МП	255	+	+	МП	390	+	+	МП
	итого	3	3	3		3	3	3		3	3	3		3	3	3		3	3	3		3	3	3	
февраль	I	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	II	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	

	III	60	+	+		60	+	+		90	+	+		120	+	+		210	+	+	СП	300	+	+	СП
	IV	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	итого	4	4	4		4	4	4		4	4	4		4	4	4		4	4	4		4	4	4	
март	I	80	+	+	МП	80	+	+	МП	120	+	+	МП	160	+	+	МП	255	+	+	МП	390	+	+	МП
	II	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	III	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	IV	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	V	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	итого	5	5	5		5	5	5		5	5	5		5	5	5		5	5	5		5	5	5	
апрель	I	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	II	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	III	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	IV	80	+	+	МП	80	+	+	МП	120	+	+	МП	160	+	+	МП	255	+	+	МП	390	+	+	МП
	итого	4	4	4		4	4	4		4	4	4		4	4	4		4	4	4		4	4	4	
май	I	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		255	+	+	П	390	+	+	П
	II	60	+	+		60	+	+		90	+	+		120	+	+		210	+	+	МП	300	+	+	МП
	III	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		480	+	+	
	IV	100	+	+		100	+	+		150	+	+		200	+	+		300	+	+		390	+	+	МП
	итого	4	4	4		4	4	4		4	4	4		4	4	4		4	4	4		4	4	4	
Итого на образовательный период		37	37	37		37	37	37		37	37	37		37	37	37		37	37	37		37	37	37	
июнь	I		+	+			+	+			+	+	П		+	+	П		+	+	П		+	+	П
	II		+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+	
	III		+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+	
	IV		+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+	
	итого		4	4			4	4			4	4			4	4			4	4			4	4	
июль	I		+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+	
	II		+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+	
	III		+	+			+	+			+	+	П		+	+	П		+	+	П		+	+	П
	IV		+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+	
	Итого		4	4			4	4			4	4			4	4			4	4			4	4	
август	I		+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+	
	II		+	+			+	+			+	+	СП		+	+	СП		+	+	СП		+	+	СП
	III		+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+	
	IV		+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+	
	итого		4	4			4	4			4	4			4	4			4	4			4	4	

Итого на оздоровительный период	12	12			12	12			12	12			12	12			12	12			12	12		
---------------------------------	----	----	--	--	----	----	--	--	----	----	--	--	----	----	--	--	----	----	--	--	----	----	--	--

Взаимодействий с семьей осуществляется во всех структурных компонентах образовательного процесса: **СамД** — самостоятельная деятельность; **ОдвРМ** — образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; **П** — праздники, подготовленные воспитателями ДОУ; **МП** — музыкальные праздники, **СП** — спортивные праздники.

3.7.2. Учебный план ДОУ

Нормативное обеспечение учебного плана:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании», с изменениями.
- Постановление Главного государственного санитарного врача России от 02.06.2026 г. N 19 г. Москва " СП 2.4.4283-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" с изменениями
- Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 г. N 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области» с изменениями
- Устав МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида»

Содержание образовательного процесса в МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида» выстроено в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП ДО) и федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования. Реализация учебного плана осуществляется с детьми в обычном режиме, при особых обстоятельствах может проводиться с использованием дистанционных технологий.

Используется дополнительный методический комплект:

- Волосовец Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т. В. Волосовец и др. — 2-е изд., стереотип. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.
- Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.

Воспитательно-образовательный процесс охватывает работу с детьми раннего возраста (1 - 3 года), младшего дошкольного возраста (3 - 5 года) и старшего дошкольного возраста (5 - 7 лет). Количество возрастных групп - 12, из них:

- 1 группа - раннего возраста (1 – 2 года)
- 1 группа - раннего возраста (2–3 года)
- 2 группы - младшая группа (3-4 года)
- 2 группы - средняя группа (4-5 лет), из них 2 группы комбинированной направленности

3 группы - старшая группа (5-6 лет), из них 3 группы комбинированной направленности

3 группы - подготовительная к школе группа (6-7 лет), из них 3 группы комбинированной направленности

Образовательная деятельность в ДОУ обеспечивается на основе:

- учебного плана,
- расписания занятий с воспитанниками,
- модели организации совместной образовательной деятельности педагога с воспитанниками и культурных практик в режимных моментах,
- календарного планирования, с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений (краеведение и деятельность детей по интересам); позволяет обеспечить всестороннее развитие детей по направлениям: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое, интеграцию основных видов деятельности детей: двигательная, игровая, речевая, трудовая, познавательно-исследовательская, изобразительная, музыкальная, конструктивная.

Структура образовательной деятельности МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида»

Образовательная деятельность условно делится на три блока:

I. *Утренний блок* - продолжительность с 7.00 до 9.00 часов - включает в себя:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности и в ходе режимных моментов. Коррекционно-развивающая деятельность педагога с ребенком.
- Создание условий для самостоятельной деятельности воспитанников.

II. *Развивающий блок* – продолжительность с 9.00 до 12.30 часов - представляет собой

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности в форме занятий по всем образовательным областям. Занятия с детьми проводятся в виде образовательных ситуаций. Время занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей определяется СП 2.4.4283-26
- образовательную деятельность во время прогулки.

III. *Вечерний блок* – продолжительность с 15.00 до 19.00 часов включает в себя:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности и в ходе режимных моментов. Деятельность детей по выбору. Занятия в группе раннего возраста и в старшей группе. Воспитательные мероприятия.
- Создание условий для самостоятельной деятельности воспитанников.
- Совместную коррекционную деятельность педагога с ребенком.

**Учебный план реализации образовательной программы ДО МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида»
в дошкольных группах на 2026 – 2027 учебный год**

образовательная область	Виды детской деятельности / направление воспитания	занятия в форме образовательных ситуаций	Младшая группа (3-4 года)		Средняя группа (4-5 лет)		Старшая группа (5-6 лет)		Подготовительная к школе группа (6-7 л)		Формы работы
Продолжительность занятий, не более			15 мин		20 мин		25 мин		30 мин		
Обязательная часть											
Продолжительность занятий			в неделю / мин	в неделю / количество	в неделю / мин	в неделю / количество	в неделю / мин	в неделю / количество	в неделю / мин	в неделю / количество	
Физическое развитие	Двигательная / Физическое и оздоровительное	Физкультурное занятие	45	3	60	3	75	3	90	3	Подвижная игра, игровые упр., физкульт. занятие. Спортивные игры, ОРУ
Речевое развитие	Речевая деятельность / Познавательное воспитание	Развитие речи	10	0,75	20	0,5	25	1	30	1	игровая ситуация, проект. Придумывание сказок, игра, рассказов. рассказывание по картине
		Подготовка к обучению грамоте					25	0,5	30	1	
		Художественная литература	7,5	0,5		0,5		0,5	15	0,5	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская / Познавательное воспитание	Математические представления; финансовая грамотность	15	1	20	1	35	1,5	45	1,5	Игры (дидактические, развивающие)
		Окружающий мир, Природа	5	0,25	10	0,5	25	1	30	1	Коллекционирование. Экспериментирование Целевые прогулки Моделирование ситуаций игры-путешествия
Социально-коммуникативное	Познавательно-исследовательская / Социальное	Основы безопасного поведения							10	0,25	
	Игровая, элементарная трудовая деятельность, общение со взрослыми и сверстниками / духовно-нравственное, трудовое воспитание		Ежедневно в режимные моменты								сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое
Художественно-эстетическое	Изобразительная / Эстетическое воспитание	Изобразительная: Рисование Изобразительная: Лепка /Аппликация	30	2	40	2	75	2,5	75	2,5	творческие мастерские, детские лаборатории, творческие гостиные, творческие лаборатории, проект, экскурсии, интерактивные праздники
	Конструктивная / Эстетическое	Конструирование /Прикладное творчество									
	Музыкальная / Эстетическое	Музыкальное занятие	30	2	40	2	50	2	60	2	
Итого: фактический объем образовательной нагрузки			142,5	9,5	190	9,5	310	11,5	385	12,25	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений											
*Краеведение / Патриотическое воспитание			7,5	0,5	10	0,5	25	1	30	1	целевые прогулки, беседы, игры-путешествия
			В режимные моменты								
Психологический тренинг / Социальное воспитание									20	0,75	игровые ситуации, культура
Библиотечный час / Познавательное воспитание							15	0,5	15	0,5	общение, чтение литер. в детской библиотеке
Всего:			150	10	200	10	350	13,5	450	15	

**Учебный план реализации ОП ДО МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида»
в группах раннего возраста на 2026 – 2027 учебный год**

образовательная область	Виды детской деятельности / направление воспитания	занятия в форме образовательных ситуаций	1-я группа раннего возраста (1,6 – 2 года)		2-я группа раннего возраста (2-3 года)		Формы работы
Продолжительность занятий, не более			8 – 10 мин.		10 мин		
Обязательная часть							
Продолжительность занятий			в неделю/ мин	в неделю / количество	в неделю/ мин	в неделю / количество	
Физическое развитие	Двигательная деятельность / <i>Физическое и оздоровительное</i>	Физкультурное занятие	20	2	20	2	Подвижная игра, игровые ситуации, упражнения
Речевое развитие	Речевая деятельность / <i>Познавательное воспитание</i>	Развитие речи	10	1	5	0,5	Рассматривание картинок, рассказ, игровые ситуации
		Художественная литература	10	1	5	0,5	чтение, рассматривание иллюстраций
Познавательное развитие	Предметная деятельность / <i>Познавательное воспитание</i>	Предметная деятельность: Сенсорное развитие	10	1	10	1	Игры (дидактические, развивающие) Рассматривание картинок о предметном мире
		Предметная деятельность: Игры с дидактическими игрушками	20	2	10	1	
	ситуативно-деловое общение со взрослыми / <i>Познавательное воспитание</i>	Окружающий мир, природа	10	1	10	1	Элементарное экспериментирование. Целевые прогулки. Игровые ситуации.
	Экспериментирование с материалами и веществами						Рассматривание картинок о предметном мире Коллекционирование.
Социально-коммуникативное	Игровая, самообслуживание и элементарные трудовые действия, ситуативно-деловое общение со взрослыми и эмоционально-практическое сверстниками / <i>духовно-нравственное, трудовое воспитание</i>	Ежедневно в режимные моменты					
Художественно-эстетическое	Изобразительная / <i>Эстетическое воспитание</i>	Изобразительная: Рисование Изобразительная: Лепка			20	2	Рисование, лепка. Выставка
	Музыкальная / <i>Эстетическое</i>	Музыкальное занятие	20	2	20	2	Слушание, праздники. Хороводная игра, совместное подпевание
Итого: фактический объем образовательной нагрузки			100	10	100	10	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							
*Краеведение / <i>Патриотическое воспитание</i>			В режимные моменты				прогулки, беседы
Всего:			100	10	100	10	

**Учебный план реализации ОП ДО и АОП МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида»
в группах комбинированной направленности на 2026 - 2027 учебный год**

образовательная область	Виды детской деятельности / направление воспитания	занятия в форме образовательных ситуаций	Младшая группа (3-4 года)		Средняя группа (4-5 лет)		Старшая группа (5-6 лет)		Подготовительная к школе группа (6-7 л)		Формы работы
Продолжительность занятий, не более			15 мин		20 мин		25 мин		30 мин		
Обязательная часть											
Продолжительность занятий			в неделю/ мин	в неделю / количество	в неделю/ мин	в неделю / количество	в неделю/ мин	в неделю / количество	в неделю/ мин	в неделю / количество	
Физическое развитие	Двигательная / Физическое и оздоровительное	Физкультурное занятие	45	3	60	3	75	3	90	3	Подвижная игра, игровые упр., физкультур. занятие. Спортивные игры, ОРУ
Речевое развитие	Речевая деятельность / Познавательное воспитание	Развитие речи	10	0,75	20	0,5	25	1	30	1	игровая ситуация, проект. Придумывание сказок, игра, рассказов. рассказывание по картине
		Подготовка к обучению грамоте					25	0,5	30	1	
		Художественная литература						0,5	15	0,5	
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская / Познавательное воспитание	Математические представления; финансовая грамотность	15	1	20	1	35	1,5	45	1,5	Игры (дидактические, развивающие)
		Окружающий мир, Природа	5	0,25	10	0,5	25	1	30	1	Коллекционирование. Экспериментирование Целевые прогулки Моделирование ситуаций игры-путешествия
Социально-коммуникативное	Познавательно-исследовательская / Социальное	Основы безопасного поведения							10	0,25	
	Игровая, элементарная трудовая деятельность, общение со взрослыми и сверстниками / духовно-нравственное, трудовое воспитание		Ежедневно в режимные моменты								сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое
Художественно-эстетическое	Изобразительная / Эстетическое воспитание	Изобразительная: Рисование Изобразительная: Лепка /Аппликация	30	2	40	2	75	2,5	75	2,5	творческие мастерские, детские лаборатории, творческие гостиные, творческие лаборатории, проект, экскурсии, интерактивные праздники
	Конструктивная / Эстетическое	Конструирование /Прикладное творчество									
	Музыкальная / Эстетическое	Музыкальное занятие	30	2	40	2	50	2	60	2	
Итого: фактический объем образовательной нагрузки			142,5	9,5	190	9,5	310	11,5	385	12,25	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений											
*Краеведение / Патриотическое воспитание			7,5	0,5	10	0,5	25	1	30	1	целевые прогулки, беседы, игры-путешествия
			В режимные моменты								
Библиотечный час / Познавательное воспитание							15	0,5	15	0,5	обсуждение литер. в библиот
Коррекционная деятельность:											
Психологический тренинг / Социальное воспитание									20	0,75	игровые ситуации, культура
** Подгрупповое занятие с учителем-логопедом / педагогом-психологом			15	1 / 1	15	1 / 1	20	1 / 1	20	1 / 1	
***Индивидуальное занятие с учителем-логопедом / педагогом-психологом / учителем-дефектологом			15	2 / 2	15	2 / 2	20	2 / 2 /3	20	2 / 2 /3	
Всего:			150	10	200	10	350	13,5	450	15	

3.7.3. Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день в группах

№	Образ. области	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	• Прием детей на улице в теплое время • Утренняя гимнастика (игровая, корректирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение). • Гигиенические процедуры (умывание). • Закаливание (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; умывание, воздушные ванны). • Физкультминутки. • Прогулка в двигательной активности. Подвижные, народные игры. • Пальчиковые игры. Физкультурные занятия. Релаксация.	• Гимнастика после сна. • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения. • Самостоятельная двигательная активность. • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений). • Игры – забавы.
2	Социально-коммуникативное развитие	• Утренний прием детей, общение, игра. • Формирование навыков культуры еды. • Формирование навыков самообслуживания. • Формирование навыков культуры общения. • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. • Театрализованные игры. • Режиссерские игры. • Целевые прогулки. • Сюжетно-ролевая игра. • Трудовые поручения.	• Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопата и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность. • Тематические досуги в игровой форме. • Эстетика быта. • Трудовые поручения. • Сюжетно-ролевая игра, театрализованные, режиссерские, настольно-печатные, дидактические игры. • Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. • Проблемные ситуации. • Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. • Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). • Общение старших и младших детей (совместные игры, спектакли).
3	Познавательное развитие	• Развитие познавательных интересов детей. • Занятия. Дидактические игры. • Наблюдения. Беседы. • Экскурсии по участку. • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. • Рассматривание календаря погоды. • Рассматривание картин, иллюстраций.	• Занятия. • Развивающие игры. • Занятия по интересам. • Интеллектуальные досуги. • Досуги. Творческая ЛЕГО мастерская • Индивидуальная работа.
4	Речевое развитие	• Артикуляционная гимнастика. Занятия. • Дидактические игры. Речевые игры.	• Работа в книжном уголке. Словесные игры. • Чтение, обсуждение художественной литературы. Инд. работа.
5	Художественно-эстетическое развитие	• Занятие по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. • Танцевальные движения. • Экскурсии в природу. Рассматривание репродукций картин. • Посещение музея, выставок, театра.	• Слушание музыки. • Игры на музыкальных инструментах. • Развлечения. • Индивидуальная работа. • Музыкально-художественные досуги. • Творческая мастерская

**3.7.4. Годовой сюжетно-тематический план образовательной деятельности
МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида» с включением тем программы «Краеведение»***

месяц	неделя	Название периода	Темы	Продукт проекта. Детская деятельность в условиях обогащенной среды
Сентябрь	4 недели	Наш детский сад	Мальши-крепыши. Наша группа. Впечатления о лете. Кто работает в детском саду. Детский сад. День пожилого человека.	Тематический альбом с фотографиями о летних впечатлениях. Составление коллекции игрушек, предметов «Из чего сделаны?». Праздник «День знаний»
Октябрь	3 недели	Осень. Осеннее настроение	Дары осени (овощи, фрукты). Уборка урожая. Растительный и животный мир осенью.	Гербарий осенних листьев. Создание коллекции одежды. Выставка детского творчества. Книга рецептов «осенние угощения». Праздник «Осенины», Фестиваль дружбы народов.
	2 недели	Мир вокруг нас	Домашние животные. *Наш город. Дом, в котором мы живем. *Моя малая Родина. *Национальности. Страна, в которой я живу (герб, флаг России, традиции). *Неделя пожарной безопасности и ДПП. История игрушки. День матери.	Альбом с символами России. Выставка детских рисунков. Журнал «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране». Выставка «Современные и старинные игрушки». Проект «Азбука безопасности»
Ноябрь	4 недели			
Декабрь	4 недели	Зима	Начало зимы (потребности животных и птиц зимой; растения). Здоровье человека, поведение животных и птиц зимой; растения. К нам приходит Новый год.	Детское книгоиздательство. Выставки детского творчества. Коллективный творческий проект «Украшаем группу сами». Выставка новогодних игрушек. Новогодний праздник.
Январь	4 недели	Зимние забавы	Зимние хлопоты (опыты, виды спорта). *Наш Бажов. Одежда, обувь.	Развешивание кормушек. Картотека опытов. Развлечение «По сказам Бажова»
Февраль	4 недели	Папа, мама, я дружная семья	Зимовье зверей. Домашние животные и их детеныши. Профессии родителей. Защитники Отечества». Богатыри. Мамин праздник.	Коллаж «Наши мамы, наши папы». Презентация «Профессии наших родителей». Спортивный праздник. Праздник «8 марта». Проект «Первые шаги в рабочую профессию»
Март	1 неделя	Весна пришла.	Весна. *Водоемы Полевского. Книжка неделя. Юмор и здоровье в нашей жизни.	Изготовление альбома «Весна-красна!». Коллекция материалов для весенней одежды. Изготовление детьми книг. По странам и континентам. Макет «Звездное небо».
	3 недели			
Апрель	1 неделя	Мир вокруг нас По странам и континентам	Кукольный домик (мебель). *Мой город родной Полевской. Насекомые. Профессии наших родителей. Весна идет, весне дорогу.	Социальная акция «Письмо другу». Поздравительная открытка для ветеранов. Коллективная аппликация «Мой город». Альбом рисунков о работе родителей. Макет кукольного домика. Развлечение «Весна-красна»
	4 недели			
Май	2 недели			
	2 недели	Скоро лето	*Путешествие по городу. Веселый зоопарк. До свидания, детский сад.	Коллекция игрушек разного транспорта. Выставка игрушек из разных материалов.
Июнь	12 недель	Веселый летний марафон	Неделя безопасности. Водная неделя. Лесная неделя.	Развлечение «Здравствуй, лето!»; Изготовление коллажа «ЛЕСНОЙ ДОМ». «Путешествие по знакомым сказкам». Развлечение «У солнышка в гостях»; Выставка рисунков к Дню города; «День здоровья» — спортивный праздник
Июль			Сказочная неделя. Солнечная неделя. Неделя хороших манер. Юбилейная неделя. В гостях у курочки Рябы. Неделя интересных дел. Неделя познания. Витаминная неделя. Неделя любимых игр.	
Август				
Июль				
Август				

3.7.5. Календарный план воспитательной работы ДОУ на 2026 -2027 учебный год

месяц	дата / событие	примеры мероприятий / проектов / событий	направления воспитания	модуль	участники
сентябрь	1 сентября День знаний	Праздник Взросления	познавательное	«Добрые традиции»	дошкольные группы
	8 сентября – Международный день распространения грамотности	выставка дидактических игр по обучению грамоте	познавательное	«Добрые традиции»	старшие дошкольные группы
	10 сентября - Единый день световозвращателя	Квест по ДТП. Акция «Маленький пешеход». Выставка рисунков: Будь заметным на дороге	социальное	«Детские дошкольные объединения»	старшие группы, ЮИД
	23 сентября - день шашек	Турнир по игре в шашки	физическое и оздоровительное	«Здоровье в наших руках»	дошкольные группы
	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников	Экскурсии воспитанников по детскому саду. Поздравительный видеофильм к Дню дошкольного работника	духовно-нравственное	«Добрые традиции»	все группы с родителями
	Всероссийский день бега «Кросс нации»	Неделя бега	физическое и оздоровительное	«Здоровье в наших руках»	дошкольные группы
октябрь	1 октября - День пожилого человека; День музыки	Совместный концерт воспитанников ДОУ и учащихся ДШИ	социальное	«Добрые традиции»	дошкольные группы
	4 октября – Всемирный день животных	Осенний праздник Онлайн-фотовыставка «Такие разные и удивительные животные»	патриотическое, эстетическое	«Детские дошкольные объединения»	дошкольные группы, «Эколята»
	16 октября – всемирный день хлеба	Беседы «Что такое злаки?», «Откуда хлеб пришел», «Хлебобулочные изделия», «Почему надо беречь хлеб?»	трудовое	«В мире профессий»	дети 4-7 лет
	Третье воскресенье – День отца	Онлайн-концерт «Сегодня папин праздник»	социальное, эстетическое	«Добрые традиции»	дошкольные группы
	24 октября – день русской	Игры с матрешками	эстетическое	«Добрые традиции»	младшие группы

	матрешки				
	25 октября	Фестиваль детского технического творчества «Легомания»	познавательное, трудовое	«В мире профессий»	дети 4-7 лет
	31 октября - День рождения зебры	- Выставка рисунков: Улица без опасностей	социальное	«Детские дошкольные объединения»	дошкольные группы, ЮИД
ноябрь	4 ноября – День народного единства	Ярмарка народных и подвижных игр	патриотическое	«Край родной» «Добрые традиции»	подготовительные группы
	8 ноября -День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	неделя профилактики ДТП	патриотическое	«Детские дошкольные объединения»	все гр
	16 ноября – международный день толерантности	Выставка рисунков «Все мы разные, но мы едины»	социальное		
	24 ноября - День матери	Совместный концерт воспитанников ДОУ и учащихся ДШИ. Выставка «Моя мама-мастерица»	социальное эстетическое	«Добрые традиции»	дошкольные группы
	30 ноября – День государственного герба РФ	познавательный досуг	патриотическое	«Детские дошкольные объединения»	старшие дошкольные группы
декабрь	1 декабря - День хоккея	спортивный досуг	физкультурно-оздоровительное	«Детские дошкольные объединения»	Дюжата
	3 декабря - День неизвестного солдата	спортивный досуг	патриотическое	«Детские дошкольные объединения»	старшие группы
	8 декабря – день художника	Выставка рисунков	эстетическое	«Добрые традиции»	все группы
	9 декабря - День героев Отечества	Тематический вечер «День героев Отечества»	патриотическое	«Детские дошкольные объединения»	Дюжата

	10 декабря – день футбола	спортивный досуг	физкультурно-оздоровительное	«Детские дошкольные объединения»	Дюжата
	12 декабря – День конституции	просветительские мероприятия с родителями	познавательное		родители
	12 декабря - День рождения Владимира Шаинского (1925 - 2017)	Развлечение	патриотическое	«Край родной»	старшие группы
	встреча Нового года	Праздник Новогодней ёлки. Акция «Берегите, люди, елку!». Онлайн выставка «Елочка» из разных видов конструктора	патриотическое этико-эстетическое	«Край родной» «Добрые традиции»	все группы с родителями
январь	7 января - Рождество	Колядки	патриотическое	«Добрые традиции»	дошкольные группы
	15 января – день зимующих птиц	Акция «Добрая зима для птиц» подкормка зимующих птиц.	патриотическое	«Детские дошкольные объединения»	все группы, «Эколята»
	17 января – День детских изобретений	Выставки технического творчества из конструктора «Изобретаем»	социальное	«В мире профессий»	старшие группы
	начало января	«Витамины на подоконнике» (выращивание лука для себя, наблюдение за ростом лука)	экологическое	«Здоровье в наших руках»	все группы
	27 января – день рождения П.П. Бажова	Вечер, посвященный творчеству П.П. Бажова Выставка рисунков по сказам П.П. Бажова	патриотическое	«Добрые традиции» «Край родной»	старшие группы
	27 января –День полного освобождения Ленинграда от блокады	Выставка рисунков	патриотическое	Край родной	старшие дошкольные группы
	конец января	Зимние забавы	физическое и оздоровительное	«Здоровье в наших руках»	дошкольные группы
февраль	8 февраля – День Российской науки	День занимательных опытов	познавательное	«В мире профессий»	дети 4-7 лет

	19 февраля - «Всемирный день защиты морских млекопитающих»	выставка детских рисунков	патриотическое, познавательное	«Детские дошкольные объединения»	дошкольные группы, «Эколята»
	23 февраля День защитника Отечества	спортивный праздник Военно- патриотическая игра «Зарница»	физическое и оздоровительное, патриотическое	«Здоровье в наших руках»	старшие группы
	Лыжня России	Зимняя спартакиада	физическое и оздоровительное	«Здоровье в наших руках»	старшие группы
март	Масленичная неделя	развлечение «Масленица пришла»	социальное	«Добрые традиции»	дошкольные группы
	6 марта - День рождения ЮИД в России	- Выставка поделок из Тико и Лего «транспорт»	социальное	«Детские дошкольные объединения»	дошкольные группы, ЮИД
	8 марта Международный женский день	Утренники «Праздник для мам»	патриотическое	«Добрые традиции» «Доброе сердце»	все группы с родителями
	22 марта - Всемирный день воды	Акция «Берегите воду». Сюжетно-ролевая игра «Помощники леса»	экологическое	«Детские дошкольные объединения»	все группы «Эколята»
	27 марта - День театра в России	Театральные постановки по профилактике ДТП, ПБ.	этико-эстетическое социальное	«Детские дошкольные объединения» «Доброе сердце»	старшие группы, АРТ-студия
апрель	1 апреля – день птиц,	досуг	эстетическое	«Добрые традиции»	старшие группы
	7 апреля - День здоровья	День здоровья «Путешествие в спортивный город». Фестиваль подвижных музыкальных игр	физическое и оздоровительное	«Здоровье в наших руках»	дошкольные группы
	12 апреля - День космонавтики	Космическая ракета из разных видов конструктора	патриотическое	«Добрые традиции»	старшие группы
	17 апреля - День денег	Организация выставки совместных рисунков: «Копилочка»	познавательное	«В мире профессий»	старшие группы
	22 апреля - день Земли	Досуг – развлечение «День рождения Земли»	патриотическое	«Край родной» «Добрые традиции»	все группы

	27 апреля день рождения железного жезла	Выставка рисунков:	социальное	«Детские дошкольные объединения»	дошкольные группы, ЮИД
	30 апреля - День пожарной охраны	День защиты детей от ЧС.	социальное	«Детские дошкольные объединения»	ДЮП
май	1 мая - День Весны и Труда	Весенний праздник «Весна красна».	патриотическое	«Край родной» «Добрые традиции»	старшие группы
	9 мая - День Победы	Торжественный утренник к 9 мая. Презентация или мультфильм о памятниках в городе Полевском, посвященным ВОВ. Выставки рисунков в своем объединении «Цветы для Победы!».	патриотическое	«Край родной» «Добрые традиции»	старшие группы,
	12 мая – всемирный день медсестры	Беседы «Профессии взрослых в больнице и поликлинике»	трудовое	«В мире профессий»	дети 4-7 лет
	15 мая - День семьи	концерт детей, посещающих ДОП услуги	духовно-нравственное	«Добрые традиции»	дети, посещающие ДОП услуги
	15 мая - день рождения В.М. Васнецова (1848 - 1926)	Выставка рисунков	эстетическое	«Добрые традиции»	старшие группы
	24 мая - День славянской письменности и культуры	познавательное мероприятия	познавательное	«Край родной»	педагоги, дети
	30 мая - Выпускной вечер	До свидания детский сад	духовно-нравственное	«Добрые традиции»	подготовительные группы
лето	1 июня - Международный день защиты детей	Летняя спартакиада	физическое и оздоровительное	«Здоровье в наших руках»	все группы
	6 июня – Пушкинский день	чтение произведений, выставка рисунков	познавательное	«Край родной»	педагоги, дети старших гр
	12 июня - День России	Развлечение	патриотическое	«Край родной»	старшие группы

	22 июня - день памяти и скорби	познавательное мероприятия	познавательное	«Край родной»	педагоги, дети
	8 июля – День семьи, любви и верности	Развлечение	духовно-нравственное	«Край родной»	все группы
	середина июля – День города и день металлурга	Развлечение	патриотическое	«Край родной»	все и группы
	5 августа - День светофора	Развлечение	социальное	«Детские дошкольные объединения»	дошкольные группы
	12 августа – День физкультурника	физкультурный досуг	физическое и оздоровительное	«Здоровье в наших руках»	все группы
	22 августа - День Государственного Флага России	Развлечение. Выставка детских работ	патриотическое	«Край родной»	дошкольные группы

Дополнительный раздел ОП ДОУ – краткая презентация ОП ДОУ

Образовательная программа дошкольного образования (далее **ОП ДО**) – это нормативно-управленческий документ МБДОУ ПМО СО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида» (далее **ДОУ**), характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

ОП ДО реализуется в группах общеразвивающей направленности и группах комбинированной направленности. Срок реализации ОП ДО зависит от срока поступления ребенка в ДОУ и возраста на период поступления. Воспитание и обучение в ДОУ осуществляется на русском языке.

ОП ДО разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее – ФГОС ДО), федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 (далее – ФОП ДО), с учетом образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» (Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО»).

Ссылка на федеральную образовательную программу <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/>

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей. Работа с родителями (законными представителями) включает в себя 7 блоков:

блок	Задачи
1. Рекламный	пропаганда и популяризация дошкольного образования, охват максимального числа детей общественным дошкольным воспитанием.
2. Диагностический	выявление воспитательно-образовательных потребностей населения, уровня осведомленности родителей в области воспитания и обучения дошкольников, мнения родителей о качестве воспитательно-образовательного процесса в ДОУ
3. Педагогическое просвещение родителей	повышение психолого-педагогической компетентности родителей, привлечение их к активному участию в воспитательно-образовательном процессе ДОУ
4. Совместная деятельность коллектива ДОУ и родителей	привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе, повышение авторитета родителей в глазах детей, авторитета педагога – в глазах
5. Подготовка педагогов к работе с родителями	организовать эффективное взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников, повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов.
6. Контрольный	анализ результативности взаимодействия педагогов ДОУ с семьёй
7. Социальная работа (опекуны, дети-инвалиды, неблагополучные семьи)	организовать эффективное взаимодействие ДОУ с семьями, где имеются дети инвалиды, дети, находящиеся на усыновлении или под опекой. Повышать психолого-педагогическую компетентность родителей и их заменяющих представителей. Оказывать социальную поддержку данным семьям.

Краткую презентацию ОП можно просмотреть в слайдах